

المطعتة الكاثوليث كيذ - بيروست



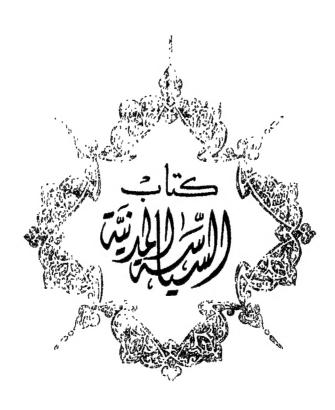
اهداءات ١٩٩٨

وزارة التراش القوميي والتقاف





nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)







تحققت وقت مّ م كه وعت مّن عليث م الدكتور فوزي يتري نجت ا (جَامِعت ولاية مشيث غن) في طبعت به أولى ستنداكف وتسع مين برواربع وَسِتّين في المطبعت راككاثوليث كية - بيروت - لبشنان

مجتومايت الكتاب

| 9 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | | • | • | القدمة القدمة |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----------------------------|
| ٩ | | | • | | | | | | | | | | • | | | • | تصدير |
| 11 | ٠ | | | | | | • | | • | • | • | | | | | | أ ـــ إسم الكتا <i>ب</i> |
| 17 | | | | • | | | • | | | | | | | | | | ب ــ تاريخ تأليف الكتاب . |
| 11 | | | | | | • | • | • | | • | | | | • | • | • | ج ـــ أهمية الكتاب |
| 41 | | | • | | | • | | | • | | | | | • | • | | د ـــ طريقة التحقيق |
| 44 | | • | | | | | • | | • | | | | | | | • | ه ـــ المخطوطات ورموزها . |
| 41 | • | | | | | | | | | | | | | • | | | مراجع المقدّمة |
| ۳۱ | | | | | | | | | | | | | | | | | النص |
| . 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | فهرس أبجدي لمحتويات الكتاب |



تصدير

في سنة ١٣٤٦ هجرية أصدرت مطبعة مجلس دائرة المعارف العنمانية بحيدرآباد اللكن نصًا لكتاب «السياسات المدنية» للمعلم الثاني أبي نصر الفارابي المتوفّى سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة (٣٣٩) هجرية (١). وقبل أن يظهر النص العربي في نسخة حيدرآباد هذه ، لم يكن بين يدي القارئ من «السياسة المدنية» سوى ترجمة عبرية منسوبة الى موسى بن صموئيل بن طبون ، نشرها الاستاذ فيليباوسكي سنة ١٨٥٠م م معتمداً على مخطوطات المكتبة الملكية (٢) ؛ وترجمة ألمانية كان قد أعدها الاستاذ ديتريشي معتمداً على مخطوطة المتحف البريطاني ومخطوطة جامعة ليدن العربيتين وظهرت بعد وفاته سنة ١٩٠٤م (٣).

ومع أن طبعة حيدرآباد وفرت للباحث الأصل العربي فقد ظلت محدودة الفائدة لأنها لم تحقق تحقيقاً علمياً. فالناشر لم يثبت المخطوطة أو المخطوطات التي أخذ عنها (٤) كما وأنه لم يرجع إلى النسخ العديدة للسياسة المدنية في المكتبات الأوربية وغيرها. لذلك جاءت طبعة حيدرآباد ناقصة ومليئة بالأغلاط المطبعية والهنات النحوية. ذد على ذلك أنها سقيمة الشكل غير جذابة. وبما أن الاهتمام بفلسفة الفارابي لم يبلغ أوجه إلا في السنوات الأخيرة ، فقد ظلت قضية نص محقق تحقيقاً علمياً مهملة.

⁽١) « كتاب السياسات المدنية » ، حيدر آباد الدكن ، سنة ١٣٤٦ هجرية .

⁽٢) مولك « دراسات في الفلسفة العربية واليهودية » ص ٣٤٤- ٣٤٠.

⁽٣) ديتريشي « السياسة المدنية » ، ليدن ١٩٠٤ م .

^{(ُ}ءُ) من المُرجَّح أن طبعة حيدر آباد منسوخة من مجموعتين للفارابي موجودتين في مكتبة رام پور في الهند تحت « فن حكمت » رقم ١٥٠ و ١٥١ ؛ والتي لم نتمكن من الحصول على صور شمسية منها .

والذي حداني على القيام بتحقيق نص كامل للسياسة المدنية هو أنه يوم كنت أعدّ رسالتي عن فلسفة الفارابي السياسية في جامعة شيكاغو لفت الأستاذ ليو شتراوس نظري إلى تباين بين الترجة العبرية والنص العربي المنشور ، مما دفعني إلى الاهتام بالحصول على صور من المخطوطات الموجودة في المكتبات الأوربية والشرقية وإعادة نشر هذا الكتاب القيم . وقد لقيت من الأستاذ شتراوس تشجيعاً معنوينًا ومالينًا في الحصول على صور من مخطوطات جامعة ليدن بهولندا، والمتحف البريطاني ، وآيا صوفيا في الآستانة ، وحيدرآباد الدكن . وقد ساعدتني هذه النسخ على تصحيح طبعة حيدرآباد ، غير أنها قصرت في سد بعض الثغرات في النص العربي وجاءت ناقصة نقصاً فاضحاً عن الترجمة العبرية وهو أمر حملني على الاعتقاد بأن الترجمة العبرية لا بد من أن تكون قد احتوت أقساماً لا تمت الى السياسة المدنية بصلة .

غير أنّ القدر أبى إلا أن يمدَّ إلينا يد المعونة، وذلك بينا كان صديقي الدكتور محسن مهدي يقوم بالتفتيش عن مخطوطات فلسفية في الآستانة خلال صيف سنة ١٩٦١، عثر على ثلاث مخطوطات لكتاب السياسة المدنية كانت إحداها أكمل ما لدينا، فشكرنا المولى على هدايته. وكانت النتيجة أننا تمكنا من تصحيح بعض الكلمات والعبارات التي كان قد استعصى أمرها، كما وأننا أكملنا النص بالقسم الأخير منها، الساقط من جميع المخطوطات الأخرى، والذي يطابق تقريباً الترجمة العبرية المنشورة.

والسبيل الذي سلكناه هو عدم الاعتباد على مخطوطة واحدة كأساس للنص لاقتناعنا بأن جميع هذه المخطوطات حديثة العهد ، غير كاملة ، كما سيجيء ذلك عند وصفها . وعليه فقد اتخذنا طبعة حيدرآباد أساساً وعمدنا إلى تصحيحها مرجّحين ما كان في رأينا هو الصواب دون أن منهمل ثبت الفروق العديدة تاركين للباحث الناقد فرصة الاختيار بينها وتفضيل إحداها على الأخرى بحسب رأيه .

ولمّا كان الاجماع على نسبة الكتاب إلى أبي نصر الفارابيّ كليًّا ، رأينا أن لا نعير قضيّة هُويته أيّ اهتهام . غير أنّه لما ورد إسم الكتاب مزدوجاً وبترجمة مختلفة ، وجب التحقيق في إسم الكتاب : هل هو «كتاب السياسات المدنيّة » أم « السياسة المدنيّة » ؛ وهل هو بعينه «كتاب مبادئ الموجودات » ؟

ويتلو هذا الوصف تحقيق في تاريخ تأليف الكتاب استناداً إلى ما لدينا من معلومات وردت في كتب التاريخ والتراجم عن حياة الفارابي وعصره ؛ مع تقدير أهمية هذا الكتاب وتركيز منزلته بين تآليف الفارابي الفلسفية والسياسية .

ثم يتلو ذلك بيان المخطوطات العديدة مع رموزها وبعض أوصافها مع تقدير ماهيتها ومدى اعتهادنا على البعض منها وإهمالنا البعض الآخر .

إسم الكتاب : هل هو السياسات المدنية أم السياسة المدنية ؟

أجمع معظم مستشرقي العصر الحديث على تسمية كتابنا هذا «كتاب السياسات المدنية» تمشياً مع ما جاء في الطبعة المنشورة في حيدرآباد. ومن الواضح أن الناشر اتبع في ذلك ما جاء في المخطوطة أو المخطوطات التي اعتمد عليها في طبع الكتاب أو على ما جاء في بعض التراجم وكتب التاريخ. فقد ذكر ابن أبي أصيبعة (المتوفى سنة ٢٦٨هم / ١٢٧٠م) في كتابه «عيون الأنباء»، نقلاً عن «كتاب طبقات الأمم » لصاعد الأندلسي «المتوفى سنة ٢٦٨هم / ١٠٧٠م)، ما نصه : «ثم له (الفارايي) بعد هذا في العلم الإلحي وفي العلم الملدني كتابان لا نظير لها : أحدهما المعروف بالسياسة المدنية ... »(٥). ويعود ابن أبي أصيبعة ليذكر أن من تصانيف الفارابي «كتاب الفحص المدنية» كتاب السياسات المدنية ويُعرف بمبادئ الموجودات ». كما وأن صلاح الدين الصفدي (المتوفى سنة ٤٧٤هم / ١٣٦٣مم) يذكر أيضاً «كتاب السياسات المدنية» من جملة تصانيف الفارابي ؛ وربما نقل ذلك عن إبن أبي أصيبعة (١). وبما أن الأخير يورد «السياسة» و«السياسات» في موضعين مختلفين ، فلا بد من أن نتساءل عنا إذا كان أبو نصر الفارابي قد ألف كتابين مختلفين ، فلا بد من أن نتساءل عنا إذا كان أبو نصر بتدوين مزدوج (double entry) كما يقول الأستاذ دناوب (D. M. Dunlop) الذي بتدوين مزدوج (أله اللالباس «غلطة قديمة »(١).

⁽ه) صاعد الأندلسي «طبقات الأم» ص ٤ه ؛ إبن أبي أصيبعة «عيون الأنباء» ج ٢ ، ص ١٣٦ .

⁽٢) الصفدي" « الرَّاني بالرفيات » ج ١ ، ص ١٠٩ . .

^{(ُ}٧) الفاراني « فصولُ المدني » ص ٧ ، حاشية رقم ٨ .

ليس من المعقول أن يؤلنف الفارابيّ كتابين يحملان اسماً واحداً ؛ خصوصاً وإنّ «السياسات» هي جمع مؤنث سالم لكلمة «السياسة» ومدلولها لا يزيد على مدلول الكلمة الأخيرة بشيء. واو فرضنا أنّ المعلم الثاني أراد أن يشير إلى أن هنالك سياسات متعددة، أي المدينة الفاضلة، والمدينة الجاهلة، وغيرهما، فكيف نبرر وسمه «كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة»، حيث يذكر أيضاً هذه المدن (السياسات) ومزاياها كما يذكرها في «كتاب السياسة المدنية الفاضلة من خلال السياسة المدنية الفاضلة من خلال السياسات المتعددة والتي هي دونها فضيلة ؛ فعنده أن السياسة غير الفاضلة لا تستحق أن توسم بي «المدنية». وهنالك، في نظره، سياسة مدنية (فاضلة) واحدة فقط.

ويما يزيدنا ثقة بأن اسم الكتاب الأصلي هو «السياسة » وليس «السياسات » ما جاء في بعض التراجم وكتب التاريخ . فصاعد الأندلسي ، الذي نقل عنه إبن أبي أصيبعة والقفطي (^) ، يذكر كتاب «السياسة المدنية » فقط . وكذلك إبن خلككان (^) وحجي خليفة (١٠) وغيرهما لا نجد عندهم ذكراً لكتاب آخر موسوم به «السياسات المدنية » . كما وأن بعض المخطوطات التي لدينا نسخ منها تورد إسم «السياسة المدنية » لا غير . فمخطوطة جار الله رقم ١٢٧٩ اسمها « فصل من كتاب السياسة المدنية المفارايي » . ومخطوطة ليدن تبتدئ على الوجه التالي : «السياسة المدنية ويلقب بمبادئ الموجودات » . وكذلك المخطوطة من من مجموعة يهودا الموجودة في جامعة برنستن تعطي في نهايتها القول التالي : « تمت رسالة السياسة » .

لذلك فإننا نرجح أنّ إسم الكتاب هو « السياسة المدنيّة » وليس « السياسات المدنيّة ». فالمعلّم الثّاني ، متتبعاً في ذلك خطى أفلاطون الفيلسوف ، يعرّف السياسة الفاضلة بالسياسة المدنيّة . فهناك سياسة مدنيّة واحدة لا غير (١١) . ونرى ذلك في وصف إبن

⁽٨) القفطي" «أخبار الحكماء» ص ١٨٤.

⁽٩) إبن خُلكان «وفيات الأعيان» ج ۽ ، ص ٢٤٠.

⁽١٠) حجي خليفة «كشف الظنون » ص ٣٨.

⁽١١) لا شُك أن الفارابي" استعمل عبارة «سياسة مدنية » لكلمة Politeia عند افلاطون . أنظر رو زنثال « الفكر السياسي الاسلامي » ص ٩٣ .

خلدون السياسة المدنية بأنها «تدبير المنزل أو المدينة بما يجب بمقتضى الأخلاق والحكمة» (١٢٠). «وكان العرب»، على قول إبن صاعد، «يطلقون كتاب السياسة المدنية» ربما على كتاب أفلاطون المعروف به Republic (١٣٠). ومن حق القارئ أن يتساءل : إذا كانت «المدينة الفاضلة» هي «السياسة المدنية» من حيث الجوهر، فلمإذا ألق أبو نصر الفارابي كتابين متشابهين يحملان اسمين مختلفين ؟ وفي الواقع هذا ما دعا الأستاذ محمد لطني جمعة أن يؤكد، بعد أن نقل تعليقات القفطي وإبن أبي أصيبعة، «ولا شك عندنا الآن في أنهها يقصدان بكتاب السياسة المدينية حكذا > كتاب المدينة الفاضاة وقد يكون الفارابي وضع له اسمين كعادته في بعض مؤلفاته. فان كتاب السياسة يسمى أيضاً كتاب الموجودات» (١٤٠). ويظهر من تعليق الأستاذ جمعة أنه اطلع على محتويات كتاب الموجودات» (١٤٠). ويظهر من تعليق الأستاذ جمعة أنه اطلع على محتويات عديدة تدعو إلى التساؤل. وليس هنا مجال مقابلة الكتابين، وسنفرد لذلك بحثاً خاصًا فيا بعد . غير أنه يمكننا الجزم بأن الفروقات بين الكتابين ليست عَرضية ، ولا بدّ من بعد . غير أنه يمكننا الجزم بأن الفروقات بين الكتابين ليست عَرضية ، ولا بدّ من أن يكون للفارابي غاية قصوى في إعادة تأليف كتاب ووسمه بإسم آخر تاركاً أشياء ومضيفاً أخرى .

إسم الكتاب : السياسة المدنية أو كتاب مبادئ الموجودات

يذكر إبن أبي أصيبعة (١٥) أن كتاب السياسة المدنية « رُيعرف بمبادئ الموجودات». ولم يذكر ذلك غيره من المترجمين الآ أن صاعداً ، الذي أخذ عنه إبن أبي أصيبعة والقفطى ، يقول في تعليقه على تصانيف الفارابي :

⁽١٢) ابن خلدون «المقدمة » ص ص ٦٢-٦٣. قابل محسن مهدي «فلسفة التاريخ عند إبن خلدون»

⁽١٣) صاعد الأندلسي" «طبقات الأمم» ص ٢٣.

⁽١٤) جمعة «تاريخ قلاسفة الاسلام» صُر٢٢. (١٥) إبن أبي أصيبعة «عيون الأنباء» ج٢ ، ص١٣٩.

«ثم له بعد هذا في العلم الإلهي وفي العلم المدني كتابان لا نظير للم : أحدهما المعروف بالسياسة المدنية والآخر المعروف بالسيرة الفاضلة عرّف فيهما بجمل عظيمة من العلم الإلهي على مذهب أرسطاطاليس في مبادئ الستة الروحانية وكيف تؤخذ عنها الجواهر الجسمانية على ما هي عليه من النظام واتصال الحكمة ، وعرّف فيها بمراتب الإنسان وقواه النفسانية ، وفرق بين الوحي والفلسفة ووصف أصناف المدن الفاضلة وغير الفاضلة واحتياج المدينة إلى السير الملكية والنواميس النبوية ... » (١٦)

يظهر من هذا الوصف أن الفارابي عالج العلم الإلهي ومبادئ الموجودات في الكتاب نفسه الذي عالج فيه العلم المدني وأصناف المدن مما يدعونا إلى الاعتقاد بأن ما أورده إبن أي أصيبعة من أن كتاب السياسة المدنية يُعرف أيضاً بمبادئ الموجودات ليس من بنات الخيال . وإثباتاً لذلك ننقل ما جاء في كلام العلامة مونك (Munk) في تعليقه على كتاب «السياسة المدنية» للفارابي معتمداً على قول موسى بن ميمون إذ يقول : «ونحن نعرف من إبن أبي أصيبعة أن الكتاب الموسوم السياسة المدنية ويحمل أيضاً عنوان مبادئ الموجودات ولائك فهذا نفس الكتاب الذي نصح إبن ميمون الحاحام صموئيل بن طبون بأن يقرأه ... ، حوالذي دعاه إبن ميمون كتاب مبادئ الموجودات > . ومحتويات هذا المؤلفين العرب «(۱۷) .

ومعظم التراجم أشار إلى « السياسة المدنيّة » دون تعريفه بـ «كتاب المبادئ » ، كحجي خليفة ، وابن خلّكان وغيرهما (١٨٠). وهذا لا يعني أن هناك تناقضاً خصوصاً و إنه لم يذكر

⁽١٦) صاعد الأندلسي" «طبقات الأمم » ص ٤٥؛ إبن أبي أصيبعة «عيون الأنباء» ج٢، ص١٣٦٠؛ القفطي" «أخبار الحكماء» ص١٨٣٠.

⁽١٧) مونك " دراسات في الفلسفة العربية واليهودية » صص ٣٤٤ .

⁽۱۸) حَبَى خليفة «كَشْف الظنون » ص ٨٣؛ إبن خلكان « وفيات الأعيان » ج ٤ ، ص ٢٤٠٠ و قارن أحمد عطش « جدول مؤلفات الفارايي » ص ١٨٧٠ .

أحد على حدة مصنّفاً للفارابيّ يحمل هذا الإسم . والمخطوطات التي لدينا تثبت دون جدل أن الإسمين لكتاب واحد. فمخطوطة يهودا ، المصنفة تحت « مجموعة مبادئ الموجودات للفارابيّ وخلافها » ، تبتدئ هكذا : «رسالة بسم الله الرحمن الرحيم و به نستعين لأبي نصر الفارابي في المبادئ » ، وتنتهي على هذا الشكل: « تمت رسالة السياسة المدنية الملقب بمبادئ الموجودات » . وكذلك مخطوطة جامعة ليدن تحمل عنوان « السياسة المدنيّة ويلقب بمبادئ الموجودات». فإنّنا والحالة هذه لا نرى مجالاً للشك في أنّ الإسمين هما لكتاب واحد(١٩٠). ولا داعى الى القول إنّ للفارابي غاية فلسفية قصوى في معالجة القضايا الإلهية ضمن نطاق العلم المدنيُّ كما فعل الفيلسوف أفلاطون قبله . فالآراء الإلهية ، رغم أنها تقع ضمن الفروع النظرية من الفلسفة ، لها علاقة مباشرة بحياة الإنسان المدنية وسعادته . وبما أنَّ العلم المدنيّ هو الذي «يفحص عن أصناف الأفعال والسير الإراديّة وعن الأخلاق والسجايا والشيم التي عنها تكون تلك الأفعال والسنن ، وعن الغايات التي لأجلها تفعل ، وكيف ينبغي أن تكون موجودة في الإنسان ... ويبيّن أنَّ منها ما هي في الحقيقة سعادة وأنَّ منها ما هي مظنونة أنها سعادة ... ؛ وأن التي هي في الحقيقة سعادة لا يمكن أن تكون في هذه الحياة ... » (٢٠٠) ، فهو لذلك يبحث في كل ما من شأنه أن يكون له علاقة بسعادة الإنسان . وهذا لا يعني أن العلم المدني ، وهو علم عملي ، أرفع رتبة من العلم الإلهي أو الفلسفة النظريّة ؛ وكل ما في الأمر أن " العلم المدنيّ ويعنى بالمبادئ الأوليّة والنظريات الإلهيّة لما لها من علاقة بسعادة الإنسان. فسعادة الإنسان القصوى وكماله يتوقفان ليس فقط على أفعاله بل ، وهو الأهم ، على آرائه أيضاً . فليس إذن من الصدفة أن يدعو الفارابيّ كتابه الثاني « مبادئ آراء الهل المدينة الفاضلة »، وهي الآراء التي يجب أن يعتقدها أهل اللدينة الفاضلة حتى يصلوا إلى السعادة التي هي الكمال النظريّ . فوسم كتاب « السياسة المدنيّة » بـ «مبادئ الموجودات » ليس عملًا اعتباطيًّا ، ولا هو خطأ ناسخ ، بل نتيجة منطقيّة لنظرة الفارابيّ الى الانسان . وفي هذا يتبع المعلم الثاني التقليد اليونانيّ

⁽١٩) وهذا ما دعا الأستاذ بروكلمن أن يخلط في تاريخه بينه وبين كتاب مبادئ الموجودات الطبيعية لأبي سهل عيسى المسيحي المرقوم برقم ١١٣ في مجموعة دي يونغ De Jong . وقد أشار إلى هذا الخطأ الأستاذ فورهوني P. Voorhoene ، مدير دائرة المخطوطات العربية في جامعة ليدن ، في تصنيفه للمخطوطات العربية هناك (Handlist of Arabic Mss.) .

⁽٢٠) الفاراي (إحصاء العلوم » ص١٠٢٠.

كما عرفه عند أرسطاطاليس وأفلاطون. فالتقسيم الحديث للعلوم الإنسانية إلى علوم سياسية وعلوم أخلاقية وأخرى اقتصادية الخ. ، لا علاقة لواحد منها بالآخر، تدبير تعسني لا يقر به الفارابي. فعنده أن الأنسان حيوان مدني غير قادر على تحقيق كماله إلا في المدينة وبالسياسة المدنية الفاضلة. ولذلك فكل ما له علاقة أو إتصال بكمال الإنسان وسعادته ، ومن ضمنه العلم الإلهي ومبادئ الموجودات ، يخضع للعلم المدني ويقع ضمن نطاق الأمور التي يفحص عنها.

تأريخ تأليف الكتاب

والآن علينا أن نحقق في تأريخ تأليف «كتاب السياسة المدنية» لما له من العلاقة بتقدير أهمية الكتاب بالنسبة الى تصانيف الفارابي الأخرى . وهذا أمر عسر لأن أبا نصر لم يدون تأريخاً لتصانيفه كما أن التراجم لم تو دشيئاً يساعدنا على الجزم بتحديد السنة التي أنهى الفارابي خلالها رسالته هذه . ومن المسلم به أن «كتاب السياسة المدنية» ، أو ربما «كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة» ، هو آخر ما صنف الفارابي ولذلك فهو يعتبر من أهم كتبه .

يقول الأستاذ شرواني : «من الضروريّ أن ننوّه بأنّ «المدينة الفاضلة » صُنّفت في سنة ٢٣١-٣٣٦ هجريّة (٩٤١-٩٤١ م) ، أي بضع سنوات قبل وفاة الفارابيّ ، وعندما كان بدمشق يعيش عيشة ناسك في كنف سيف الدولة . لذلك يمكننا القول إنّ المؤلّف هو حاصل نضوجه الفكريّ ، وقد صُنّف في وقت كان الفارابيّ في عزلة عن العالم الحيط به »(٢١). ومع أنّ الأستاذ شرواني لا يثبت المصدر الذي استقى منه هذا التاريخ ، فهو ولا شك استعان بما جاء عند إبن أبي أصيبعة حيث يقول : «وله كتاب المدينة الفاضلة والمدينة الجاهلة والمدينة الفاسقة والمدينة المبدّلة والمدينة الضالة ابتدأ بتأليف هذا الكتاب ببغداد وحمله إلى الشام في آخر سنة ثلاثين وثلثمانة وتمّمه بدمشق في سنة إحدى وثلاثين وثلثمانة وحرره ثم نظر في النسخة بعد التحرير فأثبت فيها الأبواب ثم سأله بعض الناس

⁽٢١) شرواني « نظريات الفارابي" السياسية » صص٣٠ ٣ - ٢٩٤، الترجمة عن الانكليزية لنا .

أن يجعل له فصولاً تدلّ على قسمة معانيه فعمل الفصول بمصر في سنة سبع وثلاثين وهي ستة فصول ؛ كتاب آراء المدينة الفاضاة ... "(٢٢) . وقول إبن أبي أصيبعة يوافق تقريباً ما نقل على الصفحة الأولى من مخطوطة «المدينة الفاضلة » رقم ٦٧٤ الموجودة في مكتبة شهيد علي باشا في الآستانة: «كان أبو نصر رحمه الله ابتدأ بتأليف هذا الكتاب ببغداد ... ثم سأله بعض الناس أن يجعل للكتاب فصولاً يدل على قسمة معانيه فعمل هذه الفصول بمصر في سنة ٧٣ <٣> وجعلها مضافة إلى الكتاب وهي ستة فصول الفصل الأول: الشيء الذي ينبغي ... في الملتة الفاضاة اي موجود هو ما جوهره ... (٦ و) القول في أوّل الموجودات فالموجود الأول هو السبب الأول ... "(٢٣).

ومن المحتمل أن يكون ناسخ المخطوطة المذكورة أعلاه قد نقل كلامه عن إبن أبي أصيبعة أو لعل الأخير استقى معلوماته من مخطوطة أو مخطوطات وصلت إليها يده. والجدبر بالملاحظة أن تقسيم الكتاب إلى فصول حصل بعد تحريره بست سنوات ، هذا إذا اعتمدنا قول إبن أبي أصيبعة . وعلينا أن نلاحظ أيضاً أن إبن أبي أصيبعة يذكر ، من جملة تصانيف الفارابي ، « كتاب آراء المدينة الفاضلة » كمؤلتف آخر غير « كتاب المدينة الفاضلة والمدينة الجاهلة ... » ، كما يذكر أيضاً «كتاب السياسات المدنية » والذي يحتوي على فصول في المدينة الفاضلة والمدينة الجاهلة إلخ . فهل هذه كلها أجزاء لمؤلتف ضخم أم أن الفارابي أعاد تنقيح كتاب واحد مراراً عديدة فاختلط الأمر على من جاء بعده ؟

وبما يزيد الأمر تعقيداً ما ورد عند ابن خلكان من أن " أبا نصر ذكر « في كتابه الموسوم بالسياسة المدنية أنه ابتدأ بتأليفه في بغداد ، وأكمله بمصر ، ثم عاد إلى دمشق وأقام بها » (٢٤) . وهذا القول مطابق لما نقلناه سابقاً عن « المدينة الفاضاة » مع عدم ذكر التاريخ . فهل خلط ابن خلكان بين الإثنين ؟ لعله فعل ذلك . ولكن لا يمكننا أن

⁽٢٢) إبن أبي أصيبعة «عيون الأنباء» ج٢ ، صص١٣٨-١٣٩ .

⁽٣٣) عطش « جدول مؤلفات الفاراني" » ص١٨٦ ؟ سايلي « الفاراني ومكانته الفكرية في التاريخ »

⁽٢٤) ابن خلكان « وفيات الأعيان » ج ؛ ، ص ٢٤٠ .

نسقط كلامه ونأخذ بالرواية الأخرى نظراً لما جاء فيها من الالتباس. فما هو الحل يا ترى ؟

عُرف عن الفارابيّ أنّه كان « يلازم غياض السفرجل وربّما صنّف هناك وقد ينام فتحمل الربح تلك الأوراق وتنقلها من مكان إلى مكان، وقيل إن السبب في وجود بعض مصنّفاته فيها نقص هو ذلك لأن الربح ربّما أطارت تلك الأوراق بعضها من بعض». كما أنّ « أكثر تصنيفه في الرقاع ، ولم يصنّف في الكراريس إلا القليل » (٢٠٠). ومها كان في هذا القول من المغالاة فلا شك في أنّ الفارابيّ كتب فصولاً عديدة وأعاد كتابتها وتحريرها وتصنيفها لما عرف عنه من الدقة وضبط الكلام ، فجاءت متشابهة فاختلط على معاصريه ومن جاء بعدهم أي فصل ينتمي لأي كتاب . وكذلك فإن ضياع بعض مؤلفاته وعدم اهتمامه بتبويها أثار بعض الالتباس في عقول المترجمين والمؤرخين عن نسبة بعض وتاريخ تصنيفها .

هذا من جهة . ومن الجهة الأخرى علينا أن لا ننسى أن الفارابي عاش في عصر لم يكن من السهل فيه أن يكتب الفيلسوف بحرية أو يقول ما يريده دون اضطهاد واتهام بالزندقة . لذلك كان عليه أن يقول مداورة ما لم يمكنه أن يقوله مباشرة . ولنا من مقدمة الفارابي لكتابه «تلخيص نواميس أفلاطون » (٢٦) إشارة إلى ذلك . وعندنا أن الفارابي لا بدّ من أنه قد لجأ إلى هذه الطريقة ليس فقط لتحاشي الاتهام بالزندقة وإحراق كتبه بل أيضاً لأنه كان يعتقد أن على طالب الحكمة أو الفلسفة أن يكد ويسعى لتحصيلها وإدراك كنهها . فلذلك كان يصنق كتاباً ثم يعيد تصنيفه مضيفاً أشياء وتاركاً أشياء أخرى ؛ واهتهامنا بالذي أسقيط ينبغي أن لا يقل عن اهتهامنا بالذي كرر . ولو قابلنا «المدينة الفاضلة» ؛ «السياسة المدنية» مقابلة نافذة لوجدنا تشابهاً يكاد يكون نقلاً حرفياً في كثير من الفصول . غير أن هنالك تغايراً بين النصين وفي الأماكن التي يبحث فيها المؤلف نفس الموضوع . لا شك في أن تصانيف الفارابي في الفلسفة المدنية عديدة وفيها الكثير من التكرار ولكن دراستنا لمؤلفاته توحي بأن له غاية بعيدة المرمى ؛ وإنتنا

⁽٢٥) ذات المصدر ص٢٤١؛ الصفدي" «الواني بالوفيات» ج١، ص١٠٧٠.

⁽٢٦) الفارابي" « تلخيص نواميس افلاطون » المقدَّمةُ .

نرجِح أنّ المعلم الثاني صنّف «كتاب السياسة المدنيّة » و «كتاب المدينة الفاضلة ... » خلال السنوات الأخيرة من حياته . فهي حصيلة تفكيره الطويل وينبغي أن يُوليها القارئ اهتهامه ليس كتصانيف مختلفة بل كمجموعة تدلّه إلى غرض الفارابيّ الفلسفيّ .

أهمية الكتاب

إن أهمية «كتاب السياسة المدنية» لا تتأتى من أنه آخر ما صنف أبو نصر فحسب ، بل أيضاً عن طبيعة الأمور والأشياء التي يبحث فيها أو يتكلم عنها والطريقة التي اتبعها وما تفيدنا عن غرضه الفلسفي الأخير. ولم تخف أهمية الكتاب على المترجمين والعلماء في العصور التالية. فقد نقل صاعد الأندلسي ، وأخد عنه إبن أبي أصيبعة والقفطي ، أن الفارابي «في العلم الإلهي وفي العلم المدني كتابان لا نظير فها : أحدهما المعروف بالسياسة المدنية والآخر المعروف بالسيرة الفاضلة عرف فيهما بجمل عظيمة من العلم الإلهي على مذهب أرسطاطاليس في مبادئ الستة الروحانية وكيف تؤخد عنها الجواهر الجسمانية على ما هي عليه من النظام واتصال الحكمة ، وعرف فيها بمراتب الانسان وقواه النفسانية ، وفرق بين الوحي والفلسفة ووصف أصناف المدن الفاضلة وغير الفاضلة واحتياج المدينة إلى السير الملكية والنواميس النبوية » (٧٧).

وكذلك نقل العلامة مونك كلاماً للفيلسوف اليهودي الشهير ، موسى بن ميمون ، موجّها للحاخام صوتيل بن طبتون يشير عليه بأن لا يقرأ في المنطق سوى مؤلفات أبي نصر الفارابي « لأن جميع مصنفاته ، و بالأخص مؤلفه مبادئ الموجودات ، هي من الدقيق زهرته الصرف » (٢٨) . ومبادئ الموجودات هذا هو نفس كتاب السياسة المدنية كما أثبتنا ذلك سابقاً .

وأوَّل ما يسترعي النظر في معظم مؤلَّفات الفارابيّ السياسيّة، وفي «السياسة المدنيّة»

⁽٢٧) صاعد الأندلسي" «طبقات الأمم » ص ٥٠ ؛ إبن أبي أصيبعة «عيون الأنباء » ج٢، ص١٣٦ ؛ القفطي" «أخبار الحكاء » ص١٨٣٠.

⁽٢٨) مونك و دراسات في الفلسفة العربية واليهودية » صص ٣٤٤- ٣٤٥ ، الترجمة عن الفرنسية لنا .

بالأخص ، أنها تصانيف في العلم المدني كما هي في الوقت نفسه رسائل تبحث في العلم الإلحي (ميتافيزيقا) . فلهذا اختار المعلم الثاني أن يُعرَّف بتعاليمه في الإلاهيات ضمن إطار سياسي ؟ يعود الفضل في إثارة هذا السؤال إلى الأستاذ ليوشتراوس وهو الذي نبته لأوّل مرة الى أن لأبي نصر غاية في استعاله هذه الطريقة (٢١). ومن الممكن الاستدلال على قصد الفارابي بتفحص شروحه لفلسفة أفلاطون حيث يتكلم عن «الطريق الذي استعمله سقواط » . ويصف طريق سقراط «فيا التمس في قومه من توقيفهم على ما هم عليه من الجهل بالفحص العلمي »(٣٠) ؛ وطريق سقراط تصلح للخواص وليس للأحداث والجاهير مما أدّى إلى استشهاد صاحبها . وهكذا اختار أفلاطون أن يستعمل طريقة المحاورة وقف على الخواص والذين يكدّون في تحصيلها . فالفيلسوف إذن عليه أن يصوغ تعاليمه بشكل يجعلها صعبة المنال إلا على محبّي الحقيقة ، فهو غالباً يعني ما لا يقول أو يقول ما لا يعني . وسبيلنا إلى تقصّي معانيه هو أن نتعلم كيف نقراً تصانيفه ، فكثيراً ما يكتب بين السطور ، كما يدهب القول السائر .

إن مصير سقراط يصوّر النزاع الدائم بين الفيلسوف ، الذي لا يعتقد الأشياء إلا بإقامة البرهان عليها والدائب دوماً في تقصّي الحقيقة ، والمجتمع الذي يعيش بحسب التقاليد المالوفة والمتمسك بالعادات المرعية . والفيلسوف يدرك أن الفلسفة خطر على المجتمع كما أن المجتمع خطر على الفلسفة فكيف يوفتى بين الضر ورتين ؟ أدرك الفارابي هذه المشكلة كما أدركها أفلاطون من قبله : فكمُسلم كان عليه أن يعيش بحسب التقاليد التي حددتها أحكام الشرع ورسمها أولو الحل والعقد ؛ ولكنه كفيلسوف التمس أن يوقف أهل ملته وغيرهم على ما هم عليه من الخطأ دون أن يصير إلى ما صار إليه سقراط ودون تخسيس الفلسفة بجعلها في متناول الجميع . وقد رأى أبو نصر في فلسفة أفلاطون السياسية غوذجاً يقلده فلجأ إلى تغليف آرائه في الإلاهيات ضمن إطار مدني فشبة الملك للفيلسوف بالإمام والنواميس بالشريعة . بهذه الطريقة أراد الفارابي أن يدخل الفلسفة إلى

⁽٢٩) ليو شرّاوس « الاضطهاد وصناعة الكتابة » الفصل الأول.

⁽٣٠) الفاراني « تلخيص فلسفة أفلاطون » صرص ٢٦-٢٦ .

مجتمع إسلاميّ ويعمّدها فيه . فالعلم المدنيّ يتخذ لنفسه أهميّة كبرى في فلسفة الفارابيّ لأنه يشكّل المدخل إليها ، ويدلنا إلى غايته الأخيرة وهي أن السعادة القصوى لا تتمّ إلاّ بالكمال النظريّ (٣١).

فكتاب « السياسة المدنية » الملقب بمبادئ الموجودات يدلنا إلى الكثير من تعاليم أبي نصر إذا قرأناه وقابلناه بغيره من تصانيفه مستهدين إلى ذلك بما أشار إليه من الطريقة التي يتبعها الفيلسوف . من هذا تنشأ أهمية الكتاب ، والله أعلم .

في طريقة التحقيق

وأمّا الطريقة التي استخدمناها في التحقيق فهي عدم الاعتباد على مخطوطة واحدة تُشبّت في المتن وتوضع الفروق بينها وبين النسخ الأخرى في الحواشي وذلك لأن جميع المخطوطات التي لدينا صور عنها لا تصلح واحدة منها أن تعتبر مثالاً لأصل المؤلّف archétype ؛ بل اعتمدنا إدماج النسخ في نسخة واحدة مدرجين في المتن ما رأيناه أكثر ملاءمة ، مفضّلين المستحسّن وتاركين غير المستحسّن ، ومثبتين الفروق الأساسية في الحواشي . ولم نهمل مقابلة النص بتآليف الفارابي الأخرى وبالأخص «كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة » طبعة بيروت وتحقيق الدكتور ألبير نصري نادر ، ١٩٥٩ م ، و « فصول المدنية » طبعة لندن وتحقيق الأستاذ د. م. دنلوب ، ١٩٦١ م ، وقد أشرنا إلى ذلك في الجهاز النقدي .

و بالنظر إلى كثرة عدد المخطوطات والفروق العديدة الناجمة عن إهمال النسّاخ أو عن طريقتهم في رسم حركات الفتح والضم والكسر والسكون والشدّة والمدّة وغيرها، أو عن عدم اتباعهم بصورة مطّردة قاعدة للتحريك في الحالات الضروريّة ؛ وبالنظر أيضاً إلى أن ذكر الفروق هذه في الجهاز النقديّ يصبح حشواً يجهد القارئ ولا يفيده ، فقد اقتصرنا على درج الفروق التي ربما تسمح بقراءة غير التي اختيرت في النص . وقد حرصنا على

⁽٣١) نجار «الفارابي والعلم المدني»؛ «فلسفة الفارابي المدنية ونظريات الشيعة» حيث أعالج هذه النقاط مطولاً.

أن لا نضيف شيئاً اللّهم إلاّ ما كان له سند في إحدى المخطوطات بشكل أو بآخر . وإذا ما أضفنا كلمة في موضع أو موضعين ، حيث الإضافة ضرورة بيّنة ، أشرنا إلى ذلك . وما أضفناه للتكملة لأنّ المعنى لا يتمّ بدونه ، فهو بين معقوفتين هكذا < > ، وما أسقطناه لتقويم المعنى أو لأنه زائد عن اللزوم فمذكور في الجهاز النقديّ .

وأما التغييرات التي أحدثناها ولم نُشر إليها فهي أمور بديهية كإبدال المذكر بالمؤنث والعكس ، أو إعادة الهمزة للكلمات المخففة ، أو تنقيط هاء التأنيث لتمييزها عن هاء الغائب ، أو تنقيط الياء دائماً في النص المنشور وترك الألف المقصورة دون تنقيط ، أو إبدال أدوات العطف ـ الفاء والواو ـ ، أو تصحيح هنات لفظية وما شاكل . وبما أن النساخ لا يكتبون باعتناء ودقية ، فقد تركوا بلبلة وغموضاً وبالأخص في تشابه أحرف الباء والتاء والنون عندما تكون غير منقطة أو منقطة تنقيطاً مضطرباً . وفي حالات كهذه أشرنا في الحاشية إلى الفروق التي ربما تسمح بقراءة تختلف عما اختير في النص المنشور .

وهناك بضع كلمات وردت في معظم المخطوطات على شكل من الكتابة معروف وقد حولناها إلى الكتابة المألوفة دون أن نُشير إلى ذلك في الجهاز النقديّ لما لنا من اليقين بصحتها . وأهم هذه الكلمات :

ايضه = أيضاً ؛ ح = حينثذ ؛ كك = كذلك ؛ مح = محال ؛ يق = يقال . كما وأننا أهملنا ذكر قلنب الهمزة واواً في مثل "السماوية" بدل "السمائية" أو قلنب الياء همزة في مثل "سائر" بدل "ساير" اليخ .

وأمنا علامات الوقف وتقسيم النص إلى فيقد وضعناها من عندنا معتمدين على فهمنا المعنى لأنه لا يوجد في معظم المخطوطات ما يلمتح إلى نهاية الجمل أو المقاطع ، اللهم إلا ما ورد من علامات في المخطوطتين من مجموعة فايز الله ولكن دون ترتيب واطراد واضح . فهذه الإشارة (ممر) استعملت في بعض الأحيان فوق أوائل الجمل أو أقسامها لتشير إلى فصل هذه عمنا سبقها . هذا في مخطوطة (ف ٢) ؛ وفي (ف ١) استعملت هاتان الإشارتان (٥) و (...) . ولا ننكر أننا استعنا بها ، غير أننا لم

نتردد في مخالفتها في تقسيم الجمل وتبويب المقاطع فهذه هي طريقتنا لنرشد القارئ إلى تبيّن قراءتنا للنصوص (وشرحنا لها على وجه ما) كما فهمناها .

وأخيراً وتسهيلاً للمقابلة بنسخة حيدرآباد المنشورة فقد قسمنا النص واضعين في الهامش أرقام الصفحات المقابلة.

المخطوطات ورموزها

من المتعدّر علينا أن نقدّم وصفاً شاملاً للمخطوطات التي اعتمدنا عليها في تصحيح وإعادة نشر «كتاب السياسة المدنيّة» لعدم تمكننا من زيـــارة المكتبات وتفحّص المخطوطات عن كثب ؛ والصور الشمسيّة لا تني بالغرض. لذلك سنكتفي ببيان مقتضب عنها قبل أن نقدّم جدولاً بأسمائها وأرقامها ورموزها.

لا شك في أنّ جميع المخطوطات التي لدينا نسخ منها حديثة العهد غير كاملة ، ويظهر أنّها مستقاة من مصدر واحد . فهي متشابهة لحد بعيد ، تكررت فيها تشويهات النسّاخ وتحريفاتهم ، مما يخلق مشكلات ليست باليسيرة . ومن الصعب جدًّا في حالة كهذه أن يتمكن المحقق من إثبات شجرة أنسابها . فئلاً هناك كلمة ساقطة في جميع المخطوطات (وفي طبعة حيدرآباد) إلا واحدة هي مخطوطة رقم ١٢٧٩ من مجموعة فايز الله ، ومن الطبيعي أن نستنتج لأوّل وهلة أن هذه المخطوطة هي أقدمها وأكلها . غير أننا نجد فيها ثغرات عديدة لا نجدها في غيرها وربما استنسخت من أصل ثانوي غير الأصل الذي نقلت عنه المخطوطات الأخر ، فجاءت أقل اضطراباً من غيرها . ولو صرّح النسّاخ في قيسد الاستنساخ بالنسخة المنقول منها لسهل علينا الأمر ، ولكن للأسف لم نجد شيئاً من ذلك . لا بل بالعكس فالنسّاخ تصرّفوا بنقل بعض الكلمات دون الرجوع إلى مصادرها . وبعد أن عارضنا المخطوطات متبّعين النقص الذي حصل فيها وجدنا أن ذلك لا يساعدنا على اثبات احداها أساساً نستند اليه كما ذكرنا سابقاً ، فدرجة الوثوق بها إذاً نسبية . والآن نقدم بياناً بأسماء المخطوطات وأرقامها مع ذكر بعض أوصافها مجتهدين في أن نرتبها بالتفاضل حسب كالها ودرجة اعتادنا علمها .

ف ١ = فايز الله رقم ١٢٧٩ باستانبول

١ - تقع هذه المخطوطة في ٤٠ ورقة (٧٥ ظ -- ١١٤ و)، وفي الصفحة ١٩ سطراً ؛ والخط مغربي جميل ؛ والأحرف منقوطة وبعضها مضبوط ؛ ليس فيها تاريخ نسخ .

ف ۲ = فایز الله رقم ۱۲۲۵ باستانبول

٢ -- تقع هذه المخطوطة في ٤٧ ورقة (٥٧ و-١٠٤ و) ، وفي الصفحة ١٧ سطراً ؟ والحط فارسي ، والأحرف منقوطة في معظم الأحيان ، لا ضبط فيها . تنتهي المخطوطة هكذا : « تمت الرسالة المسماة بالمبادئ للفارابي رحمة الله عليه ، في دار السلطنة ، اصفهان سنة ١٩٩٤ < ه > » .

م = المتحف البريطاني رقم ٢٥/٤/٥ بلندن

٣ ــ تقع هذه المخطوطة في ٣٦ ورقة (١٣٦ ظ ــ ١٧١ ظ)، وفي الصفحة ١٩ سطراً ؛ والخط رقعي ، والأحرف منقوطة ؛ لا ضبط فيها . تكثر فيها الاستدراكات في الهامش . تنتهي المخطوطة هكذا : «تم في يوم الاثنين من أواخر شهر الشوال في بلدة اصفهان صينت عن الحدثان في السنة الخامسة من العشر الاول من المسائه الثانيه من الالف الثاني من الهجره النبويه على هاجرها الف الف تحيه وعلى آله خير الورى تحيه على يدى العبد محمد يوسف بن محمد على عفى عنهما بالمحاه الرصى » .

ح = مجموعة سالارينغ ، فلسفة ٩/١١٣ بحيدرآباد

٤ - هذه المخطوطة تقع في ٣٦ ورقة (١٣١ ظ - ١٦٦ ظ)، وفي الصفحة ٢٠ سطراً ؛ خطها فارسي جيد ، منقوط خال من الشكل . تنتهي على هذه الصورة : «تم الكتاب والحمد لله رب العالمين والصلوة على سيد المرسلين وآله واولاده أجمعين "، تتفق في أكثر الأحيان مع مخطوطة المتحف البريطاني وطبعة حيدر آباد .

ت = إمانة رقم ١٧٣٠ باستانبول

٥ ــ تقع هذه المخطوطة في ١٨ ورقة (٧ ظ ــ ٢٤ ظ) ، وفي الصفحة ٣١ سطراً ؛
 خطها رقعي جميل ، والأحرف منقوطة خالية من الشكل . ليس فيها تاريخ نسخ ولكنها

حديثة العهد كغيرها . وهي تقريباً نسخة طبق الأصل عن مخطوطة حيدرآباد حتى انها تنتهي بذات الكلمات ، غير انه تكثر فيها الشروح في الهامش .

ى = عجموعة يهودا رقم ٢٠٥ عربي ببرنستن

٣ -- وهذه المخطوطة تقع في ٥٠ ورقة (١ ظ -- ١٥ و)، وفي الصفحة ١٤ سطراً ؛ الخط فارسي ، والأحرف منقوطة خالية من الشكل . تنتهي هكذا : « تمت رسالة السياسة المدنية الملقب بمبادى الموجودات تصنيف المعلم الثاني ابو نصر محمد بن محمد الفارابي على يد الفقير محمد مهدى بن محمد أمين عفى عنه منه وجوده . » .

ل = ليدن رقم ١٩٣٠ (١٠٠٢ شرقي)

٧ ــ تقع هذه المخطوطة في ٣٠ ورقة (٢١ ظ ــ ٥٠ ظ)، وفي الصفحة ٢١ سطراً ؛ الخط فارسي ، خال من الشكل . ليس فيها تاريخ نسخ . تكثر فيها الثغرات والأغلاط . لا يمكن الاعتماد عليها إلا للمقابلة .

ص ١ = آيا صوفيا رقم ١٥٨٤ باستانبول

٨ ــ تقع هذه المخطوطة في ٤٧ ورقة (٣٢ ظ ــ ٧٩ و)، وفي الصفحة ١٥ سطراً ٤
 خطها فارسي، والأحرف منقوطة تنقيطاً مضطرباً ، خالية من الشكل . المخطوطة ضعيفة
 لا يمكن الاستفادة منها .

ص ٢ = آيا صوفيا رقم ٨٣٩ باستانبول

٩ ــ وهذه المخططة تقع في ٥٥ ورقة (٥٢ ظ ــ ١٣٧ و)، وفي الصفحة ١١ سطراً ؛ الخط رقعي كبير الحجم ، والأحرف منقوطة باضطراب ، خالية من الشكل .
 لا تاريخ نسخ فيها . وهي حديثة العهد جدًّا ولا شك في أنها منقولة عن مخطوطة ص١، وهي عديمة الفائدة مطلقاً .

ع = طبعة حيدرآباد

١٠ ــ تقع هذه الطبعة في ٧٦ صفحة في كل منها ٢٠ سطراً . نشرت سنة ١٣٤٦ هجرية ؛ غير محققة تحقيقاً عامياً . مع أن هذه الطبعة توافق في معظم الأحيان مخطوطة

٢٠ _____ ٢٠

حيدرآباد لكنها تختلف عنها الى حد يمكننا معه القول إنها ليست مأخوذة عنها بالكلية.

رموز غير رموز المخطوطات

۱. – = ساقط

٧. بم = بقية المخطوطات

٣. < > = ما أضفناه من عندنا

٤. [] = زائد

مراجع المقدمة

١ - إبن أبي أصيبعة (أبو العباس أحمد) : «عيون الأنباء في طبقات الأطباء» ،
 نشرة مولر (جزءان ، القاهرة وكونجز بورغ ، ١٢٩٩ هـ / ١٨٨٢ - ١٨٨٨ م) .

٢ - إبن خلدون (عبد الرحمن المغربيّ): «المقدّمة»، نشرة دار الكتاب اللبنانيّ
 (طبعة ۲ ، بيروت ، ۱۹۶۱).

" - " ابن خلكان (القاضي أبو العبّاس أحمد) : <math> " وفيّات الأعيان وأنباء أبناء الزمان <math> " - " الزمان " - " الدين عبد الحميد (جزء " - ") القاهرة ، ١٣٦٧ هـ/ ١٩٤٨ م) .

٤ - بروكلمان (كارل): «تأريخ الأدب العربيّ»:

CARL BROCKELMANN, Geschichte der arabischen Litteratur (Weimar-Leiden, 1898-1949).

مس جعة (محمد لطني): « تاریخ فلاسفة الإسلام في المشرق والمغرب » ، (القاهرة ، ۱۳۲٥ هـ / ۱۹۲۷ م) .

٦ – روزنثال (إرون) : «الفكر السياسي الإسلاميّ » :

ERWIN I. J. ROSENTHAL, Political Thought in Medieval Islam (Cambridge, 1958).

٧ ــ سايلي (أيدين): «الفارابي ومكانته الفكرية في التاريخ»:

AYDIN SAYILI, «Farabi ve Tefekkür Tarihindeki Yeri», Türk Tarih Kurumu Bulleten (vol. XV, 1951).

 \wedge شتاینشنایدر (م. ج.) : «الفارایی » : \wedge

M. STEINSCHNEIDER, Al-Farabi (Alpharabius) des arabischen Philosophen Leben und Schriften [« Mémoires de L'Académie Impériale des Sciences de St.-Pétersbourg», VII^e Série, Tome XIII, Nº 4] (St.-Pétersbourg, 1869).

٩ - شتراوس (ليو): «الاضطهاد وصناعة الكتابة»:

LEO STRAUSS, Persecution and the Art of Writing (Glencoe, 1952).

١٠ شرواني (ح.ك.): نظريّات الفارابيّ السياسيّة »:

H. K. Sherwani, «Al-Farabi's Political Theories», *Islamic Culture* (Vol. XII, No 3, July, 1938).

١١ - صاعد (بن أحمد بن صاعد القرطبيّ الأندلسيّ): «كتاب طبقات الأمم»، نشرة الأب لويس شيخو، بيروت، ١٩١٢).

١٢ ــ الصفديّ (صلاح الدين بن أيبك) : «الوافي بالوفيّات» ، نشرة ريتر (جزء ٤ ، استانبول ، ١٩٣١).

١٣ - عطش (أحمد): «جدول مؤلفات الفاراني" »:

Ahmed Ateş, «Farabinin Eserlerinin Bibliyografyasi», Türk Tarih Kurumu Bulleten (Vol. XV, 1951).

١٤ - ألفارابي (أبو نصر محمد): «إحصاء العلوم»، نشرة عثمان أمين (طبعة ٢، القاهرة ، ١٩٤٨).

« تلخيص نواميس أفلاطون » ، نشرة غبريالي (لندن ، ١٩٥٢).

«السياسات المدنية»، نشرة حيدرآباد (الدكن، ١٣٤٦هـ).

« فلسفة أفلاطن » ، نشرة روزنثال ووالتزار (لندن ، ١٩٤٣) .

«كتاب فصول المدنيّ » ، نشرة دنلوب (لندن ، ١٩٦١) .

١٥ – ألقفطي [إبن] (أبو الحسن عليّ): «كتاب إخبار العلماء بأخبار الحكماء»،
 نشرة محمد أمين الخانجي الكتبي (القاهرة ، ١٣٢٦هـ).

١٦ - مهدي (محسن) : « فلسفة التاريخ عند إبن خلدون » :

MUHSIN MAHDI, Ibn Khaldun's Philosophy of History (London, 1957).

١٧ - مونك (س): « دراسات في الفلسفة العربية والمودية »:

S. Munk, Mélanges de Philosophie juive et arabe (Paris, 1859).

١٨ - نجار (فوزي م.): «الفارابي والعلم المدني »:

FAUZI M. NAJJAR, «Al-Farabi on Political Science», The Muslim World (April, 1958).

« فلسفة الفارابي المدنية ونظريات الشيعة » :

FAUZI M. NAJJAR, «Al-Farabi's Political Philosophy and Shiism», Studia Islamica (XIV, 1961).

nverted by Tiff Combine = (no stamps are applied by registered version)

ڪتاب (السرال) نيٽر السريائي



قال أبو نصر : المبادئ التي بها قوام الأجسام والأعراض التي لها ستة أصناف لها ست مراتب عظمى كل مرتبة منها تحوز صنفا منها . السبب الأوّل في المرتبة الأولى ، الأسباب الثواني في المرتبة الثانية ، العقل الفعّال في المرتبة الثالثة ، النفس في المرتبة الرابعة ، الصورة في المرتبة الخامسة ، المادّة في المرتبة السادسة . فما في المرتبة الأولى منها لا يمكن أن يكون كثيراً بل واحداً فرداً فقط . وأمّا ما في كل واحدة من سائر المراتب فهو كثير . فثلاثة منها ليست هي أجساماً ولا هي في أجسام: وهي السبب الأوّل والثواني والعقل الفعّال . وثلاثة هي في أجسام وليست ذواتها أجساماً : وهي النفس والصورة والمادّة . والأجسام ستة أجناس ؛ الجسم السماوي والحيوان الناطق / والحيوان غير الناطق والنبات والجسم المعدني والأسطقسات الأربع . والجملة المجتمعة من هذه الأجناس الستة من الأجسام هي العالم .

فالأوّل هو الذي ينبغي أن ُ يعتقد فيه أنّه هو الإله ، وهو السبب القريب لوجود الثواني ولوجود العقل الفعّال . والثواني هي أسباب وجود الأجسام السهاويّة ، وعنها

⁽١) بسم الله الرحمن الرحميم م، ع، ع، ف، ١ ؛ بسم الله الرحمن الرحميم وهو المستمان في التميم ح، ت؛ السياسة المدنية ويلقب بمبادى الموجودات بسم الله الرحمن الرحميم ل ؛ بسم الله الرحمن الرحميم وبه نستمين ص، ، ف٢؛ بسم الله الرحمن الرحميم وبه ثقتي ص٢ : رسالة بسم الله الرخمن الرحميم وبه نستمين لاني نصر الفاراني في المبادى ى ؛ صلى الله على محمد ورسوله وعلى اله ف ١.

⁽٢) قال ابو نصر م ، ع : ألحمد تقرب العالمين وصلواته على النبي محمد وآله اجمعين قال ابو نصر محمد بن محمد الفاراني ل ، ص ١ ، ص ٢ ؛ قال ابو نصر محمد الفاراني ح ؛ الحمد تقدة والعملوة على نبيه محمد وآله قال الحكيم الفيلسوف ابو نصر محمد بن محمد الفاراني ى ، ف٢ ؛ قال أبو نصر الفاراني ت ؛ – ف١ .

⁽١٢) أنه هو الاله م؛ أنه الآله تعالى ع ؛ أنه الآله بم.

⁽١٣) وعنها : ومنها م .

حصلت جواهر هذه الأجسام ؛ وكلّ واحد من الثواني يلزم عنه وجود واحد واحد من الأبجسام السهاوية . فأعلى الثواني رتبة يلزم عنه وجود السهاء الأولى ، وأدناها يلزم عنه وجود الكرة التي فيها القمر . والمتوسطات التي بينهما يلزم عن واحد واحد منها وجود واحد واحد من الأفلاك التي بين هذين الفلكين . وعدد الثواني على عدد الأجسام السهاوية ، والثواني هي التي ينبغي أن يقال فيها الروحانية والملائكة وأشباه ذلك .

والعقل الفعّال فعله العناية بالحيوان الناطق والتماس تبليغه أقصى مراتب الكمال الذي للإنسان أن يبلغه وهو السعادة القصوى ؛ وذلك أن يصير الإنسان في مرتبة العقل الفعّال. وإنما يكون ذلك بأن يحصل مفارقاً للأجسام ، غير محتاج في قوامه إلى شيء آخر ممّا هو دونه من جسم أو مادّة أو عرّض ، وأن يبقى على ذلك الكمال دائماً. والعقل الفعّال ، ذاته واحدة أيضاً ، ولكنّ رتبته تحوز أيضاً ما تخلّص من الحيوان الناطق وفاز بالسعادة . والعقل الفعّال هو الذي ينبغي أن يقال إنّه الروح الأمين وروح القدس ، ويسمّى بأشباه هدين من الأسماء ، ورتبته تسمّى الملكوت وأشباه ذلك من الأسماء .

/ والتي في مرتبة النفس من المبادئ كثيرة : منها أنفس الأجسام السياوية ، ومنها ع أنفس الحيوان الناطق ، ومنها أنفس الحيوان غير الناطق . والتي للحيوان الناطق هي القوّة الناطقة ، والقوّة النزوعيّة ، والقوّة المتخيّلة ، والقوّة الحسّاسة . فالقوّة الناطقة هي التي

(١) واحد واحد ف١ ؛ واحد بم .

(٢) فأعلى : فأول ل // الاولى : الاول ع ، ح ، ف ٢ ، ت // عنه : عنها ى .

(٣) بينها : بينها ع // واحد واحد منها م ، ح ، ع ، ف ٢ ، ت ؛ كل واحد منها ل، ف ١ ، ص ١ ، ص ٢ ، كل واحد منها ي .

(٤) واحد واحد من الافلاك : واحد من الافلاك ح ، ص ١ ، ص ٢ // الفلكين : -- ف ١ // على : -- ع .

(ه) ذلك : هذه م ، ل ، ى ، ص ١ ، ص ٢ .

(٩) وان يبقى : ويبقى ف١ .

(١٠-٩) « والعقل ... بالسعادة » : - ل.

(۱۰) ولكن رتبته : ولكنه برتبته ف٢ ؛ ولكن رتبة ع // ما: لمن ص١ (ما في الهامش) ، ص٢ ؛ (ولعلها : «تجوز أيضاً لمن ») // تخلص ح، ت : مخلص م، ص١ ؛ يخلص ى، ع، ف١، ف٢ ؛ محلص ص٢ .

(۱۱) انه: انه هُو نُ١١ ، ص١ ، ص٢ ، ل.

(١٢) ورتبة ع // هذين : هذين الاسمين ف.١.

(١٤) « ومنها آنفس الحيوان غير الناطق » : - ف ١ // « والتي الحيوان الناطق » : - ت .

(١٥) النزوعية : م ، ع ، ف ٢ ؛ النزاعية بم .

بها يحوز الإنسان العلوم والصناعات ، وبها يميّز بين الجميل والقبيح من الأفعال والأخلاق ، وبها يُروّي فيما ينبغي أن يفعل أو لا يفعل ، ويدرك بها مع هذه النافع والضَّارِّ والملذِّ والمؤذي . والناطقة منها نظريَّة ومنها عمليَّة . والعمليَّة منها مهنيَّة ومنها مُروية . فالنظرية هي التي بها يحوز الإنسان علم ما ليس شأنه أن يعمله إنسان أصلًا. والعملية هي التي بها يعرف ما شأنه أن يعمله الإنسان بإرادته. والمهنية منها هي التي بها تحاز الصناعات والمهن . والمُرويّة هي التي يكون بها الفكر والرويّة في شيء شيء مما ينبغي أن يعمل أو لا يعمل . والنزوعية هي التي يكون بها النزوع الإنساني بأن يطلب الشيء أو يهرب منه ، ويشتاقه أو يكرهه ، ويؤثره أو يتجنَّبه . وبها يكون البغضة والمحبة والصداقة والعداوة والخوف والأمن والغضب والرضا والقسوة والرحمة وسائر عوارض النفس. والمتخيَّلة هي التي تحفظ رسوم المحسوسات بعد غيبتها عن الحسُّ ، وتركَّب بعضها إلى ١٠ بعض ، وتفصل بعضها عن بعض ، في اليقظة والنوم ، تركيبات وتفصيلات بعضها صادق وبعضها كاذب. ولها مع ذلك إدراك النافع والضارّ ، واللَّذيذ والمؤذي ، دون الجميل والقبيح ، من الأفعال والأخلاق . والحسّاسة بيّن أمرها ، وهي التي تدرك المحسوسات بالحواسّ الخمس المعروفة / عند الجميع. وتدرك المللُّ والمؤذي ، ولا تميّز الضارُّ والنافع ، ولا الجميل والقبيح .

وأمًّا الحيوان غير الناطق فبعضه يوجد له القوى الثلاث الباقية دون الناطقة . والقوَّة المتخيَّلة فيه تقوم مقام القوَّة الناطقة في الحيوان الناطق. وبعضه يوجد له القوَّة الحسَّاسة والقوَّة النزوعيَّة فقط . وأمَّا أنفس الأجسام السهاويَّة فهي مباينة لهذه الأنفس في النوع ،

10

يروى فيما م (نودى الى ما -- في الهامش)، ف1، ت،ح؛ يتروّى فيما ع؛ يؤدى ل (يروّى -في الهامش) ، ص١ ، ص٢ ، ف٢ ؛ يودي الى ما ي .

إنسان : الإنسان ف ١ // اصلاً: أصلا بارادته ف١٠.

[«] والعملية ... بارادته » : – ل ، ى ، ص١ ، ص٢ . (0)

هي التي يكون بها الفكر ف١ ؛ هي التي نكون بها الفكرة م ، ف٢ ؛ هي التي يكون بها مَأَخَذَ الفَكْرَ حَ ، تَ ؛ هِي النِّي بِهَا الفَكْرَ بَمَ // شِيءَ شِيءَ : شِيءَ لَ ، عَ .

منه: عنه م ، ل ، ص ١ ، ص٧ . (A)

والقسوة ف ١ ؟ والشهوة جم .

⁽۱۵) والقبيح : ولا القبيح م ، ح ، ع ، ف١ ، ت .

مفردة عنها في جواهرها ، وبهذا تتجوهر الأجسام السهاوية ، وعنها تتحرّك دَوراً . وهي أشرف وأكمل وأفضل وجوداً من أنفس أنواع الحيوان التي لدينا . وذلك أنها لم تكن بالقوة أصلاً ، ولا في وقت من الأوقات ، بل هي بالفعل دائماً ، من قبل أن معقولاتها لم تزل حاصلة فيها منذ أوّل الأمر ، وأنها تعقل ما تعقله دائماً . وأمّا أنفسنا نحن فإنها تكون أوّلاً بالقوّة ثمّ تصير بالفعل . وذلك أنها تكون أوّلاً هيئات قابلة معدة لأن تعقل المعقولات ، ثم من بعد ذلك تحصل لها المعقولات وتصير حينئذ بالفعل . وليس في الأجسام السهاوية من الأنفس ، لا الحسّاسة ولا المتخيّلة ، بل إنها لهسا النفس التي تعقلها الأنفس تعقل فقط ، وهي مجانسة في ذلك بعض المجانسة للنفس الناطقة . والتي تعقلها الأنفس السهاوية هي المعقولات بجواهرها ، وتعلى من الثواني ذلك الذي أعطاها جوهرها .

وأما جلّ المعقولات التي يعقلها الإنسان من الأشياء التي هي في موادّ ، فليست تعقلها الأنفس الساوية لأنها أرفع رتبة بجواهرها عن أن تعقل المعقولات التي هي دونها . فالأوّل يعقل ذاته وإن كانت ذاته بوجه ما هي الموجودات كلها . / فإنه إذا عقل ذاته فقد عقل بوجه ما الموجودات كلها ، لأنّ سائر الموجودات إنّما اقتبس كلّ واحد منها الوجود عن وجوده . والثواني فكلّ واحد منها يعقيل ذاته و يعقيل الأوّل .

وأمّا العقل الفعّال فإنّه يعقيل الأوّل والثواني كلّها ويعقيل ذاته ، وهو أيضاً يجعل الأشياء التي ليست بذواتها معقولات معقولات. والمعقولات بذواتها هي الأشياء المفارقة للأجسام والتي ليس قوامها في مادّة أصلاً، وهذه هي المعقولات بجواهرها. فإنّ جواهر هذه إنّما تعقيل وتتُعقل: فإنّها تُعقل من جهة ما تعقيل، والمعقول منها هو الذي يعقيل، وليست سائر المعقولات كذلك. وذلك أنّ الحجارة والنبات ، مثلاً ، هي معقولة وليس

⁽٢) انفس انواع الحيوان: الانواع ل ، ص١ ، ص٢ .

⁽٤) تفعل ما تفعله ع .

⁽٦) «ثم ... المقولات » : - ي .

⁽۱۰) جوهرها : جواهرها م ، ح ، ع ، ت .

⁽١٦) يجعل: يعقل ع // معقولات معقولات: معقولات بالفعل ف١ ؛ معقولات ع ، ص٢.

⁽۱۸) جواهر : جواهرها ف ۱ // انما : انها ی ، ف ۲ ؛ أيضاً ف ١ ؛ ان ح ، ت ؛ ـع ، م .

ما يعقل منها هو أيضاً يعقل. والتي هي أجسام أو هي في أجسام فليست هي بجواهرها معقولة ، ولا شيء منها رتبة جوهره عقل بالفعل ولكن العقل الفعال هو الذي يجعلها معقولات بالفعل ، ويجعل بعضها عقلاً بالفعل و برفعها عن الطبقة التي هي عليها من الوجود إلى رتبة في الوجود أرفع مما أعطيته بالطبع . من ذلك القوة الناطقة التي بها الإنسان إنسان ليست هي في جوهرها عقلاً بالفعل ، ولم تنعط بالطبع أن تكون عقلاً بالفعل ، ولكن العقل الفعال المعقول الفعال عقلاً بالفعل ، ويجعل سائر الأشياء معقولة بالفعل للقوة الناطقة . فإذا حصلت القوة الناطقة عقلاً بالفعل ، صار أيضاً ذلك العقل الذي هو الآن بالفعل شبيهاً بالأشياء المفارقة يعقيل ذاته التي هي بالفعل عقل ، وصار المعقول منه هو الذي يعقل . ويكون حينئذ جوهراً يعقبل بأن يكون معقولاً من جهة ما يعقبل . فيكون حينئذ العاقل والمعقول والعقل فيه شيئاً واحداً بعينه . فبهذا يصير في رتبة / العقل الفعال . وهذه الرتبة إذا بلغها الإنسان كملت سعادته .

ومنزلة العقل الفعال من الإنسان منزلة الشمس من البصر . فكما أن الشمس تعطي البصر الضوء ، فيصير البصر بالضوء الذي استفاده من الشمس مبصراً بالفعل بعد أن كان مبصراً بالقوة ، وبذلك الضوء يبصر الشمس نفسها التي هي السبب في أن أبصر بالفعل . وبالضوء أيضاً تصير الألوان التي هي مرئية بالقوة مرئية بالفعل ، ويصير البصر الذي هو بالقوة بصراً بالفعل . كذلك العقل الفعال يفيد الإنسان شيئاً يرسمه في قوته الناطقة ، منزلة ذلك الشيء من النفس الناطقة منزلة الضوء من البصر . فبذلك الشيء تعقل النفس

⁽۲) منها : ف ۱ ؛ – ېم // رتبة جوهره م، ی ، ف ۱ ، ف ۲ ؛ من جوهره ل ؛ جوهره ح، ع، ت ؛ من الاجسام بجوهره ص ۱ ، ص ۲ // ولکن : وذلك ی.

⁽٣-٢) « ولكن ... بالفعل » : - ل .

⁽٣) الطبقة: الطبيعة ص١، ص٢، ع.

⁽٥–٦) « ولم تعط ... عقلا بالفعل » : ــ ل . (٧) الذي هو الان : الذي هو في الانسان م ؛ الذي هو الاول ع .

⁽٩) جوهرا يعقل بان ف ١ ؟ جوهرها ما يعقل ان م ؟ جوهر ما يعقل ان بم (عصم شكل بشبيه --العدى).

⁽١١) كلت سعادته ف١ ؛ كانت سعادته حاصلة ص١ ، ص٢ ؛ كانت سعادته م .

⁽١٢) «من البصر ... فكما أن الشمس »: -ع.

⁽١٦-١٠) « مرئية بالفعل ... هو بالقوة » : - ل ، ص١ ، ص١ .

الناطقة العقل الفعّال ، وبه تصير الأشياء التي هي معقولة بالقوّة معقولة بالفعل . وبه يصير الإنسان الذي هو عقل بالقوّة عقلاً بالفعل . والكمال إلى أن يصير في قرب من رتبة العقل الفعّال ، فيصير عقلاً بذاته بعد أن لم يكن كذلك ، ومعقولاً بذاته بعد أن لم يكن كذلك ، ومعقولاً بذاته بعد أن لم يكن كذلك ، ويصير إلهيًّا بعد أن كان هيولانيًّا . فهذا هو فعل العقل الفعّال ، ولهذا سمّي العقل الفعّال .

والصورة هي في الجسم الجوهر الجسمانية ، مثل شكل السرير في السرير ، والمادة مثل خشب السرير . فالصورة هي التي بها يصير الجوهر المتجسم جوهراً بالفعل ، والمادة هي التي بها يكون جوهراً بالقوة . فإن السرير هو سريز بالقوة من جهة ما هو خشب ، ويصير سريراً بالفعل متى حصل شكله في الخشب . والصورة قوامها بالمادة ، والمادة موضوعة لحمل الصور . فإن الصور ليس لها قوام بذواتها وهي محتاجة إلى أن تكون موجودة في موضوع ، وموضوعها المادة . والمادة إنها وجودها لأجل الصور . / فكأن الغرض الأول إنها كان وجود الصور ، ولما لم يكن لها قوام إلا في موضوع ما ، بمعلت المادة موضوعة لتحمل الصور . فلذلك متى لم توجد الصور ، كان وجود المادة باطلاً وليس في الموجودات الطبيعية شيء باطل . فلذلك لا يمكن أن توجد المادة الأولى خلواً من صورة ما . فالمادة مبدأ وسبب على طريق الموضوع لحمل الصورة فقط ، وليست هي فاعلة ولا غاية ولا لها وجود وحدها بغير صورة . والمادة والصورة كل واحد منهما يسمتى

٨

⁽۱) الفعال: - ل، ي، ص١ ص٢٠

⁽٢) قربع: ورسال؛ قريب م.

^(؛) كذلك : - ع .

⁽٢) الجسم: م (قي الهامش) ؛ ---، ع، ف، ت // في: - ل، ص، ، ص، // في السرير: - ل، ص، ، ص، // في السرير: - ل، ص، ، ص، .

⁽٧) بها : - ل ، ص١ ، ص٢ // « من جهة ما هو خشب » : وردت بعد « بالقوة » في م ، ل ، ى ، ص١ ، ص٢ ، ف٢ . ونظن انها زائدة .

 ⁽٨) «فان السرير... بالقوة » : - ل ، ص١ ، ص٢ // هو: - ى // من جهة ما هو خشب :
 في الخشب ى ؟ - ل ، ص١ ، ص٢ .

⁽١٠١٠) « وهي محتاجة في ان تكون موجودة الى موضوع ». ف١ ويظهر أنها مصححة .

⁽١٤) وليس: - ى // خلوا: - ل ، ص١٠ ص٢٠.

⁽١٦) واحد منهما : واحدة منهما م ؟ واحد منها ل ؟ منهما ص ١ ، ص٢

بالطبيعة ، إلاّ أنّ أحراهما بهذا الإسم هو الصورة . مثال ذلك البصر : فإنّه جوهر ، وجسم العين مادّته ، والقوّة التي بها يبصر هي صورته ، وباجتاعها يكون البصر بصراً بالفعل . وكذلك سائر الأجسام الطبيعيّة .

وأما الأنفس فإنها ما دامت لم تستكل ولم تفعل أفعالها كانت قوى وهيئات فقط معدة لأن تقبل رسوم الأشياء — مثل البصر قبل أن يبصر ، وقبل أن تحصل فيه رسوم المبصرات ، والمتخيلة قبل أن تحصل فيها رسوم المتخيلات ، والناطقة قبل أن تحصل فيها رسوم المعقولات وتكون صوراً ، فإذا حصلت فيها الرسوم بالفعل — أعني رسوم المحسوسات في القوة الحاسة ، والمتخيلات في القوة المتخيلة ، ورسوم المعقولات في القوة الناطقة — باينت حينئذ الصور وإن كانت هذه الرسوم الحاصلة في الهيئات المتقدمة شبية بالصور في المواد ، وليست تسمى هذه صوراً إلا على سبيل التشبيه . وأبعدها من ويكون وجودها في القوة الناطقة بعيد / الشبه جدًّا لوجود الصورة في المادة . فأما إذا ويكون وجودها في القوة الناطقة بعيد / الشبه جدًّا لوجود الصورة في المادة . فأما إذا ويكون وجودها في القوة الناطقة بعيد / الشبه جدًّا لوجود الصورة في المادة . فأما إذا ويكون وجودها في الفعل شبيهاً بالعقل الفعال ، فحينئذ لا يكون العقل صورة ولا شبيهاً بالصورة على أن قوماً يسمون الجواهر غير المتجسّمة كلها صوراً أيضاً باشتراك الإسم ويجعلون الصور منها ما هي مفارقة للمادة غير محتاجة إليها ومتبرئة منها ، ومنها ما هي غير وي

⁽١) بالطبيعة : الطبيعة ل ، ي ، ص ١ ، ص ٢ ، ف ١ .

⁽٢) هي: هم ل ؛ - ى // يكون : يصير ى ، ف٢.

^(؛) نقط: –ع.

⁽٥-١) رسوم المبصرات: رسم البصر ل ، ص١ ، ص٢ ؛ رسم المبصر م ، ى ، ح ، ف١٠.

٧) وتكون : ف١ ؛ لا يكون ف٢ : يكون بم // أذا ف أ .

⁽٨) والمتخيلات ص١، ص٢؛ والمتخيله بم // ورسوم : والرسوم ل، ص١، ص٢.

^{(ُ}هِ) باینت : فأثبت م (فی الهامش) ، ل ، ی ، ص۲ ، ف۲ ؛ ماست ص۱ ؛ وباینت ف۱ // الصور: الصورة ح ، ت ؛ هذه الصورة ع // المتقدمة : – ع .

⁽١٠) صورة ع // سبيل : م ، ى ؛ سبيل م (في الهامش) ؛ طريق بم // من : عن م .

⁽١٢) القوة : القوى ع // الشبه: التشبيه ل // جدا : - ص١ ، ص٢ // لوجود : الوجود ع ؛ بوجود ل ، ى ، ص٢ .

⁽۱۳) لا یکون : یکون ل ، ی ، ص۱ ، ص۲ ؛ – ح ، ت .

⁽¹٤) على : وعلى ل ، ح ، ع ، ت .

⁽١٥) ومتبرئة : يلزمه ح ؛ يلزم ع .

مفارقة للمادّة وهي الصور التي ذكرناها . وهذه القسمة قسمة الإسم المشترك .

والصور المحتاجة إلى المادة هي على مراتب: فأدناها مرتبة هي صور الأسطقسات الأربع ، وهي أربع في أربع مواد . والمواد الأربع نوعها واحد بعينه . فإن التي هي مادة للنار ، هي بعينها يمكن أن تجعل مادة للهواء ولسائر الأسطقسات . وباقي الصور هي صور الأجسام الحادثة عن اختلاط الأسطقسات وامتزاجها ، وبعضها أرفع من بعض . فإن صور الأجسام المعدنية أرفع مرتبة من صور الأسطقسات ، وصور النبات على تفاضلها أرفع مرتبة من صور الأجسام المعدنية . وصور أنواع الحيوان غير الناطق على تفاضلها أرفع من صور النبات . ثم صور الحيوان الناطق ، وهي الهيئات الطبيعية التي له بما هو ناطق ، أرفع من صور الحيوان غير الناطق .

والصورة والمادّة الأولى هما أنقص هذه المبادئ وجوداً ، وذلك أن كلّ واحد منهما مفتقر في وجوده وقوامه إلى الآخر . فإنّ الصورة لا يمكن أن يكون لها قوام إلا في المادّة ، والمادّة فهي بجوهرها وطبيعتها موجودة لأجل الصورة ، وأنيّتها هي أن تحمل الصورة . فهتى لم تكن الصورة موجودة لم تكن المادّة موجودة ، إذ كانت هذه المسادّة هي حقيقة لا صورة لها في ذاتها أصلاً . فلذلك يكون وجودها خلوا من الصورة / وجوداً باطلاً . ولا ويمكن أن يوجد في الأمور الطبيعيّة شيء باطل أصلاً . وكذلك متى لم تكن المادّة موجودة ،

⁽١) وهي الصور: وهو الصورة ص١، ص٢؛ غير وأضحة في ح؛ –ع، ت.

 ⁽۲) رتبة ع // هي صور: هي مرتبة صور م ، ف۲ ، ی ، س۱ ، س۲ // صور: - ف١ .

⁽٣) ني اربع: – ي . (٤) كسائر ع .

⁽ه) الاجسام: الاجسام المعدنية ي // ومزاجها ع // فان: لان م ؛ بان ص١، ص٢.

⁽۲) صورا: - ل، ص۱، ص۲،

⁽۷) مرتبة: -ل، ی، ص، ص، ص۲، ف، ۱.

^{(ُ ﴿) ﴿} وَهِي الحيوانِ الناطقَ» وردت في ي قبل «وهي الهيئات» / / الهيئات: "صور الحياة ف ١ ؛ النشأت ع .

⁽١١٢) وانيبًا : وايتها م ؛ واتسها لُ ؛ واستيها ص١ ؛ واسبعها ص٢ .

⁽١٣) أذ: أذا لَ ، ي ، ص١، ص١ / م حقيقة : حقيقة ل ، ص٢ ؛ وهي الحقيقه م ؛ وهي الحقيقية ت ١ ؛ وهي متخصصه الحقيقية ت ١ ؛ وهي متخصصه ت : حقه ص١ ؛ الحقيقية ت ١ ؛ وهي متخصصه ت (تحقيقية ـ في الهامش).

⁽١٥) وكذلك: ل، ف، ولذلك بم.

لم تكن الصورة موجودة ، من جهة أنّ الصورة تحتاج في قوامها إلى موضوع . ثم لكلّ واحد منهما نقص يخصّه وكمال يخصّه ليس هو للآخر ، من قبل أن الصورة بها يكون أكمل وجودي الجسم وهو وجوده بالقوق . الجسم وهو وجوده بالقوق . والمادة بها يكون أنقص وجودي الجسم وهو وجوده بالقوق . واللصورة توجد لا لأن توجد بها المادة ، ولا لأنتها فُطرت لأجل المادة . والمادة موجودة لأجل الصورة المادة . والمادة والمادة تفضل الصورة المادة . والمادة تفضل الصورة بأنتها لا تحتاج في وجودها إلى أن تكون في موضوع ، والصورة تحتاج إلى خلك . والمادة لا ضد لها ولا عدم يقابلها ، والصورة لها عدم أو ضد ، وما له عدم أو ضد فليس يمكن أن يكون دائم الوجود . والصور تشبه الأعراض إذ كان قوام الصور في موضوع وقوام الأعراض أيضاً في موضوع . وتفارق الصور الأعراض بأن موضوعات الصور ، موضوع وقوام الأعراض أبحل وجود الأعراض ولا لتحمل الأعراض. وأمّا موضوعات الصور ، وهي المواد ، فإنّما موضوعات الصور ، والمادة ، فإنّما موضوعات الصور ، وهي المواد ، فإنّما شعلت لتحمل الصور . والمادة موضوعة لصور متضادة ، فهي قابلة للصورة ولضد تلك الصورة أو عدمها . فهي تنتقل من صورة إلى صورة دائماً بلا فتور ، وليست بصورة أولى من ضدة ها ، بل قبولها للمتضادات على السواء .

وأما الجواهر غير الجسمانية فليس يلحقها شيء من النقص الذي يخص الصورة والمادة. فإن كل واحد منها لا لأجل والمادة. فإن كل واحد منها لا لأجل عيره ، لا على طريق المادة ولا على طريق الآلة لغيره ، ولا على طريق الخدمة لغيره ، ولا على طريق الخدمة لغيره ، ولا به حاجة إلى أن يزيد وجوداً يستفيده في المستقبل بفعله في غيره أو بفعل غيره فيه . وإنه أيضاً لا ضد لشيء منها ، ولا عدم يقابله ، وهذه أولى بأن تكون جواهر من

⁽۱) الى موضوع: -- ، ت // ثم: - ل : س١ ، ص٢ // منها: - ل ، - ، ص١ ، ص٢ ، ف١ ، ت .

⁽٢) من قبل: في ذلك ل ؟ من ذلك ى ، ف ١ ، ف ٢ ؛ وذلك ص ١ ، ص ٢ .

⁽٦) الى٢: -ع

⁽٨) والصور م، ح، ع، ت: والصورة بم // كان: - ل، ص١، ص٢.

⁽٩) الصور : الصورة ي ، ف٢ .

⁽١٠) لاجل: الا لاجل ص١، ص٢ // ولا: لا ص١، ص٢ // الاعراض: - ص٠٠

⁽١١) فانما: فانها ل، ص١، ص٢، ف١، ف٠.

⁽١٦) طريق٢: - - ، ع.

⁽۱۷) يزيد: يتزيد كى ، ع ، ف ١ // فيه: - ل ، ص ١ ، ص ٢ .

الصورة والمادّة. والثواني والعقل الفعّال دون الأوّل ، وإن كان ليس يلحقها هذه الوجوه من النقص، فإنها ليست تتعرّى من نقص أيضاً غير هذه. وذلك أن جواهرها مستفادة من غيرها . ووجودها تابع لوجود غيرها . وجواهرها لم تبلغ من الكمال إلى حيث تكتفي بأنفسها عن أن تستفيد الوجود عن غيرها ، بل وجودها فائض عليها عمَّا هو أكمل وجوداً

منها . وهذا نقص يعم ً كلِّ موجود سوى الأوَّل .

ومع ذلك فإن" الثواني والعقل الفعال ليس واحد منها يكتفي في أن يحصل له بهاء الوجود وزينته ، ولا الغبطة والإلتذاذ والجال بأن يقتصر على أن يعقل ذاته وحدها ، لكن يحتاج في ذلك إلى أن يعقل مع ذاته ذات موجود آخر أكمل منه وأبهى . ففي ذات كلّ واحد منها من هذا الوجه كثرة ما، إذ كان ما يعقل شيئاً مّا فإن ذاته من وجه ما تصير ذلك الشيء على أن لها مع ذلك ذاتاً تخصّها . فكأن فضيلة ذاته لا تتم لا بتعاون كثرة مًا ، فلذلك صارت الكثرة فيما يتجوهر به الشيء نقصاً في وجود ذلك الشيء . إلا أن هذه ليس في طباعها أن يكُون لها بهاء الوجود وجماله وزينته بأن تعقل ما هو دونها في الوجود وما يوجد عن كلّ واحد منها أو ما يتبع وجود كلّ واحد من الموجودات . فليس شيء منه يقترن به أو يحلّ فيه . ولا أيضاً ذاته مفتقرة في / أن يوجد عنه غيره إلى آلة أو

> الوجوه : الوجود ع . (1)

14

لیست تتمری : لیس یتمری ع ، ف ۲ ، ت ؛ لیس تعری ف ۱ // غیر هذه : عن غیر (٢) هذه ع ؛ غير هذا ف ١ ؛ عن هذه ت .

من الكمال: الكمال ل ، ى ، ص١ ، ف٢ ؛ - ص٢ . (٣)

بانفسها: انفسهاع // عما: فياع. (ŧ)

سها: منهاح، تع، ف١، ت آ بهاد: بهام، ل، ف٢٠ - ١٠٠٠ ص٠٠ (1)

وزينته : ورنسه ل ؛ وربيته ى ؛ ورتبته ص١ ، ص٢ // والالتذاذ : والالذاد والالتذاذ (Y) ى ؛ ولا الالتذاذ ف١، ف٢ // وحدها: وجودها ل // لكن: لكل م (لكن - في الهامش).

يحتاج : لا يحتاج ع // ذات ١ : ذاته ص١ ، ص٢ ؛ - ل // اخر : اخيرا ص١ ، ص ٢ // أكمل منه وابهي م ، ح ، ف١ ، ت ؛ اكمل منه وابهي منه ع ، ف٢ ؛ اكمل

منها: منها ح، ف، ، ت // من : عن ع // اذ : اذا ع، ل، ص ١ / ما يعقل: ما يفعل ع ؟ بما يعقل ح ؛ من يعقل ف ١ .

⁽١٠) لها: له ن ١ // تخصها : تخصه ن ١ .

⁽١١) به: له ح ، ت ؛ بها ص١ ، ص٢ // الشيء٢ : الشيء الاول ع .

⁽١٢) لحا: - ص ١ ، ص ٢ ،

⁽١٣) منها: - ل ، ى، ص ١ ، ص ٢ // أوما: وما ف ١ // كل واحد : كل واحد منها ف ١٠

حال أخرى سوى ذاته وجوهره ، بل ذاته كافية بانفرادها على أن يستعين في إيجاد غيره بآلة أو بحال ما غير جوهره .

وأما الأنفس التي هي للأجسام الساوية فإنها متبرئة من أنحاء النقص التي في العدورة وفي المادة ، إلا أنها في موضوعات وهي تشبه الصور من هذه الجهة ، غير أن موضوعاتها ليست مواد بل كل واحدة منها مخصوصة بموضوع لا يمكن أن يكون ذلك موضوعا لشيء آخر غيرها — فتفارق الصورة من هذه الجهة . ويوجد لها من أنحاء النقص جميع ما يوجد للثواني ، ويزيد عليها في النقص أن الكثرة التي بها تجوهرها أزيد مما تتجوهر به الثواني . فإنها إنما يحصل لها الجال والغبطة بأن تعقل ذاتها وتعقل الثواني وتعقل الأولى وتعقل الأولى مع ذلك يتبع وجودها الذي به تجوهرها أن توجد وجودات أخر خارجة عن جواهرها . وأيضاً فإنها لا تكتفي في أن يفيض عنها وجود لل غيرها من غير آلة ومن عير حال أخرى تكون . فهي مفتقرة في الأمرين جميعاً إلى أشياء أخر خارجة عن ذواتها — غير حال أخرى تكون . فهي مفتقرة في الأمرين جميعاً إلى أشياء أخر خارجة عن ذواتها — أعني بالأمرين : قوامها وأن تعطي غيرها الوجود . والثواني بريثة من كل ما خرج عن ذاتها وذلك في الأمرين جميعاً . غير أنها ليست تستفيد البهاء والجال بأن تعقل ما دونها مذاتها وذلك في الأمرين جميعاً . غير أنها ليست تستفيد البهاء والجال بأن تعقل ما دونها من الموجودات ولا بأن يكون وجودها مقصوراً عليها دون أن يفيض منه وجود إلى غيره .

⁽١) بل ذاته : - ع (وردت في آخر الجملة بعد « جوهره ») .

⁽٣) للاجسام: الأجسام ل ، ص١ ، ص١ ، ف١ ، ت

⁽ع) وفي المادة : والمادة ى // « وفي المادة ... الصور » : – ل ، ص١ ، ص٢ // الصور : الصور : الصورة ي .

⁽٥) منها: منها ح ، ت ؛ - ل ، ص ١ ، ص ٢ // بموضوع: بموضع ص ١ ، ص ١ ف ١٠

⁽٦) موضوعا: موضعا ف ١ / من١: - ع // لها: بهاع // أتحاد: أنها ل؛ اصل ص١، ص٢٠

⁽٧) «جيع ... النقص»: - ل ، ص١ ، ص٢ // آزيد: - ل ، ص١ ، ص٢ // ما ؛ فا ص١ ؛ فيا ل ، ص٢ .

⁽٨) الثواني: البواتي ل / لما: - ص١، ص٢ // وتعقل الثواني: - ك، ص، ص٢٠

⁽٩) ذلك يتبع : - ص١ ، ص٢ // وجودات : موجودات ل ، ص١ ، ص٢ ، وحوادت ح // خارجة : غير خارجة ع .

⁽١١) تكون : تكون لها ف ١ // خارجة : غير خارجة ع .

⁽١٢) بالأمرين: الآمرين ل؛ من الأمرين ص١ ، ص٢ // قوامها: توافقا ل ، ص١ ، ص٢ // من : عن ع .

⁽١٤) وجودها: وجودها ل ، ى ، ص١ ، ص٢ // عليها : عليه م ، ح ، ع ، ت // دون : - ح ، ت // غيره : غيرها ف١.

وأما الأنفس التي في الحيوان فإن الحساسة والمتخبّاة إذا استكملتا بما يحصل فيهما من رسوم الأشياء المحسوسة والمتخبّاة صار فيهما شبه / بالأشياء المفارقة ، إلا أن هذا الشبه لا يخرجها عن طبيعة الوجود الهيولانيّ وعن طبيعة الصور . وأمّا الجزء الناطق من النفس فإنّه إذا استكمل وصار عقلاً بالفعل فإنّه يكون قريب الشبه بالأشياء المفارقة . إلا أن كمال وجوده ومصيره بالفعل وبهائه وزينته وجماله إنّما يستفيده بأن يعقل ليس الأشياء التي فوقه في الرتبة فقط بل وبأن يعقل الأشياء التي هي دونه في الرتبة ، وتعظم الكثرة فيما يتجوهر به جدًّا . ويكون أيضاً وجوده مقصوراً عليه وحده غير فائض إلى ما سواه حين ما يصير مفارقاً مفارقة تامّة لجميع أجزاء النفس سواه . وأمّا حين ما يكون مفارقاً لانز وعينة والمتخبّاة والحسّاسة فإنّه يعطي من سواه الوجود . ويشبه أن يكون ما يحصل عنه لغيره إنّما هو ليتزيّد بما يفعله من ذلك وجوداً أكمل . فإذا فارقته الآلة لم يمكن أن يكون منه فعل في غيره وبقي مقتصراً على وجوده ، لأنه يشبه أن لا يكون في جوهره أن يفيض منه وجود إلى غيره بل حسبه من الوجود أن يبقى بجوهره محفوظ الوجود دائماً ، ويكون من الأسباب سبباً على أنّه غاية لا على أنّه فاعل .

وأثما الأوّل فليس فيه نقص أصلاً ولا بوجــه من الوجوه ، ولا يمكن أن يكون الوجود أكل وأفضل من وجوده ، ولا يمكن أن يكون وجود أقدم منه ولا في مثل رتبة

⁽٣) الشبه : التشبه ع // طبيعة : طبقة ف ١ // الهيولاني وعن : والهيول عن ع // «الوجود... طبيعة » : - ل ، ص ١ ، ص ٢ .

⁽٢--٥) « الله أن ... المفارقة » : م (في ألهامش) ؛ - ح ، ت .

⁽ه) ومصيره بالفعل: ومبصره بالمقل ت.

⁽٧) وتعظم ف١ ؛ وبعظم -؛ وبعظم م ، ي ؛ وبعظم ك ، ص١ ؛ ويعظم ص٢ ، ف٢ ، ت .

٨) سواء : سواء ص ١ (سواه - في الهامش) ؛ سوا ص ٢٠.

⁽٩) من سواه : ما سواه ل ، ص ١ "، ص ٢ [ربما : «يعطى ما سواه » أو «يعطى من سواه »] .

⁽١٠) ويشبه : ويشير ع // ليتزيد : لتزيد م ، ع ؛ ليزبد ل ، ف٢ ؛ لترد ص١ ، ص٢ // ليتزيد : ليتزيد هو ف١ // اكل : اكمله ص٢؛ الحمله ص١؟ الجمل ح، ت ؛ لا له ل.

⁽١١) الآلة : لآنه ص١ (في الهامش) ؛ آلاته ت ؛ - ص٢ // يكون : يُكمل ح، ع // في -ع، ت // مقتصراً : مفتقراً ع.

⁽۱۳) ویکون : او یکون ح ، ع ، ت .

⁽ه ۱) وجود : موجوداً ع .

⁽۱۵–۱۶) « ولا بوجه من وجوده » : – ل، ص١ ، ص٢٠.

وجوده لم يتوفّر عايه. فلذلك لا يمكن أن يكون استفاد وجوده عن شيء آخر غيره أقدم منه. وهو من أن يكون استفاد ذلك عما هو أنقص منسه أبعد. ولذلك هو أيضاً مباين بجوهره لكل شيء سواه مباينة تامّة، ولا يمكن أن يكون ذلك الوجود الذي هو له لأكثر / من واحد لأن كل ما وجوده هذا الوجود لا يمكن أن يكون بينه و بين آخر له أيضاً هذا الوجود بعينه مباينة أصلاً. لأنه إن كانت بينهما مباينة كان الذي تباينا به شيئاً آخر غير ما اشتركا فيه . فيكون الشيء الذي به باين كل واحد منهما الآخر جزءًا مما قوام وجوديهما به . فيكون وجود كل واحد منهما مناقول . فيكون كل واحد من جزئيه سبباً لقوام به . فيكون وجود كل واحد منهما مناه به قوامه . وذلك محال فيه إذ هو أوّل . وما لا تباين بينهما لا يمكن أن يكونا كثرة ، لا إثنين ولا أكثر .

وأيضاً إن أمكن أن يكون شيء غيره له هذا الوجود بعينه أمكن أن يكون وجود · خارجاً عن وجوده لم يتوفر عليه و في مثل رتبته . فإذن وجوده دون وجود ما يجتمع له الوجودان معاً ، فوجوده إذن وجود فيه نقص ، لأن التام هو ما لا يوجد خارجاً عنه شيء يمكن أن يكون له . فإذن وجوده لا يمكن أن يكون خارجاً عن ذاته لشيء مّا أصلاً . ولذلك لا يمكن أن يكون خارجاً عن ذاته لشيء مّا أصلاً . ولذلك لا يمكن أن يكون له ضد أصلاً وذلك أن وجود ضد الشيء هو في مثل رتبة وجوده ، ولا يمكن أن يكون في مثل رتبته وجود أصلاً لم يتوفّر عليه و إلا كان وجوده وجوداً ناقصاً . ه

⁽۱) وجوده : وجود م // يتوفر : يتوقف ع ، ف٢، ى (هامش) // لا يمكن : لم يمكن ص١، ص٢؛ - ل // ان يكون : - ص١، ص٢ // غيره : غير ل ؛ - ص١، ص٢، ف١ // اقدم : اكل ف١.

⁽٢) ولذلك : وكذلك ل ، ص١ ، ص٢ .

⁽٣) شيء: - ل، ص١، ص٢ // لاكثر: اكثرى، ف٢.

⁽٤) ما وجوده : ما هو وجوده م // وبين : وبين امر ع .

⁽٥) بعينه: نفسه ح، ع، ت // شيئاً آخر: - ص، ، ص، ٠

⁽١) فيه: - ل، س١، س٢.

⁽A) به: – ع. (۱)

⁽٩) یکونا : یکون ذام ؛ یکون ی ، ع .

⁽۱۱) وجود : وجوده م ، ی ، ف۲ ؛ وجوداً ل ، ص۱ ، ص۲ ، ف۱ . (۱۱) یتوفر : یتوقف ع // علیه : سل .

⁽۱۲–۱۲) «عنه شيء ... خارجاً » : – ع.

⁽١٣) لشيء: شيءع.

^{(ُ}١٥) « وَلَا يمكن آن يكون في مثل رتبته » : - ل ، ص١ ، ص٢ // يتوفر : يتوقف ع // ناقصاً : نافياً ل .

وأيضاً فإنَّ كلِّ ما له ضدَّ فإنَّ كمال وجوده هو بعدم ضدَّه . وذلك أنَّ وجود الشيء الذي له ضد إنها يكون مع وجود ضده بأن محفظ بأشياء من خارج وبأشياء خارجة عن ذاته وجوهره . فإنَّه ليس يكون في جوهر أحد الضدّين كفاية في أن يحفظ ذاته عن ضده . فإذن يلزم أن يكون للأوّل سبب تما آخر به وجوده . فلذلك لا يمكن أن يكون في مرتبته بل يكون هو وحده فرداً . فهو واحد من هذه الجهة .

وأيضاً فإنَّه غير منقسم في ذاته بالقول وأعني أنَّه لا ينقسم / إلى أشياء بها تجوهره · 10 وذلك أنَّه لا يمكن أن يكونُ القول الذي يشرح ذاته يدلُّ كلُّ جزء من أجزاء القول على جزء مما يتجوهر به . فإنّه إذا كان كذلك كانت الأجزاء التي بها تجوهره هي أسباب وجوده على جهة ما تكون المعاني التي تدل عليها أجزاء الحدّ أسباباً لوجود الشيء المحدود وعلى جهة ما تكون المادّة والصورة أسباباً لوجود ما يتقوّم بهما . وذلك غير ممكن فيه إذ كان أوَّلًا . فإذا كان لا ينقسم هذا الإنقسام ، وهو من أن ينقسم انقسام الكمِّ وسائر أنحاء الإنقسام أبعد . فهو أيضاً واحد من هذه الجهة الأخرى . ولذلك لا يمكن أيضاً أن يكون وجوده الذي به ينحاز عمّا سواه من الموجودات غير الذي هو به في ذاته موجود . فلذلك يكون انحيازه عمَّا سواه بوحدة هي ذاته . فإنَّ أحد معافي الوحدة هو

فان كل : فكلم ي // هو بعدم : بعدم ي ؛ لعدم ع .

⁽١-١) «قان كال ... له ضد»: - ل ، ص١ ، ص١٠.

⁽٢) له ضد: هو ضدع.

⁽٣)ليس: لشيء ح، ع، ت.

⁽٤) يَلزَم : لَا بَد من م ؛ بان من ح ؛ ما يلزِم من ع . (ه) مرتبته : مرتبة ع // وحده فرداً : وجد مفرداً م ، ل ؛ وحدة قرباً ت ؛ وحد منفرداً ص١ ؛ وحده متفرد ص٧.

⁽٦) اشياء بها: اسبابها م ، ي ؛ اشيائها ح ، ت ؛ اشياء ل ، ص ١ ، ص ٢ .

⁽٧) اجزاء القول: اجزائه ف١٠.

التي بها : التي به ل ؛ -- ص١ ، ص٢ . (A)

المحدود: الموجود ل، ص١، ص٢.

⁽۱۱-۱۰) اذ كان اولا: - س٢. (١١) [وهو] فهو : في حميمها .

⁽١٢-١١) « وهو ... الانقسام » : - ل ، ص١ ، ص٢ .

⁽۱۲) ایضاً: اذن ل، ص۱، ص۲؛ اذا ی، ت (هامش).

⁽۱۳) ینحاز : یتجاوز ل؛ یمتاز ص۱ ، ص۲.

⁽۱۲–۱۳) «عما سواه ... به ينحاز »: - ل ، ص١٠.

⁽١٤) انحيازه: امتيازه ي ، ف٢ // بوحدة : لوحدة ع ؛ يوجده ي .

الوجود الخاصّ الذي به ينحاز كلّ موجود عمّا سواه ؛ وهي التي بها يقال لكل موجود واحد من جهة ما هو موجود الوجود الذي يخصّه، وهذا المعنى من معانيه يساوق الموجود. فالأوَّل أيضاً بهذا الوجه واحد وأحقَّ من كلِّ واحد سواه بإسم الواحد ومعناه . ولأنَّه لا مادّة له ولا بوجه من الوجوه فإنّه بجوهره عقل، لأنَّ المانع للشيء من أن يكون عقلًا وأن يعقل بالفعل هو المادّة . وهو معقول من جهة ما هو عقل، فإنّ الذي هو منه عقل[فلذلك] هو معقول لذلك الذي هو منه عقل . وليس يحتاج في أن يكون معقولاً إلى ذات أخرى خارجة عنه تعقله بل هو نفسه يعقل ذاته فيصير بما يعقل من ذاته عاقلًا وبأنَّ ذاته تعقله معقولاً . وكذلك ليس يحتاج في أن يكون عقلاً وعاقلاً / إلى ذات أخرى وشيء آخر يستفيده من خارج بل يكون عقلاً وعاقلاً بأن يعقل ذاته . فإن ّ الذات التي تُعقيل هي التي تُعقَّل.

وكذلك الحال في أنَّه عالم : فإنَّه ليس يحتاج في أن يعلم إلى ذات أخرى يستفيد بعلمها الفضياة خارجاً عن ذاته ولا في أن يكون معلوماً إلى ذأت أخرى تعلمه ، بل هو مكتف بجوهره في أن يعلم ويعلم . وليس علمه بذاته غير جوهره فإنّه يعلم وإنّه معلوم وإنّه علم ذات واحدة وجوهر واحد .

وَكَذَلَكُ فِي أَنَّهُ حَكَيْمٍ : فإن الحَكَمَةُ هُو أَن يَعْقُلُ أَفْضُلُ الْأَشْيَاءُ بِأَفْضُلُ عَلَم ، وبما

1.

ینحاز : متاز ی ، ف۲ .

جهة : خلَّه م ، ح ، ت ؛ - ص ١ // الموجود : الوجود ح ، ت .

⁽۱–۲) «موجود واحد من جهة » : – ل .

هو منه : هو فيه ت ؛ هويته : آراء اهل المدينة الفاضلة ، تحقيق الدكتور البير نادر ، المطبعة الكاثوليكية – بيروت، ١٩٥٩، ص٣٠ // فلذلك ح، ف١، ت؛ فكذلك م.

لذلك الذي : لذلك الشيء الذي ي ؛ لذلك الشيء ع // هو منه عقّل : هو عقل ص١٠ ، ص٢٠. (১)

[«] وكذلك ليس يحتاج في ان يكون معقولا الى ذات اخرى خارجة عنه تعقله بل هو نفسه يتصور (A) ذاته فيصبر بما يعقَل من ذاته بعقله معقولا » وردت بعد «معقولا » في ك، ص١، ص٢ الآ أن «يتصور» وردت « يعقل » في ل، ونظن انها إعادة في النقل // وشيء آخر : -ع، ف١، ت.

يستفيده : يستفيدها ف ١ .

⁽۱۱) اخرى : - ع . (١٢) بعلمها : بعملها م // خارجاً : خارجه ص١ ، ص٢ ؛ خارج ع .

⁽١٣) ويعلم : - ع .

⁽١٥) ويما : - ل، ص١، ص٢.

17

يعقل من ذاته ويعلمها يعلم أفضل الأشياء وبأفضل علم . والعلم الأفضل هو العلم التام الذي لا يزول لما هو دائم لا يزول . فلذلك هو حكيم لا بحكمة استفادها بعلم شيء آخر خارج عن ذاته ، بل في ذاته كفاية في أن يصير حكيماً بأن يعلمها . والجهال والبهاء والزينة في كل موجود هو أن يوجد وجوده الأفضل ويبلغ استكماله الأخير . وإذ كان الأوّل وجوده أفضل الوجود ، فجاله إذن فائت لجهال كل ذي جمال . وكذلك زينته وبهاؤه وجماله له بجوهره وذاته ، وذلك في نفسه و بما يعقله من ذاته . و[إذا كانت] اللذة والفرح والسرور والغبطة إنها تتبع وتحصل أكثر بأن يدرك الأجمل بالإدراك الأتقن وإذا كان هو الأجمل على الإطلاق والأبهى والأزين وإدراكه لذاته الإدراك الأتقن والعلم الأفضل ، فاللذة التي يلتذ بها الأوّل لذة لا نفهم نحن كنهها ولا ندري مقدار عظمها إلا بالقياس والإضافة إلى يسير ما نجده نحن من اللذة عندما نظن أنا أدركنا ما هو عندنا أجمل وأبهى إدراكاً أتقن ، إما بإحساس / أو تخيل أو بعلم عقلي .

فإذ كنّا نحن عند هذه الحال يحصل لنا من اللذّة ما نظنّ انّه فائت لكلّ لذّة في العيظم ونكون نحن عند أنفسنا مغبوطين بما نلنا من ذلك غاية الغبطة. فقياس علمه وإدراكه الأفضل والأجمل إلى علمنا نحن وإدراكنا الأجمل والأبهى هو قياس سروره

⁽١) «يعقل ... علم » :- ل ، ص ١ ، ص ٢ // التام : الدائم ف ١ .

⁽٢) دائم : دائماً ع // فلذلك ح ، ف ١ ، ت ؛ فكذلك بم // آخر: -ع.

⁽٣) بل : ع ، ف ٢ ، ت ؛ بل هو بم // بان يملمها : بان تملمها الى ذاته ح ، ت ؛ بان يملم ذاته ع .

⁽ه) وجوده : - ل ، ى ، ص ١ ، ص ٢ // اذن : - ل ، ى ، ص ١ ، ص ٢ //فاثت : فائق ع // وجاله : وكاله ص ١ ، ص ٢ ؛ - ى // «وزينته وبهاؤه» وردت في ل و ف ١ بعد «وجاله» ونظن أنها زائدة .

⁽٧) الفرح : - لَ // اكثر : ف ١ ؛ في اكثر ل ، ص ١ ، ص ٢ ؛ من اكثر بم // بالادراك الانفل الاتقن ل ، ى ، ص ١ ، ص ٢ ، ف ٢ .

⁽۸-۷) « واذا كان ... الاتقن » : - ل ، ص١ ، ص٢ .

⁽٨--٨) « وعلمه بذاته العلم الافضل » هكذا وردت في ى ، ف٢ .

⁽١٠) أنتًا: ان ع.

⁽١٢) فاذ كنا : ما دركنا ص١ ؛ فادركنا ص٢ ؛ واذ كنا ع ،ت ؛ فاذا كنا ف١ //اللذه ما نظن انه فائق ع .

⁽١٣) ونكون نحن : - م // نلنا : بينا ل ؛ يشاء ص١ ، ص٢ ؛ نلقي ف١ ؛ يلنا ت

ولذته واغتباطه بنفسه إلى ما ينالنا نحن عند ذلك من اللذة والسرور والاغتباط بأنفسنا . وإذا كان لا نسبة لإدراكنا نحن إلى إدراكه ولا لمعلومنا إلى معلومه ، وإن كانت له نسبة فهي نسبة ما يسيرة ، فإذن لا نسبة لملاذنا وسرورنا واغتباطنا بأنفسنا إلى ما للأوّل من ذلك ، وإن كانت نسبة فهي نسبة يسيرة جدًّا . فإنه كيف تكون نسبة لما هو جزء يسير إلى ما مقداره غير متناه في الزمان ، ولما هو أنقص نقصاناً كثيراً إلى ما هو في غاية الكمال ؟ وإذا كان ما يلتذ بداته أكثر ويسر به ويغتبط به اغتباطاً أعظم فهو يجب ذاته ويعشقها أكثر فإنة بيّن أن الأول يعشق ذاته ضرورة ويحبها ويعجب بها عشقاً وإعجاباً نسبته إلى عشقنا لما نلتذ به من فضياة ذاتنا كنسبة فضيلته هو وكمال ذاته إلى فضيلتنا نحن وكمالنا الذي نُعجب به من أنفسنا . والمحب منه هو المحبوب بعينه والمُعتجب منه هو المُعرب بعينه فهو المحبوب الأوّل والمعشوق الأوّل .

ومتى وُجد الأوّل الوجود الذي هو له لزم ضرورة أن يوجد عنه سائر الموجودات الطبيعيّة التي ليست إلى اختيار الإنسان على ما هي عليه من الوجود الذي بعضه مشاهد بالحسّ و بعضه معلوم بالبرهان . ووجود ما يوجد عنه على جهة فيض وجوده لوجود شيء آخر وعلى أن وجود / غيره فائض عن وجوده . فعلى هذه الجهة يكون وجود ما يوجد عنه

1.

⁽۱) سروره وللته : سروره بلااته ی ، ع ؛ سروره ل ، ص۱ ، ص۲ ؛ سروره بلاته ولذته ف۲.

⁽٢) واذا ف١؛ وإن م ؛ واذن : المدينة الفاضلة ص٣٦.

⁽٣) فهي نسبة : - ل ، ص ١ ، ص ٢ / للاذنا : للذناع ؛ بملادنا ص ١ ، ص ٢ // بانفسنا : لانفسنا م ، ص ، ع ، ت ، ف ٢ ؛ - ل ، ص ١ ، ص ٢ .

⁽٤) وان كانت نسبة فهي نسبة يسيرة جداً : وان كانت نسبة ما يسيره فهي نسبة يسيرة جداً ل، ص١، ص٢ ؛ وان كانت نسبة فهي يسيرة جدا ح، ف١، ت // تكون نسبة لما : تكون نسبة ما : تكون نسبة ما ف١٠ ؛ نسبة ما ف١٠ ؛ نسبة ما ف١٠ ؛ نسبة ما ف٢ .

⁽٥) ما مقداره : ما هو مقداره ع ؛ ما مقدار ف ١ // ولما : وما ص١ ، ص٢ ، ف١ .

⁽٦) ويغتبط: ويغبط ع.

⁽٩-٨) «كنسبة ... انفسنا »: - ص٠٠.

⁽١٠) منه هو المعجب : - ل.

⁽١١) الاول : للاول ع ؛ المدينة الفاضلة ص٣٨.

⁽١٢) « الطبيعية ... الوجود » : - ل ، ص ١ ، ص ٢ // الذي بعضه : التي بعضها ص ١ ، ص ٢ .

⁽۱۳) و بعضه : و بعضها ص ۱ ، ص ۲ / لوجود : بوجود ح : ی ، ف ۱ ، ف ۲ ، ت ؛ وجود ل ، م ن ۱ ، ص ۲ ،

⁽١٤) وجود غيره : وجوده غير ص١، ص٢؛ وجوده غيره ت // يكون : - ل، ى، ص١، ص٠.

14

ليس سبباً له بوجه من الوجوه ، لا على أنه غاية لوجوده ، ولا على أنه يفيده كمالاً تما ، كما يكون ذلك في جل الأشياء التي تكون منا . فإننا مُعدّون ليكون عنا كثير من تلك الأشياء ، فتكون تلك الأشياء ، فتكون تلك الأشياء هي الغايات التي لأجلها وجودنا ، وكثير من تلك الغايات تفيدنا كمالاً لم يكن لنا .

فالأول ليس الغرض من وجوده هو وجود سائر الأشياء فتكون تلك غايات لوجوده ويكون لوجوده سبب آخر خارج عنه . ولا أيضاً بإعطائه الوجود ينال كمالاً آخر خارجاً عما هو عليه ولا كمال ذاته كما ينال ذلك من يجود بالمال أو بشيء آخر فيستفيد بما يبذل من ذلك لذة أو كرامة أو رئاسة أو شيئاً غير ذلك من الخيرات والكمالات فيكون وجود غيره سبباً لخير يحصل له ووجود لم يكن له . وهذه الأشياء كلها محال أن تكون في الأول لأنه يسقط أوليته ويوجب تقدم غير هو أقدم منه وسبب لوجوده بل إنه موجود لأجل ذاته ويلحق جوهره ويتبعه أن يوجد عنه غيره . فلذلك وجوده الذي به فاض الوجود إلى غيره هو في جوهره ، ووجوده الذي به تجوهره في ذاته حهو > بعينه وجوده الذي به يحصل وجود غيره عنه . ولا ينقسم إلى شيئين يكون بأحدهما تجوهر ذاته وبالآخر حصول شيء وغير جوهره كما نحتاج في أن يفيض عن وجوده وجود شيء آخر إلى شيء غير ذاته وغير جوهره كما نحتاج نحن وكثير من الموجودات الفاعلة إلى ذلك . وليس وجوده بما يفيض عنه وجود غيره أكمل من وجوده الذي به تجوهره . / فلذلك صار وجود ما يوجد عنه غير متأخر عنه بالزمان أصلاً بل إنها يتما يتأخر عنه بسائر أنحاء التأخر .

⁽٢) التي : - س١ ، ص٢ // معدون : كنا معدين ع، ح ، ت ، م //كثير : كثرة ح، ع، ت.

⁽٣) النَّايات ٢: غايات م، ع ٤ – جم.

⁽ه) هو: - ی، ص۱، ص۲،

⁽٢) ايضاً باعطائه الرجود ينال : ينال باعطائه الوجود ى ؛ أيضاً باعطائه ما سواه الوجود ينال ف ١ ؛ قابل المدينة الفاضلة ، ص٣٨ .

⁽٧) ولا كال ذاته: من كال ذاته ف ١ ؟ - ص ١ ، ص ٢ .

^{(ُ}١٠) لَانه : لانها ف١ ؛ لا ل // ويوجب تقدم غير : وتقدمه وتبحمل غيره ف١ ؛ قابل المدينة الفاضلة ، ص٣٨ // غير هو : غيره ح ؛ غيره هو ف٢ ؛ غير ت .

⁽١١) « هو في جوهره »: وردت بعد « غيره » في ح ، ع ، ف ٢ ، ت ؛ -- بم ؛ يظهر أنها زائدة .

 ⁽١٢) < هو > : - في حميم المخطوطات؛ قابل المدينة الفاضلة، ص٣٩ // « به تجوهره في ذاته < هو > بعينه وجوده الذي » : - ت .

⁽١٤) عنه ف١ ؛ غيره بم .

⁽١٥) وغير جوهره : – ف ١ // الفاعلة – ل ، ى ، ص١ ، ص٢ .

والأسماء التي ينبغي أن يسمتى بها هي الأسماء التي تدلّ من الموجودات التي لدينا على الكمال وفضيلة الوجود من غير أن يُدلّ بشيء من تلك الأسماء منه هو على الكمال والفضيلة التي جرت العادة أن يُدلّ عليها بتلك الأسماء من الموجودات التي لدينا بل على الكمال الذي يخصّه هو في جوهره . وأيضاً فإن أنواع الكمالات التي جرت العادة أن يدلل عليها بالأسماء الكثيرة كثيرة . وليس ينبغي أن يُظن أن أنواع كمالاته التي يدلل عليها بأسمائه الكثيرة أنواع كثيرة ينقسم إليها ويتجوهر بجميعها بل ينبغي أن يدلل بتلك عليها بأسمائه الكثيرة على جوهر واحد ووجود واحد غير منقسم أصلاً . وأيضاً فتى اتفق في الأسماء الكثيرة على جوهر واحد ووجود واحد غير منقسم أصلاً . وأيضاً فتى اتفق في إسم من تلك الأسماء أن كان يدل من بعض ما لدينا على فضيلة وكمال خارج عن جوهره فينبغي أن يُجعل ما يدل عليه ذلك الإسم من الأول كمالاً وفضيلة في جوهره ، مثل الجميل الذي يُبدل به في كثير من الموجودات على كمال في لون أو شكل أو وضع ما لا في جوهر ذلك الشيء .

والأسماء التي تدلّ على الكمال والفضيلة في الأشياء التي لدينا ، منها ما يدلّ على ما هو له في ذاته ، لا من حيث هو مضاف إلى شيء آخر ، مثل الموجود والواحد وأشباه ذلك . ومنها ما يدلّ على ما هو له بالإضافة إلى شيء آخر خارج عنه ، مثل العدل والجوّاد . وهذه الأسماء ، أمّا فيما لدينا ، فإنّها تدلّ على فضياة وكمال جزء ذاته هو ١٥ الإضافة التي له إلى شيء آخر خارج عنه حتى تكون تلك الإضافة جزءًا من جملة ما

⁽٢) وفضيلة الوجود : والفضيلة والوجود ى ؛ وعلى فضيلة الوجود ف ١ .

⁽٣-٢) « الكال ... بل على » : - ل ، ع ، ص١ ، ص٢ .

⁽٣) علما ف ١ ، ف ٢ ، ت ؛ - ج .

⁽٧) الكثيرة : الكثيرة منه ف ١ // ووجود واحد : - ل ، ى ، ص١ ، ص٢ ، ف٢ .

⁽٨) من بعض ما لدينا: بعضها ص١، ص٢.

⁽٩) جوهره : جوهرنا ص ١ ، ص ٢ .

⁽١٠) مثل الجميل : مثل الجال ى ، ومل الحمل ل ؛ لا مثل ص١ ، ص٢ .

⁽١٢) التي: التي له ع.

⁽١٣) والواحد : والشيء الواحد ع ؛ أو الواحد ف٢ ، ت .

⁽١٥) والجواد: والجود م، ع، ف١.

⁽١٥--١٦) جزء ذاته هو الاضافة : في ذات بالاضافة ص٢ ؛ جز ذلك ف١ .

يدل عليه ذلك الإسم / وبأن تكون تلك الفضيلة وذلك الكمال قوامه بما هو مضاف إلى ٤٠ غيره . وأمثال هذه الأسماء متى نقلت وسمّي بها الأوّل وقُـصيدَ أن يُدل بها على الإضافة التي له إلى غيره بما فاض منه من الوجود فينبغي أن لا تجعل الإضافة جزءًا من كماله الذي دُل عليه بذلك الإسم ولا على أن ذلك الكمال قوامه بتلك الإضافة، بل ينبغي أن يجعل ذلك الإسم دالاً على جوهره وكماله وتجعل الإضافة تابعة ولاحقة لذلك الكمال وعلى أن قوام تلك الإضافة تابعة ولاحقة لذلك الكمال وعلى اضطراراً لما جوهره ذلك الجوهر الذي يُذكر .

والأسماء التي يشارك الأوّل فيها غيره منها ما يعم جميع الموجودات ومنها ما يشترك بعض الموجودات فيها وكثير من الأسماء التي يشارك فيها غيره يتبيّن فيه أن ذلك الإسم يدل أوّلاً على كماله هو ثم ثانياً على غيره بحسب مرتبته من الأوّل في الوجود مثل إسم الموجود وإسم الواحد. فإن هذين إنسما يدلآن أوّلاً على ما يتجوهر به الأوّل ثم يدلآن على سائر الأشياء من جهة أنها متجوهرة عن الأوّل وأنها مقتبسة عن الأوّل ومستفادة عنه.

وكثير من الأسماء المشتركة التي تدلّ على جوهر الأوّل وعلى وجوده فإنّها إذا دلّت

(۱) ذلك الاسم : ذلك ل ؛ الى ذلك الاسم ى // وبان : بان ف ١ ؛ أو بان المدينة الفاضلة ، ص ٢ ٤ .

(٢-١) «ويكون تلك الاضافة بالفضل والكمال قوامه ما هو مضاف الى غيره » ص١، ص٢، غير ان في هامش ص١ تصحيحاً يوافق المخطوطات الباقية كما في النص.

(٢) وتصدد ف ٢ ؛ قصدا م ، ح ، ى ، ت ؛ قصدا الى ع ؛ قصد ف ٢ ؛ فذا ل ، ص ١ (في المامش) ؛ - ص ٢ .

(۲-۲) « وإمثال ... من الوجود »: - ص ٢ .

(٣) من الوجود : في الوجود ل ، ص١ (في الهامش) ؛ - ص٢ // فينبغي : واما في الاول فينبغي ص١٠ / من الوجود : من الوجود ل ، ص١٠ .

(٥-٦) " لللك الكمال ... الاضافة » : - ل ، ص ١ ، ص ٢ / / « لذلك الكمال ... ولاحقة »: م (في الهامش) ، ص ١ (في الهامش) ؛ - ص ٢ .

(٦) وتجعل: وتحصل ع.

(٧-٦) ولاحقة اضطراراً : ولاحقة لذلك الكمال اضطرارا ع .

(٧) ذكر: ذكره ح، ت.

(٨) حيع: - ل، ص١، ص٢ // يشترك: يشارك ع.

(٩) الموجودات فيها ف١ ؛ الموجودات ي ، ف٢ ؛ الموجود بم .

(١٠) الموجود : الوجود ل ، ص١ ، ص٢٠

(١٢) جُهة : جله م // وإنها مقتبسة : ومقتبسة ل ، ص١ ، ص٢ ؛ متجوهرة مقتبسه ى .

على غيره فإنتما تدلّ على ما يتخيّل فيه من الشبه في الوجود الأوّل ، إمّا شبه كثير وإمّا شبه يسير . فتكون هذه الأسماء تقال على الأوّل بأقدم الأنحاء وأحقّها وتقال على غيره بأنحاء متأخرة . ولا يمتنع أن تكون تسميتنا الأوّل بهذه الأسماء متأخرة في الزمان عن تسميتنا بها لغيره . فإنّه بيّن أنّ كثيراً منها إنّما سمّينا به الأوّل على جهة النقل من غيره إليه وبعد أن سمّينا به / غيره في زمان مّا لأنّ الأقدم بالطبع وفي الوجود لا يمتنع أن يكون متأخراً في الزمان ؟ ولا يلحق ذلك الأقدم نقص .

فإنه لما كانت عندنا أسماء كثيرة تدل على كمالات مشهورة لدينا وكان كثير منها إنها نستعملها دلالة على تلك الكمالات من حيث هي كمالات لا من حيث هي تلك الأنواع من الكمالات، كان من البين أن أفضل الكمالات التي لا كمال أفضل منه أولى بذلك الإسم ضرورة. فكلم شعرنا نحن بكمال في الموجودات أتم جعلناه أحق بذلك الإسم المؤل أن نرتقي بالعلم الذي هو نهاية الكمال فنجعله هو المسمى الأول بذلك الإسم بالطبع ثم "نجعل سائر الموجودات حالها من ذلك الاسم أحوال مراتبها من الأول وذلك مثل الموجود ومثل الواحد. وبعضها يدل على نوع من الكمال دون نوع. فن هذه الأنواع ما هو في جوهر الأول بأفضل الأنحاء التي يكون عليها ذلك النوع ومرفوعاً في الوهم إلى أعلى طبقات كمال ذلك الذوع حتى لا يبقى وجه من وجوه النقص أصادً. وذلك مثل العلم والعقل

⁽۱) يتخيل: يتمثل ح ، ع ، ت ؛ يخيل ف ۱ // الشبه : التشبه م ، ح ، ى ؛ التشبيه ل ، ص ۱ ، ص ۲ ، ف ۲ // الاول: بالاول ف ۱ // واما شبه : او شبه م ، ح ، ع ، ت .

⁽٣) تسبيتنا : تسبيتها ع // الاول : للاول ى ، ف١ ، ف٢ // بهذه : لهذه ع .

⁽٤) تسيتنا : تسيتها ع // به : بها ف ١ ١ - - ، ت .

⁽ه) به: بهام، ل، ح، ف، ۱، ت // في زمان م، ح، ع، ت؛ بزمان بم // لان: ولان، ف، ۲.

⁽٩) افضل الكالات التي: -ع، ت // أفضل: اكل ف١٠.

⁽١١) الذي: الى الذي ف ١ // الاسم: - ل، ص١، ص١٠

⁽۱۲) وذلك : في ذلك ح ، ع ، ت .

⁽١٣) هذه الانواع : هذا النوع ص١ ، ص٢ .

⁽١٤) الانحاء التي : جهة ص١ ، ص٢ // ومرفوعاً في الوهم : - ل، ى، ص١، ص٢ // الى اعلى : اي اعلم ل ، ص١، ص٢.

والحكمة . ففي أمثال هذه يلزم ضرورة أن يكون أولى وأحقّ باسم ذلك النوع . وما كان من أنواع الكمالات يقترن به نقص وخسّة مّا في الوجود ثم كان إفراده عمّا يقترن به يزيل جوهره على التمام فإنّه لا ينبغي أن يسمّى بإسم ذلك النوع من الكمال . فإذا كان كذلك فهو من أن يسمّى بالأسماء التي تدلّ على خسّة الوجود أبعد .

ثم من بعد الأوّل يوجد الثواني والعقل الفعال . والنواني على مراتب في الوجود ، غير أن لكلّ واحد منها أيضاً وجوداً ما يتجوهر به في ذاته . ووجوده الذي يخصه / هو بعينه ٢٧ وجوده الذي يفيض عنه وجود شيء آخر . وليس يحتاج في أن يوجد عنها غيرها وفي أن يفيض عن وجودها وجود غيرها إلى أشياء خارجة عن ذواتها وهي كلّها اقتبست الوجود عن الأوّل . وكلّ واحد منها يعقل الأوّل ويعقل ذاته ، وليس في واحد منها كفاية في أن يكون مغبوطاً عند ذاته بذاته وحدها ، بل إنّما يكون مغبوطاً عند نفسه بأن يعقل الأوّل مع عقله لذاته . وبحسب فضل الأوّل على فضيلة ذاته يكون فضل اغتباطه بنفسه بأن عقل عقل الأوّل على فضيلة ذاته يكون فضل اغتباطه بنفسه بأن عقل ذاته . وكذلك قياس التذاذه بذاته بأن عقل الأوّل إلى التذاذه بذاته بأن عقل ذاته بحسب زيادة فضيلة الأوّل على فضيلة ذاته . وكذلك إعابه بذاته وعشقه لذاته . فيكون المحبوب أوّلاً والمعجب أوّلاً عند نفسه هو ما يعقله من الأوّل ، وثانياً ما يعقله من ذاته . فالأوّل إذن بحسب الإضافة إلى هؤلاء أيضاً يعقله من الأوّل والمعشوق الأوّل .

⁽٢) الكيالات: الكيال ى // نقص وخسة: نقص نوعه أو جنسه ص١، ص٢.

⁽٤) الوجود م، ف١، ف٢؛ الموجود ج.

⁽هـ٧) لقد اقتبسنا النص كما ورد في ف١٠ وأما باقي المخطوطات فاوردته هكذا: «غير ان كل واحد منها ايضاً صفة يتجوهر به ذاته التي يخصه هو بعينه وجوده الذي يفيض عنه وجود شيء آخر وليس يحتاج بان يحصل عنها شيء آخر غيرها ».

⁽١١-١٠) «منبوطاً عند نفسه بأن يعقل ذاته فقط بل بان يعقل الأول ... ، هكذا وردت في ف١٠

⁽١١) مقله لذاته : عقل ذاته م ، ى ، ف ٢ ؛ عقله بذاته ح // وبحسب : ويحب ع .

[«]بأن عقل ... بذاته » : - ل ، ص ١ ، ص ٠ .

⁽١٣) بحسب: يحب ع.

⁽١٤) أولا: الأول ع // ما: بما ف١.

⁽١٥) ما: بما ف١ // بحسب: يحب ع.

فهذه كلّها إذن تنقسم انقساماً . والكمال الذي في كل واحد منها والنقص الذي فيه وما ينبغي أن يسمّى به كل واحد منها سهل على هذا المثال : وذلك باقتباسنا له إلى ما قيل في الأوّل . وهذه الثواني قد وفتي كلّ واحد منها من أوّل الأمر وجوده الذي له على التهام ولم يبق له وجود يمكن أن يصير إليه في المستقبل فيسعى نحوه غير ما أعطيه من أوّل الأمر . فلذلك صارت هذه لا تتحرّك ولا تسعى نحو شيء أصلاً ولكن يفيض من وجود كلّ واحد منها وجود سماء سماء . فأوّلها يلزم عنه وجود السهاء الأولى / إلى أن ينتهي إلى السهاء الأخيرة التي فيها القمر . وجوهر كلّ واحد من السهاوات مركب من شيئين : من موضوع ومن نفس . والنفس التي في كلّ واحد منها موجودة في موضوع هي مع ذلك أجزاء النفس التي هي عقل بالفعل بأنها تعقل ذاتها وتعقل الثاني الذي عنه وجودها وتعقل الأوّل .

وجواهر الأجسام السهاوية تنقسم بما هي جواهر إلى أشياء كثيرة ، وهي من مراتب الموجودات في أوّل مراتب النقص لأجل حاجة الشيء الذي به تتجوهر بالفعل إلى موضوع ما . فهي لذلك تشبه الجواهر المركبة من مادّة ومن صورة . ومع ذلك فإنها غير مكتفية بجواهرها في أن يحصل عنها شيء آخر غيرها . وليس يبلغ من كمالها وفضيلتها إلى أن يفيض عنها فعل في غيرها دون أن يحصل لها وجود آخر خارج عن جواهرها وعن الأشياء التي بها تجوهرها . والخارج عمّا يتجوهر به الشيء من الموجودات هو كم أو كيف

1.

⁽١) والكمال: الى الكمال ع.

⁽٢) وما: وعاع ؛ - ص ١ ، ص ٢ // سهل: - ع ، ص ١ ، ص ٢ .

⁽۲-۲) «سهل ... واحد منها » : - ل.

⁽٣) وفي وفي : ولي ع.

⁽ع) الله : أله ص ١ ، ص ٢ ، ف ١ // اول الامر : الاول ع ؛ الاول الامر ى .

⁽٨) هي: وهي ف ١٠

^{(ُ}هِ) اللَّي هي تَّ ١٠ ﴾ بم // بانها : فانها ل، ص١، ص٢، ف١ // الثاني ح، ع، ي، ت؛ الثواني م // الذي عنه وجودها : – ل، ص١ ، ص٢ ، ف٢ .

⁽٩-٨) «هي مع ذلك ... بالفعل » : ص١ (في الهاش) ؛ - ص٢٠.

⁽١١) الاجسّام: الاسماء ي ؛ الاجرام ع // من ف١ ؛ – بم .

⁽١٢) الموجودات: الوجودات ي // النقص : العقل ع.

⁽۱۳) ومن صورة: وصورة ع، ل، ى، ص١، ص٠٠.

⁽١٤) وفضيلتها: وفضلها ل، ي، ص١، ص٢، ف١.

أو غير ذلك من سائر المقولات . ولذلك صار كل واحد من هذه الجواهر ذوات أعظام محدودة وأشكال محدودة ، وذوات كيفيات أخر محدودة ، وسائر ما يتبع هذه ضرورة من المقولات . غير أنه إنها صار له من كل ذلك أفضلها . ويتبع ذلك أن صار المكان الذي لها أفضل الأمكنة إذ كان يلزم ضرورة أن يكون كل جسم محدود في مكان محدود . وهذه الجواهر أيضاً قد وفيت أكثر وجوداتها على التمام وبقي منها شيء يسير ليس من شأنها أن يوقاها دفعة من أول الأمر بل إنها شأنها أن يوجد لها شيئاً في المستقبل دائماً . فهي الذلك تسعى نحوه الناله / وإنها تناله بدوام الحركة . فلذلك تتحرك دائماً ولا يحت تنقطع حركتها ، وإنها تتحرك وتسعى إلى أحسن وجودها . وأمنا أشرف وجوداتها وما هو أقرب إلى الأشرف فقد وفيت من أول الأمر . وموضوع كل واحد منها لا يمكن أن بكون قابلاً لصورة أخرى غير الصورة الحاصلة له منذ أول الأمر . ومع ذلك فليس لجواهرها أضداد .

وأمّا الموجودات التي دون الأجسام السهاويّة فإنّها في نهاية النقص في الوجود. وذلك أنها لم تعط من أوّل الأمر جميع ما تتجوهر به على التّهام، بل إنّما أعطيت جواهرها التي لها بالقوّة البعيدة فقط لا بالفعل إذ كانت إنّما أعطيت مادّتها الأولى فقط. ولذلك هي أبداً ساعية إلى ما تتجوهر به من الصورة. فالمادّة الأولى هي بالقوّة جميع الجواهر التي تحت السهاء ؛ فن جهة ما هي جواهر بالقوّة تتحرّك إلى أن تحصل جواهر بالفعل. ثمّ بلغ من تأخرها وتخلّفها وخساسة وجودها أن صارت لا يمكنها أن تنهض وتسعى من تلقاء أنفسها إلى استكمالاتها إلا بمحرّك من خارج. ومحرّكها من خارج هو الجسم

⁽١) من هذه ف١ ؛ من يم .

⁽٣) ويتبع: وتبع ل ، س١ ، س٢ ، ف١ // ان: الما ي ؛ ان ما ع .

⁽١) مكان محدود ف١، ف٢؛ مكان م.

⁽٥-٦) من شأنها: من شأنه ح ، ع ، ف ٢ ، ت ؛ شأنها ل ، ى ؛ شأنه ص ١ ، ص ٢ ، ف ١ .

⁽٦) أنماً: - ل، ي، ص، ، ص، ا/ شأنها: شأنه ف، .

⁽٧) تسعى نحو: تسعى لهاع؛ تسعى حوله ف١٠.

⁽٨) وجودها : وجوداتها ل ، ص١ ، ص٢ ، ف١ .

⁽٩) وموضوع : وبوضع ع .

⁽١٢) نهاية : غاية ع .

⁽١٥) الصورة : الصور ف١ ، ف٢ .

⁽۱۸) ومحركها من خارج : – ع .

السهاويّ وأجزاؤه ثم العقل الفعّال . فإنّ هذين جميعاً يكمّلان وجود الأشياء التي تحت الجسم السهاويّ .

والجسم السماوي فإن جوهره وطبيعته وفعله أن يلزم عنه أوّلاً وجود المادة الأولى. ثم من بعد ذلك يعطي المادة الأولى كلّ ما في طبيعتها وإمكانها واستعدادها أن تقبل من الصور كاثنة ما كانت. والعقل الفعّال معدّ بطبيعته وجوهره أن ينظر في كلّ ما وطأه الجسم السماوي وأعطاه. فأي شيء منه قبل بوجه ما التخلّص من المادّة ومفارقتها ، رام تخليصه من المادّة ومن / العدم فيصير في أقرب مرتبة اليه. وذلك أن تصير المعقولات التي هي بالقوّة معقولات بالفعل. فمن ذلك يحصل العقل الذي كان عقلاً بالقوّة عقلاً بالفعل. وليس يمكن أن يصير كذلك شيء سوى الإنسان ؛ فهذه السعادة القصوى التي بالفعل. وليس يمكن أن يصير كذلك شيء سوى الإنسان ؛ فهذه السعادة القصوى التي بالفعل ما يمكن الإنسان أن يبلغه من الكمال. فعن هذين يكمل وجود الأشياء التي بقيت متأخرة واحتيج إلى إخراجها إلى الوجود بالوجوه التي شأنها أن تخرج إلى الوجود بها ، وبالوجوه التي شأنها أن تخرج إلى الوجود بها .

والأجسام السهاوية كثيرة وهي تتحرّك باستدارة حول الأرض أصنافاً من الحركات كثيرة. ويلحق جميعها قوّة السهاء الأولى وهي واحدة. فلذلك تتحرّك كلّها بحركة السهاء الأولى ولها قوى أخر تتباين فيها وتختلف بها حركاتها. فالقوّة التي تشترك فيها جملة الجسم السهاويّ يلزم عنها وجود المادّة الأولى المشتركة لجيع ما تحت السهاء. ويلزم عن الأشياء التي تتباين بها وجود الصور الكثيرة المختلفة في المادّة الأولى. ثم تلحق الأجسام السهاوية لأجل اختلاف أوضاعها من الأرض: أن

⁽٦) منه: ناله ع // رام ی (دام - ني الهامش) ، ف١ ، ف٢ ؛ دام بم .

⁽A) معقولات: معقولات معقولات ح ، ى (احداها في الهامش) ، ت ، ف ٢ // العقل: - ل ، ص١ ، ص٢ // عقلا بالقوة عقلا ف١ ؛ بالقوة عقلا ح ، ي ، ف٢ ، ت ؛ بالقوة عقلا م .

⁽١٠) الانسان : للانسان ع ، ص١ ، ص٢ // وجود الاشياء : وجودات الانسان ف١ .

⁽١٥) جملة : علة جملة ع ؛ عله م (جمله - فرقها) ؛ علة بم .

⁽١٦-١٥) الجسم الساوي: الاجسام السائية ف١.

⁽١٨) ألارض: - ف١.

تقرب أحياناً من الشيء وتبعد أحياناً ، وأن تجتمع أحياناً وتفترق أحياناً ، وتظهر أحياناً وتستر أحياناً ، ويعرض لها أن تسرع أحياناً وتبطئ أحياناً . وهذه متضادات ليست في جواهرها ولكن في إضافاتها إلى الأرض ، أو في إضافاتها إلى الأرض ، أو في إضافاتها إلى الأرض ، أو في إضافاتها إلى الأمرين جميعاً .

وعن هذه التضادّات التي تابحق إضافاتها ضرورة تحدث في المادّة الأولى صور متضادّة وتحدث في الأجسام / التي تحت الجسم السهاويّ أعراض متضادّة وتغايير متضادّة.

و متضادّة وتحدث في الأجسام / التي تحت الجسم السهاويّ أعراض متضادّة وتغايير متضادّة و الشبب الأوّل في المتضادّات الموجودة في المادّة الأولى وفي الأجسام التي تحت السهاء. وذلك أن الأشياء المتضادّة توجد في المادّة إمّا عن أشياء متضادّة و إمّا عن شيء واحد لا تضادّ في ذاته وجوهره ، إلاّ أنه من المادّة على أحوال ونسب متضادّة. والأجسام السهاويّة ليست متضادّة في جواهرها ولكن نسبها من المادّة الأولى نسب متضادّة ، وهي منها بأحوال متضادّة . فالمادّة الأولى والصور المتضادّة التي يلزم وجودها فيها هي التي تلتثم بها الأشياء الممكنة الوجود .

والموجودات الممكنة هي الموجودات المتأخرة التي هي أنقص وجوداً وهي مختلطة من وجود ولا وجود . وذلك أنّ بين ما لا يمكن أن لا يوجد وبين ما لا يمكن أن يوجد، اللذين هما طرفان متباعدان جدًّا ، شيئاً يصدق عليه نقيض كلّ واحد من هذين الطرفين — ه وهو ما يمكن أن يوجد و يمكن أن لا يوجد . فهذا هو المختلط من وجود ولا وجود وهو الموجود الذي يقابله العدم ويقترن به أيضاً عدم . فإن العدم هو لا وجود ما يمكن أن يوجد .

⁽٢) تضادات ف١ ؛ متضادات م .

⁽٣) اضافاتها : اوضاعها ل ، ص ١ ، ص٠٠

^{(ُ}هُ) وعن : وغير ح ، ع ، ت ؛ ومن ل // التضادات ل، ف ١؛ المضادات ع المتضادات بم // في : - ح // صور : صورا م ، ح ، ع ، ت .

⁽٢) وتغايير متضادة : - ل ، ص١ ، ص٢٠.

^{(ُ}هُ) تَضَادُ : يَضَادُه ع // فِي ذَاتَه وجوهره : فيه في ذَاته وجوهره ي ؛ في جوهره وذَاته ع .

⁽١٠) من المادة : في آلمادة ف ١ // الاولى : – ل.

⁽١١) منها: فيها عَ // « وهي منها باحوال متضادة »: - ل ، ص١ ، ص٢ // والصور: والصور المختلفة ف٢.

⁽۱۷) هو: -ع، ف١، ت.

فلماً كان الممكن وجوده هو أحد نحوي الموجود والوجود الممكن أحد نحوي الوجود، فإن السبب الأول الذي وجوده في جوهره ليس إنها أفاض بوجود ما لا يمكن أن لا يوجد فقط بل بوجود ما يمكن أن لا يوجد حتى لا يبقى شيء من أنحاء الوجود إلا أعطاه. والممكن ليس في نفس طبيعته أن يكون له وجود واحد محصل بل هو يمكن أن يوجد كذا وأن لا يوجد ، ويمكن أن يوجد / شيئاً وأن يوجد مقابله . وحاله من الوجودين المتقابلين حال واحدة . وليس بأن يوجد هذا الوجود أولى من أن يوجد المقابل له . والمقابل ههنا إمّا عدم وإمّا ضد وإمّا هما معاً . فلذلك يلزم أن توجد الموجودات المتقابلات معاً . وإنها يمكن أن توجد الموجودات وقتين أو في وقت واحد من جهتين مختلفتين . أو أن يكون شيئان يوجد كل واحد منها وجوداً مقابلاً لوجود الآخر . والشيء الواحد إنها يمكن أن يوجد الوجودين المتقابلين وجوداً مقابلاً لوجود الآخر . والشيء الواحد إنها يمكن أن يوجد الوجودين المتقابلين وجوداً مقابلاً لوجود الآخر . والشيء الواحد إنها يمكن أن يوجد الوجودين المتقابلين .

والموجودات المتقابلة إنسما تكون بالصور المتضادة . وحصول الشيء على أحد المتضادين هو وجوده على التحصيل . والذي به يمكن أن يوجد الوجودين المتضادين هو المادة . فبالمادة يكون وجوده الذي يكون له على غير تحصيل وبالصورة يكون وجوده المحصل المحصل . فله وجودان : وجود محصل بشيء ما ووجود غير محصل بشيء آخر . فلذلك ه وجوده بحق مادته أن يكون مرة هذا ومرة ذاك، وبحق صورته أن يوجد هذا وحده دون مقابله . فلذلك يلزم ضرورة أن يعطى الوجودين جميعاً ، وذلك بحسب حق هذا حيناً وبحسب مقابله حيناً .

⁽٤) محصل ف١، ف٢؛ محصل ت؛ محصل م.

⁽۷) مما: جيما ٺ١.

⁽۸-۷) «الموجودات ... توجد»: - ف١. (۸-۷) «الموجودات ... كل واحد»: - ل، (٩) او ان يكون شيئان: أو يكونا شيئين ع // «من جهتين ... كل واحد»: - ك، ص١٠٠ ص١٠٠.

⁽۱۰) يمكن : يكون ح ، ف١ ، ت .

⁽١١) مختلفتين : مختلفتين فقط ي ، ع ، ف٢٠.

⁽۱۲) والموجودات: والوجودات ح، ع، ف، ، ت.

⁽۱۹) هذا وحده : وجوده هذا َّف١ .

⁽۱۷) حق: – ل، ص١، ص٢.

والممكن على نحوين: أحدهما ما هو ممكن أن يوجد شيئاً ما وأن لا يوجد ذلك الشيء ، وهذا هو المادّة . والثاني ما هو ممكن أن يوجد هو في ذاته وأن لا يوجد ، وهذا هو المركّب من المادّة والصورة . والموجودات الممكنة على مراتب : فأدناها مرتبة ما لم يكن له وجود محصل ولا بواحد من الضدّين، وتلك هي المادّة الأولى . والتي في المرتبة الثانية وهذه إذا حصلت لها وجودات بالأضداد التي تحصل في المادّة الأولى -- وهي الأسطقسات . ٢٨ وهذه إذا حصلت موجودة بصور منا ، حصل لها بحصول صورها إمكان أن ترجد وجودات أخر متقابلة أيضاً ، فتصير موادً لصور أخر . حتى إذا حصلت لها أيضاً تلك الصور ، حدث لها بالصور الثواني إمكان أن توجد أيضاً وجودات أخر متقابلة بصور متضادة أخر . فتصير بصور متضادة أخر . فتصير تلك أيضاً مواد لصور أخر ، حتى إذا حصلت لها تلك مواد لصور أخر ، حتى إذا حصلت لها تلك مواد لصور أخر . ولا تزال هكذا إلى أن تنجي إلى صور لا يمكن أن تكون الموجودات موراً لكل المتحصلة بتلك الصور مواد لصور أخر . فتكون صور تلك الموجودات صوراً لكل صورة تقدّمت قبلها . وهذه الأخيرة أشرف الموجودات الممكنة . والمادّة الأولى أخس الموجودات الممكنة . والمادّة الأولى أخس الموجودات الممكنة .

والمتوسطات بينها أيضاً على مراتب وكل ما كان أقرب إلى المادة الأولى كان أخس.
 وكل ما كان أقرب إلى صورة الصور كان أشرف. فالمادة الأولى وجودها هو أن تكون

. ان يوجد ... أن يوجد هو » : - ص ۱ ، ص ۲ / / « شيئاً ... أن يوجد » : - ل .

(٢) وأن لا يوجد وهذا : وقد يكون هذا ص١، ص٢.

(٣) «والثاني أن يكون امكانه بحسب نموته لنيره » وردت في ص١، ص٢ بعد «والصورة » ونرجح أنها زائدة.

(٤) ولا بواحد من ف١ ؛ ولا يوجد الا باحد ص١ ، ص٢ ؛ ولا بواحد م.

(ُA) تلك الصور حدث لها بالصور الثواني: تلك الصورة التي حدثت لها بالصور البواتي ى: تلك الصور حدث لها بالصور البواتي م، ف٢ ؛ // الثواني: الثواني التي حدثت ف١.

(٨-٨) متقابلة بصور: متقابلة لِصور م ، ى ، ف٢ ؛ مقابلة لصور ف ١ .

(٩) تلك : – ل // تلك أيضاً : – ص١ ، ص٢ // لصور آخر : لصورة أخرى ل.

(۱۱–۹) «حتى اذا ... لصور اخر » : – ص١ ، ص٠٠ .

(۱۱–۱۲) «ولا تزال ... لصور آخر: – ل.

(۱۱) تکون : یوجد ی ، ص۱ ، ص۲ ، ف۲ ، م (نی الهامش) .

(١٤-١٣) « والمادة ... الممكنة » : - ل ، ص١ ، ص٧ .

(١٦) صُوْرَة الصَور: صورة الصوره ص١ (صوره - مضافة تحت السطر)، ص٢؛ الصور ح، ت // هو: - ل، ى، ص١، ص٢.

لغيرها أبداً وليس لها وجود لأجل ذاتها أصالًا. فلذلك إذا لم يوجد ذلك الذي هي مفطورة لأجله ، لم توجد هي أيضاً . ولهذا إذا لم توجد صورة من هذه الصور ، لم توجد هي أيضاً . فلذلك لا يمكن أن توجد المادّة الأولى مفارقة لصورة ما في وقت أصلًا . وأمّا الموجودات التي صورتها صورة الصور ، فهي لأجل ذاتها أبداً ولا يمكن أن تكون بصورها مفطورة لأجل غيرها – أعني ليتجوهر بها شيء آخر وأن تكون موادًّ لشيء آخر .

/ وأمَّا المتوسطات فإنَّها قد تكون مفطورة لأجل ذاتها وقد تكون مفطورة لأجل غيرها . ثم كلّ واحد منها له حق واستيهال بمادّته وحق واستيهال بصورته . والذي له بحق مادّته هو أن يوجد شيئاً آخر مقابلاً للوجود الذي هو له ، وما له بحق صورته فان يبقى على الوجود الذي له ولا يزول . فإذا كان استيهالان متضادًّان ، فالعدل أن يوفَّى كلَّ واحد من قسطيه ، فيوجد مدّة شيئاً مّا ثم يتلف ، ويوجد شيئاً مضادًّا للوجود الأوّل ، ثم ذلك أيضاً يبقى مدّة ثم يتاف ويوجد شيئاً آخر مضادًّا للأوّل ، وذلك أبداً .

وأيضاً فإن كلّ واحد من هذه الموجودات المتضادّة مادّته مادّة المقابل له . فعند كلّ واحد منها شيء هو لغيره وعند غيره شيء هو له، إذ كانت موادّها الأولى مشتركة . فيكون كأن لكلّ واحد عند كلّ واحد من هذه الجهة حقًّا مّا ينبغي أن يصير إلى كلّ ١٥ 44

لغيرها: اخرها ح ، ت .

الصّور : الصورة ح ، ت ، م (التاء مشطوبة) ؛ – ل ، ى ، ص١ ، ص٢ .

⁽٣-٢) « ولهذا ... أيضاً : - ف٢.

⁽٤) صورتها صورة : صورها صور ف١٠.

بصورها م ، ح (صورها - في الهامش) ف١ ، ف٢ ، ت (صورها - في الهامش) ؛ لصورها ى ؛ صورها م // وإن : أو ان م (ان - في الهامش) ؛ أو ح ، ع، ت .

وقد: - ل، ح، ی، ت، ف، .

۸) وحق ف۱ ؛ - ېم .

⁽A-A) بحق مادته : حق بمادته ع // «مادته ... بحق» : - ح .

⁽١١) شيئا ما ف١٤ - بم.

⁽۱۳) المتضادة: - ى ، ل ، ص ، ، ص ،

⁽١٤) هو ١: - ل، ص١، ص٢ // اذ: اذا ل، ص١، ص٠٠ (١٥) فيكون : ويكون م ، ح ، ع ، ت // كان ف ١ ، ت ؛ - تم . قابل المدينة الفاضلة ص ٢٤ // عند كل واحد : - ل ، ص١ ، ص٢ // حقا : حق ع .

واحد من كلّ واحد . والعدل في ذلك بيّن : وهو أنه ينبغي أن يوجد ما عند كلّ واحد لكلّ واحد فيوفّاه .

والموجودات الممكنة لمّا لم يكن لها في أنفسها كفاية في أن تسعى من تلقاء أنفسها إلى ما بقي أنعليها من الوجودات، إذ كانت إنها أعطيت المادة الأولى فقط، ولا إذا حصل لها وجود كان فيها كفاية أن تحفظ وجوداتها على أنفسها، ولا أيضاً إذا كان لها قسط وجود عند ضدها أمكنها من تلقاء نفسها أن تسعى لاستيفائه، لزم ضرورة أن يكون لكل واحد منها من خارج فاعل يحر كه وينهضه نحو الذي له، وإلى حافظ يحفظ عليه ما حصل له من الوجود. والفاعل الأول الذي يحر كها نحو صورها ويحفظها عليها إذا حصلت لها هو الجسم السماوي وأجزاؤه.

ر ويفعل ذلك على وجوه: منها أن يحرّك بغير توسّط وبغير آلة شيئاً منها إلى الصورة والتي بها وجوده. ومنها أن يعطي المادّة قوّة تنهض بها من تلقاء نفسها فتتحرك نحو الصورة التي بها وجودها. ومنها أن يعطي شيئاً مّا قوّة يحرّك ذلك الشيء بتلك القوّة شيئاً آخر غيره إلى الصورة التي بها وجود ذلك الآخر. ومنها أن يعطي شيئاً مّا قوّة يعطي حبها>
ذلك الشيء شيئاً آخر قوّة يحرّك بها ذلك الآخر مادّة منا إلى الصورة التي شأنها أن توجد في المادّة. وفي هذا يكون قد حرّك المادة بتوسط شيئين. وكذلك قد يكون تحريكه المادة بتوسط ثير بتوسط ثلاثة أشياء وأكثر على هذا الترتيب.

وكذلك يعطي أيضاً كلّ واحد ما "يحفظ به وجوده إمّا أن يجعل مع صورته التي بها

⁽۱) من: أي ل، ص١، ص٢ // «والعدل ... كل واحد»: -- ت // يوجد: بهخد ف١.

⁽٢) لكل واحد: - ل، ص١، ص٢.

⁽٣) الوجودات ف١ ؛ الموجودات ج.

⁽٦) وجود: وجوده ى // ضدها امكنها من تلقاء نفسها ن١.

⁽١٠) ويفعل : ويعقل م ، ح ، ع ، ث // توسط : وسط ع ، ح ، ص ١ ، ص ٢ ، ث .

⁽١١) وجوده : وجودها ص١، ص٢، ف١ // فتتحرك ف١ ؛ فحرك م.

⁽۱۲) وجودها ف ۱ ؛ وجوده م

⁽١٧) وكذلك : ولذلك ل ، ى ، ص ١ ، ص ٢ ؛ كذلك ف ٢ (لذلك - في الهامش) ب

وجوده قوة أخرى وإمّا أن يجعل ما ميحفظ به وجوده في جسم آخر خارج عنه فيتُحفظ وجوده بأن ميحفظ عليه ذلك الجسم الآخر المجعول لهذا . وذلك الآخر هو الخادم لهذا في حفظ وجوده عليه . ويكون حفظ وجوده عليه إمّا بخدمة جسم واحد له و إما بتعاون أجسام كثيرة معدّة لأن ميحفظ بها وجوده . وكثير من الأجسام يقترن إليها مع ذلك قوى أخر تفعل بها من المواد أشباهها بأن تعطيها صوراً شبيهة بالصور التي لها .

وهده المواد ربّما صادفها الفاعل وفيها أضداد الصور التي نحوها شأن الفاعل أن يحرّكها ، فيحتاج عند ذلك إلى قوّة أخرى أيزيل بها تلك الصور المضادّة . ولمّا كان أيضاً ليس يمتنع أن يكون غيره يفعل فيه مثل فعله هو في غيره فيلتمس إبطاله كما يلتمس هو إبطال غيره ، يلزم أن يكون في هذه قوّة أخرى تقاوم المضادّ الذي يلتمس إبطال وجوده . والذي به يزيل غيره ويسلخه / صورته التي بها وجوده قد يكون قوّة في ذاته مقترنة إلى صورته التي بها وجوده أن وربّما كانت تلك القوّة في جسم آخر خارج عن ذاته ، فتكون تلك إمّا آلة وإمّا خادمة له في أن تنتزع المادة المعدّة له من أضداد ذلك الجسم . مثال ذلك الأفاعي : فإنّ هذا الذوع آلة للأسطقسات أو خادم لها في أن ينتزع من سائر الحيوان مواد الأسطقسات . وكذلك القوّة التي بها يفعل من المواد شبيهه في النوع قد تكون مقترنة بصورته في جسم واحد ، وقد تكون في جسم آخر خارج عن النوع قد تكون مقترنة بصورته في جسم واحد ، وقد تكون في جسم آخر خارج عن ذاته : مثل المذي الخيوان الذكر فإنه آلة له . وهذه القوى هي أيضاً صور في الأجسام التي لها هذه القوى . وأمثال هذه الأشياء هي لغيرها — أعني أنها مفطورة لأن تكون التي فا هذه القوى . وأمثال هذه الأشياء هي لغيرها — أعني أنها مفطورة لأن تكون التي فا هذه القوى . وأمثال هذه الأشياء هي لغيرها — أعني أنها مفطورة لأن تكون

⁽٢) المجمول: المجهول ل، ص١، ص٢.

^{(ُ}هُ) من اللواد : عن اللواد ع ؛ في المواد ف ١ // بالصور : بالصورة م ، ى .

⁽۲) رمایاال

⁽٨) «يفعل فيه مثل فعله هو في غيره » : م (في الهامش) ، ع [منه بدل فيه] ، ف١ ، ف٢ ؟ – م.

⁽٩) قوة اخرى : قوى اخرى م (يظهر أن قوى مصححة من قوة)، ف٢، ى، ص١، ص٧٪؛ قوى اخر ل.

⁽١١) مقترنة : مفتقرة ل ، ع .

⁽۱۲) ذاته : ذلك ع // ذلك م ، ى ، ف ١ ، ف ٢ ؛ - بم .

⁽۱۳) ينتزع : ينتزع لها ي .

⁽١٤) الحيوآن : الحيوانات ع // شبهه : شبهة ح ، ع ؛ شبهه ل ، شهه ص ١ .

⁽١٦) له: - ل، ص١، ص١٠

⁽١٧) لغيرها : كغيرها م ، ى ، ف ٢ ؛ ح (غير واضحة تماماً) // لان تكون : بان تكون ى ؛ لان لا تكون ع ؛ لان تكون ع // « لغيرها ... خادمة » : - ل ، ص ١ ، ص ٢ .

آلات أو خادمة لغيرها . وهذه الآلات إذا كانت مقترنة بالصّور في جسم واحد كانت آلات مفارقة . آلات غير مفارقة ، وإذا كانت في أجسام أخر كانت آلات مفارقة .

وهذه الموجودات لكل واحد منها استيهال بحق مادّته واستيهال بحق صورته . وما يستأهل بمادّته هو أن يوجد ضد الوجود الذي هو له . وما يستأهل بصورته فبأن يوجد الوجود الذي هو له إمّا لذاته فقط وإمّا أن يكون وجوده بحق صورته لأجل غيره وإمّا أن يكون استيهاله بحق صورته أن يكون له غيره ، أعني أن يكون له شيء آخر مفطوراً لأجله هو ، وإما أن يكون له نوع واحد يجتمع فيه الأمران جميعاً . وذلك أن يكون لذاته وأن يكون لغيره . فيكون منه شيء يوجد لذاته وشيء يستعمل لأجل غيره . وما هو لأجل غيره بحق صورته فهو إمّا مادّة له وإمّا آلة أو خادم له . والذي يفطر غيره لأجله فإنّ الذي فطر لأجله إمّا يكون مادّة له وإمّا آلة / أو خادماً له .

44

فيحصل عن الأجسام السهاوية وعن اختلاف حركاتها الأسطقسات أوّلاً ثم الأجسام الحجرية ثم النبات ثم الحيوان غير الناطق ثم الحيوان الناطق. ويحدث أشخاص كل نوع منها على أنحاء من القوى كثيرة لا تحصى . ثم لم تكتف بهذه القوى التي جعلت في كل نوع منها في أن تفعل أو تحفظ وجودها دون أن صارت الأجسام السهاوية أيضاً بأصناف حركاتها يعين بعضها على بعض ، ويعوق فعل بعضها عن بعض على تبادل وتعاقب . حتى إذا أعان هذا في وقت ما على ضده ، عاقه في وقت آخر وأعان ضده

⁽۱) أو خادمة: وخادمة م، ى، ف ۱ // وهذه الآلات اذاع، م، ف ۲ ؛ وهذه القوى آلات واذا ف ۱ ؛ وهذه آلات وإذا بم .

⁽۲-۱) « کانت ... اخر » : - ل ، ص ۱ ، ص ۲ ...

⁽٣) بحق مادته : بحق مادته لمادته ع ؛ وحق مادته لمادته ح ، ت (وبحق - في الهامش) ؛ وحق بمادته ف ١ .

⁽٤) الوجود : الموجود م ، ی ، ف ۲ .

⁽٥) لأجل غيره: لغيره م، ى.

⁽١٥) «ويعوق فعل بعضها عن بعض » : - ل ، ى ، ص١ ، ص١ .

⁽١٦) على : - ل ، ص١ ، ص٢ .

عليه ، وذلك بما يزيد من الحرارة مثلاً أو البرودة أو ينقص منها فيا شأنها أن يفعل وينفعل بالحرارة أو بالبرودة ، فإنها تزيدها أحياناً وتنقصها أحياناً . والأجسام التي تحتها لأجل اشتراكها في المادة الأولى وفي كثير من المواد القريبة ولتشاكل صور بعضها وتضاد صور البعض، صار بعضها يعين بعضاً وبعضها يعوق بعضاً إمّا على الأكثر وإمّا على الأقل وإمّا على التساوي على حسب تشاكل قواها وتضادها . فإن المضاد يعوق والمشاكل عين ، فتشتبك هذه الأفعال في الموجودات الممكنة وتأتلف فيحصل عنها امتزاجات كثيرة . إلا أنها تجري عنسد اجتماعها على ائتلاف واعتدال وتقدير يحصل به لكل موجود من الموجودات قسطه المقسوم له من الوجود بالطبع إمّا بحسب مادّته وإمّا للمسبب صورته فإمّا أن يكون محسب صورته فإمّا أن يكون المداته وإمّا أن يكون المؤمرين جميعاً . وما كان بحسب صورته فإمّا أن يكون المحسب صورته فليس هو لأجل نوع آخر أصلاً لا على طريق المادة ولا على طريق المادة ولم المن بحسب صورته فليس هو لأجل نوع آخر أصلاً لا على طريق المادة ولا على طريق المادة ولم المؤاه والمؤاه والم

وأمّا ما دونها فإنّ كلّ واحد منها بحق صورته إمّا أن يكون لغيره فقط وإمّا أن يُجتمع فيه الأمران جميعاً: أن يوجد لذاته وأن يوجد لغيره . والعدل أن يوفتى بالطبع قسطيه جميعاً . وكلّ هذه الأشياء إمّا أن تجري على التساوي وإمّا على الأكثر وإمّا على ١٥ الأقلّ هو لازم لطبيعة الممكن لزوماً ضروريّاً وليس يدخل عليه

⁽١) منها: ف١، ع، ت؛ - بم // شأنها: شأنه ع.

⁽٣) و في كثير: وكثير ل ، ى .

⁽٤) «وبعضها يعوق بعضا»: - ل ، ص ، م ، ص ،

⁽ه) «واما على التساوى»: - ل ، ص ١ ، ص ٢ ، ف ١ ، ت .

⁽٧) تجرى: - ع.

⁽٩) جميعا: -ع.

⁽۱۳) ما: -ع، ل، ى، ص١، ص٢ // دونها: دونه ف١.

⁽١٤) أن يوجد : إما أن يوجد ي ١ .

⁽١٥) قسطيه : قسطاه ح ، ع ، // وكل : وذلك فكل ح .

⁽١٦) لطبيعة المكن : لطبيعته المكنة ل ؛ بطبيعته المكنة ص١ ، ص٢ // وليس : ليس هو ح ، ت ؛ وليس هو ف١ ، ف٢ .

غريب. فعلى هذا الوجه وبهذا النحو ضبطت الموجودات الممكنة ودبر أمرها وجرى أمر العدل فيها حتى حصل لكل ممكن قسطه من الوجود على حسب استيهاله. والأشياء التي فيها هذه القوى الفاعلة أو الحافظة فربما فعلت فيها الأجسام السهاوية بعد أن حصلت فيها القوى أفعالاً مضادة للقوى فتمتنع من قبولها. وكذلك قد تمتنع هذه من قبول فعل بعضها في بعض ، ويضعف بعضها عن بعض . فالممكنة التي فيها قوى فاعلة قد يمكن أن لا تفعل إمّا لضعفها وإمّا لامتناع أضدادها عليها وإمّا لقوة أضدادها وإمّا لأن أضدادها يعينها من خارج أشياء مشاكلة لها وإمّا أن يعوق فعل الفاعل عائق آخر مضاد من جهة أخرى .

وأمّا الأجسام السماويّة فإنّها قد يمكن أن لا تفعل ولا يحصل عنها في الموضوعات التي عمها فعل لا لأجل كلال يكون فيها من أنفسها لكن لأجل امتناع موضوعاتها من قبول أفعالها أو بأن يكون فاعل آخر من الممكنات يعين موضوعاتها ويقوّيها . فإنّ الممكنات لم المكنات لم المحتال المحتال المحتال المحتال الأمر وخليّت يفعل بعضها في بعض ، أمكن أن تضاد على أفعال الأجسام السماويّة أو تشاكلها . وتكون الأجسام السماويّة بعد إعطائها تلك القوى معينة لها أو عائقة .

وهذه الأجسام المكنة الموجودة بالطبع منها ما وجوده لأجل ذاته ولا يستعمل في شيء آخر ولا ليصدر عنه فعل مّا ، ومنها ما أعد ليصدر عنه فعل مّا إمّا في ذاته وإمّا في غيره ، ومنها ما أعد ليقبل فعل غيره . فالذي هو مفطور لأجل ذاته لا لأجل شيء

⁽۱) وِدِبر امرِها: وجرى امرِها م (دبر – في الهامش) ، ح ، ت ؛ – ع .

⁽٣) أو الحافظة : والحافظة ل ، ص ١ ، ص ١ / فيها : فيه ل ، ي ، ص ١ ، ص ٢ ، ف

⁽٤) فعل: - ل، ی، ص۱، س۲، ۲۰۰

⁽٦) يفعل : تعقل ع // لامتناع : لاحتياج ي // عليها : عليه ل ، ي ، ص١٠ ، ٢٠ .

⁽٧) يعينها : تعوقها ف ١ .

⁽١١) يعين: ليسع؛ من حين ي.

⁽۱۲) وخليت : وحيث ع .

⁽١٣) ويكون : بان تكون ع // الساوية : - ل . (١٦) ليصدر: يصدر ع ، ف١ // «ومها ... فعل ما » : - ف١ // فعل ما : فعلها ص٢ ؛

⁽٥٠٠–١٧) «لاجل ... في غيره » : – ص٧ .

⁽۱۷) ومنها : ومنه ح ، ت .

آخر أصلاً قد يصدر عنه فعل ما على جهة فيض وجوده لوجود شيء آخر . وهذه كلُّها إذا كانت بحال من الوجود شأنها في تلك الحال أن يكون عنها الشيء الذي شأنه أن يكون عنها من غير عائق من ذواتها كانت تلك الحال من وجودها هي كمالها الأخير ، وذلك مثل حال البصر حين ما يبصر . وإذا كانت بحال من الوجود ليس شأنها بتلك الحال وحدها أن يكون عنها ما شأنه أن يكون عنها دون أن تنتقل إلى وجود أفضل من الوجود الذي هو لها الآن ، كانتِ تلك الحال هي كمالها الأوَّل ، وذلك مثل نسبة حال الكاتب النامم في الكتابة إلى حاله فيها وهو منتبه أو مثل حاله فيها وهو كال وعند الراحة من الكلال إلى حاله فيها وهو يكتب . والشيء متى كان على كماله الأخير وكان ذلك مما شأنه أن يصدر عنه فعل لم يتأخر عنه فعله وحصل من ساعته بلا زمان . وإنتَّما يتأخر فعل ما هو على كماله الأخير بعائق من خارج ذاته، وذلك مثل ما يُعاق ضوء الشمس على الشيء المستتر بحائط . والأشياء المفارقة / المادّة فإنّها بجواهرها على كمالاتها الأخيرة من أوَّل الأمر ولا ينقسم شيء منها إلى حالين : حال هو فيها على كماله الأوَّل وحال هو فيها على كماله الأخير . ولأنتها لا أضداد لها ولا لموضوعاتها فلا عائق لها بوجه أصلاً . فالملك لا تتأخر عنها أفعالها .

والأجسام السماويَّة فإنَّها في جواهرها على كمالاتها الأخيرة . وفعلها الكائن عنها أوَّلًا هو حصول أعظامها ومقاديرها وأشكالها وسائر ما هو لها مما لا يتبدل عليها. وفعلها الكائن عنها ثانياً هو حركاتها وهذا فعلها عن كمالاتها الأخيرة . ولا تضاد فيها ولا لها أضداد من خارج ، فلذلك لا تنقطع حركتها ولا في وقت أصلًا .

لوجود شيء : فيوجد شيئا ف١ ؛ بوجود شي ل ، ي ، ص١ ، ص٢٠. (1)

كَمَالِمَا الْأَخْرِ: كَالاتِّهَا الْأُخْبِرَةَ لَ ، ص١ ، ص٢٠. (٣)

البصر: البصير ع ، ص ١ أ / حين ما : حيثًا ف ١ // ليس شأنها : ليس من شأنها م (من -(٤) مشطوبة) ، ح ، ع ، ف ٢ ، ت // بتلك : أي ثلك ف ١.

دون : من غَير ل ، ي ، ص ١ ، ص ٢ ، ت . (0)

⁽٦)

هو لها ف ١؟ هو له بم . كال م ، ى (كلال – في الهامش) ، ع ; كالا ف ١ ؛ كلال ف٢ ؛ كال بم .

بعائق : لعائق ع // يعاق : يعاوق م (الواو مضافة)؛ ف٢ ؛ يعوق ف١ .

الشيء المستتر: الشمس المستنبر ل ، ص ١ ، ص ٢ ؛ الشيء المسير ح ؛ الشيء المستنبر ف٢ ؟ الشيء السير ت .

⁽١٨) حركتها : حركاتها م .

وأمّا الأجسام الممكنة فقد تكون أحياناً على كمالاتها الأول وأحياناً على كمالاتها الأخيرة . ولأن لكلّ واحد منها مضادًا صارت تتأخر أفعالها عنها لهذين السببين جميعاً أو لأحدهما . فإن الكاتب لا يصدر عنه فعل إمّا لأنّه نائم أو مشغول بشيء آخر أو أن أجزاء الكتابة ليست خاطرة بباله في ذلك الوقت أو لأن هذه كلّها على التهام ولكن له عاتق من خارج . والمقصود بوجود هذه كلّها أن تكون على كمالاتها الأخيرة . والشيء عاتق من خارج . والمقصود بوجود هذه كلّها أن تكون على كمالاتها الأخيرة . والشيء إنّما يكون بالطبع لا بالقسر على كماله الأوّل ليحصل عنه الكمال الأخير ، إمّا لأنّه طريق إليه وإمّا لأنه معين عليه مثل النّوم والراحة المحيوان بعقب الكلال عن الفعل يسترد به القوّة على الفعل .

ثم إن هذه أيضاً بلغ من نقصها أن صارت جواهرها غير كافية في أن تحصل لها / كمالاتها دون أن توجد وجودات أخر خارجة عن جواهرها من سائر المقولات الأخر . وذلك بأن يكون لها أعظام وأشكال وأوضاع وسائر المقولات من صلابة أو لين أو حرارة أو برودة أو غير ذلك من سائر المقولات . وكثير من أنواع هذه الأجسام فإن ماتحت كل نوع منها من الأشخاص قوامه من أجزاء متشابهة وأشكالها غير محدودة مثل الأسطقسات والأجسام المعدنية . وإنها تكون أشكالها بحسب ما يتنفق من فعل فاعلها ، أو بحسب أشكال الأشياء المحيطة بها . وكذلك مقادير أعظامها غير محدودة ، إلا أنتها ليست غير متناهية في العظم . وأجزاؤها تجتمع أحياناً وتفترق أحياناً . ومنها ما إذا اجتمعت في مكان واحد اتتصلت ، ومنها ما إذا اجتمعت في مكان واحد اتتصلت ، ومنها ما إذا اجتمعت تماست فقط ولم تتصل . وليس انفصالها واتصالها على نظام محدود بل كيف اتفق بحسب الفاعل لاجتماعها وافتراقها . ولذلك ليس بالضرورة ينحاز ما تحت كل نوع منها بعضها عن بعض ، ولكن يجري ذلك فيها كيف بالخسرورة ينحاز ما تحت كل نوع منها بعضها عن بعض ، ولكن يجري ذلك فيها كيف

⁽١) المكنة : ى (الفلكية - في الهامش) .

⁽٩) نقصها م ، ف ١ ؛ بعضها بم // أن صارت : الى أن صارت ع .

⁽١٠) المقولات: المعقولات ح ، ع ، ت .

⁽١٣) أجزاه : أجزائه ح ، ع / أ واشكالها ف١ ؛ وأشكاله ع ؛ وأشكال بم .

⁽١٤) فاعلها ع، م (ما علها - في الهامش) ، ح (ما علها - في الهامش) ، ت ؛ ما علها ي ؛ ما علها ال ؛ ما علها ص ١ ؛ ما علها ف ١ .

⁽١٥) المحيطة : المختلطة ف٢.

⁽۱۷) اجتمعت : اجتمعت في مكان واحدع ، ى ، ف٢ // تماست: اجتمعت بماسة ف١.

⁽۱۸) محدود : مجرد ح ، ت .

⁽١٩) عن بعض : من بعض ع .

اتفق. لأن كمالاتها تحصل وإن كانت هذه الأعراض فيها على أيّ حال ما اتفق. فهذه الأشياء فيها من الممكنة على التساوي.

وأماً النبات والحيوان فإن الذي تحت كل نوع منه منحاز بالطبع بعضه عن بعض، متوجّد بوجود ليس ذلك الوجود لغيره . فلذلك لأشخاصها عدد بالطبع . وكل واحد منها مؤلم مؤلم من أجزاء غير متشابهة ، محدودة العدد ، وكل واحد من أجزائه محدود العظم والشكل والكيفية والوضع والمرتبة . / وأجناس الأشياء المكنة لها مراتب في الوجود على ما قلناه . فالأدنى منها معين الأعلى على الوجود المكن لكل واحد منها . أما الأسطقسات فهي تعين سائرها بأجزائها كلمها بالرجوه الثلاثة: بطريق المادة وبطريق الخدمة والآلات. وأما المعدنية فتعين الباقية ليس بكل نوع منها ولا بكل نحو من أنحاء الإعانة ، لكن نوع منه بطريق المادة ونوع منه بطريق الخدمة — مثل الجبال في كون المياه السافحة ، من العيون — ونوع بطريق الآلة . وأنواع النبات قد تعين الحيوان بهذه الوجوه الثلاثة . وكذلك الحيوان غير الناطق يعين الحيوان الناطق بهذه الوجوه الثلاثة . فإن بعضها يعينه على طريق الآلة .

وأماً الحيوان الناطق فإنه إذ لم يكن جنس آخر من الممكنة أفضل منه ، لم يكن له

(٥) غير متشابه : غير متناهية ع ؛ غير متشابه بالطبع ح // أجزائه : أجزائها ى .

⁽٣) منحاز: يحاز بعضه ع.

⁽٤) متوحدً : قيوجدُ ف ١ // بوجود : بوجود موجود ل ، ص ١ ، ص ٢ ؛ بوجود ما ف ١ // لا شخاصها : لا يفخس فيها ف ١ (لم نوفق بقراءة هذه الكلمة) .

⁽³⁻⁶⁾ (3-6) (3-6) (3-6) (3-6) (3-6) (3-6) (3-6) (3-6) (3-6)

⁽٦) المرتبة: - ل، ي، ص١، ص٢.

⁽٧) قلناه م، ح، ع، ت؛ قلنا بم // سين: -ع // على: -ع، م (في الهاشن) ،

⁽٨) والآلات: وبطريق الآلات ع؛ والات ص٢؛ على الآلات ي .

⁽٩) الباقية : الباقيين ي // ليس بكل : ليس لكل ع ، ي .

⁽١٠) الجبال : الجبال الشاعة ص١ ، ص٢ // السافحة ل ؛ السائحة ع ، ح ؛ السابحة م ، ى ، د الجبال : السابحة م ، ى ، ت ؛ النابعة ف١ ؛ السابحة ف٢ ؛ – ص١ ، ص٢ .

⁽١١) النبات: النباتات ع // الوجوه الثلاثة: الجهات الثلاث ف١؛ الوجوه الثلاثة المذكورة ى ؟ الوجوه م .

⁽١٢) «وكذلك ... الثلاثة : – ل // يعينه : يعين ع .

⁽١٤) أذ ف ١ ؛ أذا م .

معونة بوجه من الوجوه لشيء آخر أفضل منه . وذلك أنه بالنطق لا يكون مادة لشيء أصلاً لا لما فوقه ولا لما دونه ، ولا آلة لشيء آخر غيره أصلاً ، ولا بالطبع خادماً لغيره أصلاً . وأمّا معونته بما هو ناطق فبالنطق والإرادة لا بالطبع لما سواه من الممكنة، وبعضه لبعض . فلنترك ذكرها الآن . فإنه ربّما فعل بالنطق أفعالاً تصير بالعرض خدمة لكثير من الاشياء الطبيعية ، مثل تفجير المياه وغرس الاشجار وبذر الحبوب وإنتاج الحيان ورعيها وما أشبه ذلك . وأمّا بالطبع فليس منه شيء يخدم نوعا آخر سوى نوعه ، ولا له أيضاً شيء يخدم به غير نوعه ، ولا شيء منه آلة لنوع آخر أصلاً . / وأمّا معونة الأشرف للأدنى من أجناس الأشياء الممكنة فإنه كما قلنا فليس شيء من الحيوان الناطق يخدم ولا يعين ما دونه من الأنواع أصلاً وذلك بصورته . وهذا ينبغي أن يفهم عنّا في يخدم ولا يعين ما دونه من الأنواع أصلاً وذلك بصورته . وهذا ينبغي أن يفهم عنّا في

وأما الحيوان غير الناطق فإنه بما هو حيوان لا يكون مادة لشيء أنقص منه أصلاً. فإنه ليس شيء منه بصورته مادة للنبات. وأما على طريق الخدمة أو الآلة فإنه غير ممتنع ، بل بعض الحيوان مفطور بالطبع ليخدم الأسطقسات بأن يحل إليها الأشياء البعيدة عنها ، مثل الحيوانات ذوات السموم المعادية بالطبع لسائر أنواع الحيوان التي تعادي سائر أنواع الحيوانات . مثل الأفاعي فإنها تخدم الأسطقسات بسمومها بأن تحل أنواع الحيوان إليها . وكذلك السموم التي في النبات وبريما كانت هذه سموماً بالإضافة ، فلنك النوع يخدم شيئين . وينبغي أن يعلم أن الخيوانات السبعية ليست هي مثل الأفاعي ، فإن سموم الأفاعي ليست هي لتصلح أغذيتها من سائر الحيوان بل إنها تعادي

⁽٣) بما: لماع // فبالنطق ف١ ؛ بالنطق ع ؛ وبالنطق بم .

⁽٤) فلنترك: فليترك: في بعضها.

⁽٦) يخدم نوعاً : يخدمه نوع ع ؛ يخدمن نوع ح (يخدم – في الهامش) ؛ يخدم من نوع ف٢٠ ، ت .

⁽٩) بصورته : لصورته ع // عنا : هنا س١ ، ص٢ . ``

⁽١١) لشيء : شيء ع ؛ لشيء ي (لما هو - في الهامش) .

⁽١٣) الحيوان : الحيوانات : في بعضها // يحل : يحيل م ي تحل ف ٢ (تحيل - في الهامش) .

⁽١٥) تخدم : تحدث عنها ح ، ت .

⁽١٦) أنواع الحيوان: أنواع الأنواع ل ، ص١، ص٢٠.

⁽۱۸) انما: انهال، ی، ف۲، ت.

بالطبع جميع أنواع الحيوان وتقصد إبطالها . وأمّا السباع فليس افتراسها لعداوة بالطبع لكن لأنّها تلتمس بذلك الغذاء . والأفاعي ليست كذلك . وأمّا المعدنيّات فإنّها بما هي كذلك ليست مادّة للأسطقسات ولكن تعينها بطريق الآلة مثل الجبال في كون المياه .

ومن أنواع الحيوان والنبات ما لا يمكن أن ينال الضروري من أمورها إلا باجتاع جماعة من أشخاصه بعضها مع بعض . ومنها ما قد يبلغ كل واحد منها الضروري وإن انفرد بعضها عن بعض، ولكن لا يبلغ الأفضل من / أحوالها إلا باجتماع أشخاصه بعضها مع بعض . ومنها ما قد يتم لكل واحد من أشخاصه أمورها كلها الضروري والأفضل وإن انفرد بعضها عن بعض ، إلا أنها إذا اجتمعت لم يعق بعضها بعضاً عن شيء مما هو له . ومنها ما إذا اجتمعت عاق بعضها بعضاً إما عن الضروري وإما عن الأفضل من أمورها . فلذلك من أنواع الحيوان ما ينفرد أشخاصه بعضها عن بعض دائماً في كل أموره حتى في التوليد مثل كثير من حيوانات البحر . ومنها ما لا ينفرد بعضها عن بعض إلا عند التوليد فقط . ومنها ما لا ينفرد بعضها عن بعض الأولاد عند التوليد فقط . ومنها ما لا ينفرد بعضها عن بعض أنفل والنحل، وكثير غيرهما مثل الطيور التي ترعى وتطير قطيعاً قطيعاً .

< الاجتماعات المدنية >

10

والإنسان من الأنواع التي لا يمكن أن يتم لها الضروري من أمورها ولا تنال الأفضل من أحوالها إلا باجتماع جماعات منها كثيرة في مسكن واحد. والجهاعات الإنسانية منها عظمى ومنها وسطى ومنها صغرى . والجهاعة العظمى هي جماعة أمم كثيرة تجتمع وتتعاون . والوسطى هي الأمّة. والصغرى هي التي تحوزها المدينة . وهذه الثلاثة هي الجهاعات الكاملة . فالمدينة هي أوّل مراتب الكمالات . وأمّا الإجتماعات في القرى والمحال والسكك والبيوت . فهي الإجتماعات المناقصة ، وهذه منها ما هو أنقص جدًّا وهو الإجتماع المنزلي ، وهو جزء

⁽١٠) «عن شيء مما هو له » وردت في هامش م بعد « بعضا » : - بم .

⁽١٤) غيرهما: من غيرهما: في بعضها ـ

للإجتاع في السكة. والإجتاع في السكة هو جزء للإجتاع في المحلة، وهذا الإجتاع هو جزء للإجتاع أن القرى كلتاهما لأجل هو جزء للإجتاع المدنية. والإجتاعات في القرى كلتاهما لأجل المدينة. غير أن الفرق بينهما أن المحال أجزاء للمدينة والقرى خادمة للمدينة. والجماعة / المدنية هي جزء للأمة والأمة تنقسم مدناً.

24

والجاعة الإنسانية الكاملة على الإطلاق تنقسم أمماً . والأمتة تتميّز عن الأمة بشيئين طبيعيّين: بالخيلق الطبيعيّة والشيم الطبيعيّة، وبشيء ثالث وضعيّ وله مدخل مما في الأشياء الطبيعيّة وهو اللسان أعني اللغة التي بها تكون العبارة . فمن الأمم ما هي كبار ومنها ما هي صغار . والسبب الطبيعيّ الأوّل في اختلاف الأمم في هذه الأمور أشياء أحدها اختلاف أجزاء الأجسام السهاويّة التي تسامتهم من الكرة الأولى ، ثم من كرة الكواكب الثابتة ، ثم اختلاف أوضاع الأكر الماثلة من أجزاء الأرض وما يعرض لها من القرب والبعد . ويتبع ذلك اختلاف أجزاء الأرض التي هي مساكن الأمم . فإن هذا الإختلاف إنما يتبع من أوّل الأمر إختلاف ما يسامتها من أجزاء الكرة الأولى ، ثم اختلاف ما أيسامتها من أجزاء الكرة الأولى ، ثم اختلاف ما أيسامتها من أجزاء الكرة الأولى ، ثم اختلاف ما أيسامتها من الكواكب الثابتة ، ثم اختلاف أوضاع الأكر الماثلة منها .

ويتبع اختلاف أجزاء الأرض اختلاف البخارات التي تتصاعد من الأرض. وكلّ بخار حادث من أرض فإنه يكون مشاكلاً لتلك الأرض. ويتبع اختلاف البخار اختلاف المواء واختلاف المياه من قبل أن المياه في كلّ بلد إنها تتكوّن من البخارات التي تحت أرض ذلك البلد. وهواء كل بلد مختلط بالبخار الذي يتصاعد إليه من الأرض.

⁽١--٢) وهذا الاجتماع هو جزء للاجتماع المدني : وهذا الجزء هو أجزاء الاجتماع المدني ل، ى؛ وهذا الجزء هو جزء جزء الاجتماع المدني ص١ ، ص٢ ؛ والاجتماع في المحلة هو جزء الاجتماع المدني ت.١.

⁽٦) ثالث: تاليني ف١ // وضعي: وصني ع.

⁽٧) أعني اللغة: "- ل ، ي ، ص ، ١ ، ص ٠

⁽١٠) الكُواكب الثابتة : الثوابت ع .

^{(ُ}١٠-١٠) وقع تكرار الجملة السالفة ابتداء من «أجزاء الأرض وما يعرض لها... الماثلة» في م (في الهامش)، ل ، ى، ف ٢. ووردت «من الكواكب» بعد «منها» في ح، ويظهر أنها زائدة. (١٣-١٢) «من أجزاء... يسامتها» : - ل ، ى ، ص ١ ، ص ٢ .

⁽۱۴) الأرض : الارض ذلك م .

⁽١٦) مِن قبلٍ : فن ثم قيل ع .

⁽١٧) تحت أرض ذلك البلد: تحت الارض في ذلك البلد ف١.

وكذلك يتبع أيضاً اختلاف ما يسامتها من كرة الكواكب الثابتة واختلاف الكرة الأولى واختلاف أوضاع الأكر المائلة اختلاف الهواء واختلاف المياه. ويتبع هذه اختلاف النبات واختلاف أنواع الحيوان غير / الناطق ، فتختلف أغذية الأمم. ويتبع اختلاف أغذيتها اختلاف المواد والزرع التي منها يتكون الناس الذين يخلفون الماضين. ويتبع ذلك اختلاف الخيلق واختلاف الشيم الطبيعية. وأيضاً فإنّ اختلاف ما يسامت رؤوسهم من أجزاء السهاء يكون أيضاً سبباً لاختلاف الخيلق والشيم بغير الجهة التي ذكرت. وكذلك اختلاف الهواء أيضاً يكون سبباً لاختلاف الخيلق والشيم بغير الجهة التي ذكرت.

ثم يحدث من تعاون هذه الإختلافات واختلاطها امتزاجات مختلفة تختلف بها خدلت الأمم وشيمهم . فعلى هذه الجهة وبهذا النحو ائتلاف هذه الطبيعيّات وارتباط بعضها ببعض ومراتبها، وإلى هذا المقدار تبلغ الأجسام السهاويّة في تكميل هذه . فما يبقى بعد ذلك من الكمالات الأخر فليس من شأن الأجسام السهاويّة أن تعطيّه بل ذلك من شأن العقل الفعّال . وليس من هذه نوع يمكن أن يعطيّه العقل الفعّال الكمالات الباقية سوى الإنسان .

والعقل الفعّال هو فيما يعطيه الإنسان على مثال ما عليه الأجسام السهاويّة. فإنّه يعطي الإنسان أوّلاً قوّة ومبدأ به يسعى أو به يقدر الإنسان على أن يسعى من تلقاء ١٥ نفسه إلى سائر ما يبقى عليه من الكمالات. وذلك المبدأ هو العلوم الأول والمعقولات الأول

⁽١) الكرة : في الكرة ع ، ح ، م (في - مشطوبة) ، ت .

⁽٤) الماضين: الماضيع، ح، ت.

⁽ه) دونوسهم: - ل، ح، ص١، ص٢.

⁽٦) أيضًا: -ع.

 ⁽٧) أيضا: -ع، ح، ف، ت // «وكذلك ... ذكرت»: - ل، ص، ، ص، ٠

⁽٨) واختلاطها امتزاجات مختلفة : أن ف ١ // مختلفة م (في الهامش) ، ع ، ح ، ف ٢ ؛ – بم .

⁽٩) وشيمهم : والشيم ح ، ل ، ى // النحو: النوع ى .

⁽١٢) هذه : هذه الأنواع ف١.

⁽١٥) الانسان٢ : - ن١.

⁽١٦) والمعقولات الأول : والمعقولات م .

التي تحصل في الجزء الناطق من النفس . وإنسما يعطيه تلك المعارف والمعقولات بعد أن يتقدّم في الإنسان ويحصل فيه أوّلاً الجزء الحاسّ من النفس ، والجزء النزوعيّ الذي به يكون الشوق والكراهة التابعان للحاسّ. / وآلات هذين من أجزاء البدن . فبهذين تحصل الإرادة .

فإن الإرادة إنها هي أولاً شوق عن إحساس. والشوق يكون بالجزء النزوعي والإحساس بالجزء الحاس". ثم أن يحصل من بعد ذلك الجزء المتخيل من النفس والشوق التابع له فتحصل إرادة ثانية بعد الأولى. فإن هذه الإرادة هي شوق عن تخيل. فمن بعد أن يحصل هذان يمكن أن تحصل المعارف الأول التي تحصل من العقل الفعال في الجزء الناطق. فيحدث حينئذ في الإنسان نوع من الإرادة ثالث وهو الشوق عن نطق، وهذا هو المخصوص بإسم الإختيار. وهذا هو الذي يكون في الإنسان خاصة دون سائر الحيوان. وبهذا يقدر الإنسان أن يفعل المحمود والمذموم والجميل والقبيح ولأجل هذا يكون الثواب والعقاب. وأما الإرادتان الأوليان فإنها قد يكونان في الحيوان غير الناطق. فإذا حصلت هذه في الإنسان قدر بها أن يسعى نحو السعادة، وأن لا يسعى، وبها يقدر أن يفعل الخير وأن يفعل المنر" والجميل والقبيح.

والسّعادة هي الخير على الإطلاق. وكلّ ما ينفع في أن تُبلغ به السعادة وتُنال به فهو أيضاً خير لا لأجل ذاته لكن لأجل نفعه في السّعادة . وكلّ ما عاق عن السّعادة بوجه ما فهو الشرّ على الإطلاق. والخير النافع في بلوغ السعادة قد يكون شيئاً ممّا هو موجود بالطبع ، وقد يكون ذلك بإرادة . والشرّ الذي يعوق عن السّعادة قد يكون شيئاً ممّا موجود بالطبع ، وقد يكون ذلك بإرادة . والشرّ الذي يعوق عن السّعادة قد يكون شيئاً ممّا

⁽١) المعارف: المفارق م ؟ المعارن ل ؟ المعقولات المعاونة ص١ ، ص٢٠.

⁽٢) والجزء: - ف١.

⁽٣) یکون : --ع ، م // التابعان ف ۱ ؛ التابعة ع ، ح ، ی ، ف ۲ ، ت ؛ التابع م ، ل ؛ التابعين ص ۱ ، ص ۲ // من أجزاء : تكون من اجزاء ع .

⁽۲) من ۱: - ل ، ی ، ص ۱ ، ص ۲ .

⁽٧) التابع: البالغ ح ، ت.

⁽١٣) وبها ف١ ؟ «وبهم » النص العبري ؛ فيا بم // تعطي مخطوطة ص١، ص٢ النص التالي : «نحو السعادة فيا يقدر أن يفعل الشر، وكذا الجميل والقبيح . »

⁽١٥) ينفع م ، ع ، ف ٢ ؛ نفع ف ١ ؛ يقع بم .

⁽١٨) ذلك : - لَ // والشرف ١٠؛ والشر وهو ف ٢ ؛ والشر هو بم (هو : - في النص العبري) .

يوجد بالطبع وقد يكون بإرادة . وما هو منه بالطبع فإنهما تعطيه الأجسام السهاوية ولكن لا عن قصد منها لمعاونة العقل الفعَّال على غرضه ولا قصداً / لمعاندته . فإنَّه ليس النافع في غرض العقل الفعيّال ممّا أعطته الأجسام السهاويّة هو عن قصد منها لمعاونة العقل الفعال على ذلك ، ولا العائق له عن غرضه من الطبيعيّات هو عن قصد من الأجسام السهاويّة لمضادّة العقل الفعّال في ذلك ، لكن في جوهر الأجسام السهاويّة أن تعطى كلِّ ما في طبائع المادّة أن تقبله، غير محتفظة في ذلك لا بما نفع في غرض العقل الفعّال ولا بما ضرّ . فلذلك لا يمتنع أن يكون في جملة ما يحصل عن الأجسام السياويّـة أحيانًا " الملائم في غرض العقل الفعَّال وأحياناً المضادُّ .

وأمَّا الخير الإراديّ والشرّ الإراديّ وهما الجميل والقبيح فإنَّها يحدثان عن الإنسان خاصّة . فالخير الإراديّ إنسّما يحدث بوجه واحد وذلك أن قوى النفس الإنسانيّـة خمس: الناطقة النظرية والناطقة العملية والنزوعية والمتخيلة والحسَّاسة. والسَّعادة التي إنها يعقلها الإنسان ويشعر بها هي بالقوّة الناطقة النظريّة لا بشيء آخر من سائر القوى ، وذلك إذا استعمل المبادئ والمعارف الأول التي أعطاه إيّاها العقل الفعّال. فإذا عرفها ثم اشتاقها بالقوّة النزوعيّة وروّي فيما ينبغي أن يعمل حتى ينالها بالناطقة العمليّة وفعل تلك التي استنبطها بالرويَّة من الأفعال بآلات القرَّة النزوعيَّة وَكانت المتخيَّلة والحسَّاسة اللتان فيه مساعدتين ومنقادتين للناطقة ومعينتين لها في إنهاض الإنسان نحو الأفعال التي ينال بها السعادة كان الذي يحدث حينئذ عن الإنسان خيراً كله . فهذا الوجه وحده يحدث الخير الإرادي .

⁽۲) عن قصد: على قصدى، م، ص١، ص٢.

⁽٤--ه) «على ذلك ... العقل الفعال »: - ل ، ص ١ ، ص ٢ .

طبايم م ، ى ؛ طباع مم // بما : ها : في بعضها .

بما: فما: في بعضها.

⁽١١) ألتي: - ل، ي ، ص ١ ، ص ٢ ، ف ١ ، ف ٢ // يعقلها: يفعلها ح ، ل ، ي ،

⁽١٣) اذا: انما ل، ص١، ص٢ // المبادى: في المبادى ع؛ بالمبادى ح، ت // اعطاه

ف ٢: اعطاها بم // اياها : اياه ح، ت ؛ -ع // فاذا : فائما ل ؛ وأنما ص ١، ص ٢ . (١٦) ومنقادتين : ومعاونتين ع ؛ - ص ١ ، ص ٢ // انهاض : أنها من م، ح، ت ؛ انتهاض ع .

⁽١٧) وحده : - ل ، ص ١ ، ص ٢ .

وأمّا الشرّ الإراديّ فإنّه يحدث بالذي أقوله وهو إنّ المتخيّله والحسّاسة ليس واحدة منها تشعر / بالسعادة ، ولا الناطقة أيضاً تشعر بالسعادة في كلّ حال بل إنّما تشعر الناطقة بالسعادة إذا سعت نحو إدراكها . ولههنا أشياء كثيرة ممّا يمكن أن يُخيّل للإنسان أنّه هو الذي ينبغي أن يكون هو الوكه والغاية في الحياة مثل اللذيذ والنافع ومثل الكرامة وأشباه ذلك . ومتى توانى الإنسان في تكميل الجزء الناطق النظريّ فلم يشعر بالسعادة فينزع نحوها ونصب الغاية التي يقصدها في حياته شيئاً آخر سوى السعادة من نافع أو لذيذ أو غلبة أو كرامة واشتاقها بالنزوعيّة وروّي في استنباط ما ينال به تلك الغاية بالناطقة العمليّة وفعل تلك الأشياء التي استنبطها بآلات القوّة النزوعيّة وساعدته المتخيّلة والحسّاسة على ذلك كان الأدي يحدث حينئذ شرًّا كلّه . وكذلك إذا كان الإنسان قد أدرك السّعادة وعرفها إلاّ أنّه لم يجعلها وكّده وغايته ولم يتشوقها أو تشوقها تشوقاً ضعيفاً أدرك السّعادة وعرفها إلاّ أنّه لم يجعلها وكّده وغايته ولم يتشوقها أو تشوقها تشوقاً ضعيفاً وجعل غايته التي يتشوقها في حياته شيئاً آخر سوى السعادة واستعمل سائر قواه في أن بنال بها تلك الخاية كان الذي يحدث عنه شرًّا كلّه .

وإذا كان المقصود بوجود الإنسان أن يبلغ السّعادة ، وكان ذلك هو الكمال الأقصى الذي بقي أن يعطاه ما يمكن أن يقبله من الموجودات الممكنة ، فينبغي أن يقال في الوجه الذي به يمكن أن يصير الإنسان نحو هذه السعادة . وإنسما يمكن ذلك بأن يكون العقل الفعال قد أعطى أوّلاً المعقولات الأول التي هي المعارف الأول . وليس كل إنسان يفطر مُعدًّا لقبول المعقولات الأول لأن أشخاص الإنسان تحدث بالطبع على قوى متفاضلة وعلى توطئات متفاوتة . فيكون منهم من لا يقبل بالطبع شيئاً من / المعقولات

⁽٣) سعت : تبعت ل ؛ سبقت ى (في الهامش) // ان يخيل للانسان : ان يتخيل للانسان ى ؛ ان الانسان ل .

⁽٤) الوكد: المؤكدع؛ وأما ص١، مس٢ فتوردان هذا النص: «أن يكون للانسان مثل الذكر والغاية.» // الكرامة: الكراهة ع.

⁽ه) فينزع ف١؛ فيسارع ع، ٢٠ وفينازع بم.

⁽v) غلبة ف ١ ؛ غاية بم / / كرامة : كراهة ع .

⁽۱۰) أو تشوقها : – ل، ى، ص١، ص٢.

⁽۱۳) بقی ع ، م ؛ مع ل ، ح ؛ نقی ی ، ت ؛ معی ص١، ص٣؛ تقیی ف١ ؛ ينبغي ف٢ // ان يعطاه : وليمطاه ع ؛ او يعطاه ح ، ت ؛ (في م يظهر أنها كانت «اذ» وصححت لران»). (١٨) منهم : فيهم ع ، ل ، ف١٠.

الأول ؛ ومنهم من يقبلها على غير جهتها مثل المجانين ؛ ومنهم من يقبلها على جهتها ، فهؤلاء هم الذين فطرتهم الإنسانية سليمة وهؤلاء خاصّة دون اولئك يمكن أن ينالوا السعادة .

والناس الذين فطرتهم سليمة لهم فطرة مشتركة أعدوا بها لقبول معقولات هي مشتركة لجميعهم يسعون بها نحو أمور وأفعال مشتركة لهم . ثم من بعد ذلك يتفاوتون ويختلفون فتصير لهم فطر تخص كل واحد وكل طائفة . فيكون فيهم من هو معد لقبول معقولات ما أخر ليست مشتركة بل خاصة يسعى بها نحو جنس ما وآخر معد لقبول معقولات أخر تصلح أن تستعمل في جنس ما آخر من غير أن يشارك الواحدُ منها صاحبة في شيء ممنّا هو به مخصوص . ويكون الواحد معدًّا لقبول معقولات كثيرة تصلح لشيء ممنّا هُو في جنس مًّا ، وآخر معدًّا لقبول معقولات كثيرة تصلح لجميع ما في ذلك الجنس. وكذلك قد يختلفون أيضاً ويتفاضلون في القوى التي يستنبطون بها الأمور التي شأنها في جنس ماً أن تُدرك بالاستنباط. فإنه لا يمتنع أن يكون اثنان أعطيا معقولات واحدة بأعيانها تصلح لجنس مّا ويكون أحدهما تُطبع على أن يستنبط بتلك المعقولات من ذلك الجنس أشياء أقلّ ويكون الآخر له قدرة بالطّبع على أن يستنبط جميع ما في ذلك الجنس . وكذلك قد يتساوى اثنان في القدرة على استنباط أشياء بأعيانها إلاّ أن "أحدهما أسرع استنباطاً والآخر أبطأ أو يكون أحدهما أسرع استنباطاً لأفضل ما في ذلك الجنس والآخر لأخس ما في ذلك الجنس. وقد يكون أيضاً اثنان يتساويان في القدرة على الاستنباط وفي السرعة ويكون أحدهما مع / ذلك له قدرة على أن يرشد غيره ويعلم ما قد

لجميعهم : - ل ، ى ، ص ، ، ص ، ت ؛ م (في الهامش) // بها : - ل ، ص ، ، ص ، .

فتصير لمم: فتصير بهم ع // فيهم: مهم ح ، ص١ ؛ فهم ص١٠. **(٢)**

وآخر ف ١ ؛ آخر م ؛ واحد ع ، ح ، ت ؛ - بم . (v)

صاحبه : حاجه ل ؛ خاصه ص١٠ ، ص٢٠.

به مخصوص : له مختص ی ؛ مخصوص ل ، ص ۱ ، ص ۲ ، ف ۱ // معقولات کثیرة : المعقولات ح، ت // هو -- ح، ع، ف، ، ت.

⁽١٠-٩) «تصلح لشي ... كثيرة » ح (في الحامش) : - ل ، ص١٠ ، ص١٠. (المامش) عبد المتنباطا » : - ل ، ص١٠ ، ص١٠ .

⁽١٧) والآخر : وآخر ح ، ت // «والآخر... الجنس» : -- ل ، ی ، ص ١ ، ص ٢ ، ف ٢ .

⁽١٨) الاستنباط: استنباط ل، ص، ص، ص،

استنبط، وبعضهم ليست له قدرة على الإرشاد والتعليم. وكذلك قد يتفاضلون في القدرة على الأفعال البدنيّة.

والفطر التي تكون بالطّبع ليست تقسر أحداً ولا تضطرّه إلى فعل ذلك، لكن إنّما تكون هذه الفطر على أن يكون فعل ذلك الشيء الذي أعدّوا نحوه بالطبع أسهل عليهم . وعلى أنَّ الواحد إذا تُخلَّى على هواه ولم يحرَّكه من خارج شيء إلى ضدَّه نهض نحو ذلك الشيء الذي يقال إنَّه مُعدِّ له . وإذا حرَّكه نحو ضدَّ ذلك محرَّك من خارج نهض أيضاً إلى ضدّه، ولكن بعسر وشدّة وصعوبة إلاّ أن يسهـّل ذلك عليه اعتياده له . وقد يتفق أن يكون في الذين هم مطبوعون على شيء ما أن يعسر جدًّا تغيّرهم عمّا فطروا عليه بل عسى أن لا يمكن في كثير منهم ، وذلك بأن يعرض لهم من أوَّل مولدهم مرض ١٠ وزمانة طبيعيّة في أذهانهم .

وهذه الفطر كلُّها تحتاج مع ما تُطبعت عليه إلى أن تُراض بالإرادة فتؤدَّب بالأشياء التي هي مُعدّة نحوها إلى أن تصير من تلك الأشياء على استكمالاتها الأخيرة أو القريبة من الأخيرة . وقد تكون فطر عظيمة فاثقة في جنس مَّا تُهمل ولا تُراض ولا تُؤدَّب بالأشياء التي هي مُعدّة لها فيتادى بها الزمان على ذلك فتبطل قوتها . وقد يكون منها ما يؤدب بالأشياء الخسيسة التي في ذلك الجنس فتخرج فاثقة الأفعال والاستنباط في الخسائس من ذلك الجنس.

تكون / _ ل ، ى ، ص ١ ، ص ٢ . الفطر :/ الفطرة ل ، ى ، ف ١ / / الذي : - ل ، ى ، ص ١ ، ص ٢ // أسهل : (1) ليسهل غ ؛ لسهل ح ، ت .

شيء : شَلَىء بالطبع ع // نحو ذلك : ذلك نحو ف١. (0)

⁽Y)

بعسر : لَعسر ی ، ص ۲ ؛ بقسر ع ، ح ، ت ؛ بعسر ص ۱ . وقد : ولا کن قد ف ۱ ؛ وآخر قد ع ، ح ، ت // أن يكون : - ف ۱ // يعسر :

وذلك بأن ف ١ ؛ وذلك بم // مرض : عرض ف ١ ؛ بمرض ع ، ح ، ت .

مع ما : معام ، ح ، ت ؛ الى معا ى ؛ معلماع // «مع ما طبعت عليه » : - ص ١ ، ص٠٠.

⁽١٢) عَلَى : التي على م (التي - في الهامش) ، ف٢.

⁽١٣) في جنس: من جنس ل، ص١، ص٢، ف٢.

⁽١٤) هي: - ل ، ص١ ، ص٢ // منها: فيها م ؛ - يم.

والناس يتفاضلون بالطبع في المراتب بحسب تفاضل مراتب أجناس الصنائع والعلوم التي أعدُّوا بالطبع نحوها . ثم الذين هم معدُّون بالطُّبع نحو جنس مًّا يتفاضلون بحسب تفاضل أجزاء ذلك الجنس . فإن الذين هم / معدون لجزء من ذلك الجنس أخس دون الذين هم معدّون لجزء منه أفضل . ثم الذين هم معدّون بالطبع لجنس ما أو لجزء من ذلك الجنس يتفاضلون أيضاً بحسب كمال الاستعداد ونقصه . ثمَّ أهل الطبائع المتساوية يتفاضلون بعد ذلك بتفاضلهم في تأدّبهم بالأشياء التي هم نحوها معدّون . والمتأدّبون منهم على التساوي يتفاضلون بتفاضلهم في الاستنباط. فإنَّ الذي له قدرة على الاستنباط في جنس تما رئيس من ليس له قدرة على استنباط ما في ذلك الجنس. ومن له قدرة على استنباط أشياء أكثر رئيس على من إنها له القدرة على استنباط أشياء أقل . ثم هؤلاء يتفاضلون بتفاضل قواهم المستفادة من التأدّب على جودة الإرشاد والتعليم أو ردائته. ١٠ فإنَّ الذي له قدرة على جودة الإرشاد والتعليم هو رئيس من ليس له في ذلك الجنس قوَّة على الاستنباط . وأيضا فإن ذوي الطبائع الذين هم أنقص من ذوي الطبائع الفائقة في جنس مّا متى تأدّبوا بذلك الجنس فهم أفضل ممّن لم يتأدّب بشيء من أهل الطبائع الفاثقة . والذين تأدّبوا بأفضل ما في ذلك الجنس رؤساء على الذين تأدّبوا بأخسى ما في ذلك الجنس . فمن كان فائق الطّبع في جنس مّا فتأدّب بكلّ ما أعدّ له بالطبع ، ١٥ فليس إنها هو رئيس على من لم يكن في ذلك الجنس فائق الطبع فقط بل وعلى من كان في ذلك الجنس فاثق الطبع ولم يتأدّب أو تأدّب بشيء يسير ممّا في ذلك الجنس.

(١) أجناس السنائع : الاجناس والصنائع ع ؛ اجناس الطبائع م ؛ الاجناس الصنائع ل ؛ الاجناس كالصنائع ص ١ ؛ الناس ى .

(٢-٥) «يتفاضلون ... ذلك الجنس» : - ل.

(٣-١) لجزء ... معدون : - ص ١ ، ص ٢ . (٤) لجزء ... معدون : - ى .

(۸) على استنباط ما في ذلك الجنس : - ف (Λ^{-}) على استنباط ... المقدرة : - - - ، - .

(٩-٨) على من انما : على من ع ؛ من انما م .

(۱۰ ما ما او ردانته ... والتعليم : – ى ، ف x .

(١٣) بذلك الجنس فهم : ذلك الجنس فهم م ، ى ؛ تلك الجنس فهم ح ، ت ؛ ذلك بهم ل ؛ وذلك منهم ص ١ (في الهامش) // بذلك ... أفضل : - ص ٢ .

(١٥) الطبع: الطبأيع ي ؛ النفس ل ، ص ١ ، ص ٢ . (١٦) فقط: -ي .

(١٧-١٦) « فقط ... الطبع » : - م ، ل ، ص١ ، ص٢ . (١٧) عا : عاكان ي .

و إذا كان المقصود بوجود الإنسان أن يبلغ السعادة القصوى فإنَّه يحتاج / في بلوغها إلى أن يعلم السعادة ويجعلها غايته ونُصب عينيه . ثم ّ يحتاج بعد ذلك إلى أن يعلم الأشياء التي ينبغي أن يعملها حتى ينال بها السعادة، ثم أن يعمل تلك الأعمال. ولأجل ما قيل في اختلاف الفطر في أشخاص الإنسان فليس في فطرة كلّ إنسان أن يعلم من تلقاء نفسه السعادة ولا الأشياء التي ينبغي أن يعملها بل يحتاج في ذلك إلى معلُّم ومرشد. فبعضهم يحتاج إلى إرشاد يسير وبعضهم إلى إرشاد كثير . ولا أيضاً إذا أرشد الى هذين فهو لا محالة يعمل ما قد علم وأرشد إليه دون باعث عليه من خارج ومنهض نحوه . وعلى هذا أكثر الناس. فلذلك يحتاجون إلى من يعر فهم جميع ذلك وينهضهم نحو فعلها. وليس أيضاً في قوّة كلّ إنسان أن يرشد غيره . ولا أيضاً في قوّة كلّ إنسان أن يحمل غيره على هذه الأشياء . ومن لم يكن له قدرة على أن يُنهض غيره نحو شيء من الأشياء أصلاً ولا أن يستعمله فيه وكان إنها له القدرة على أن يفعل أبدا ما يرشد إليه لم يكن هذا رئيساً أصلاً ولا في شيء بل يكون مرؤوساً أبداً وفي كلِّ شيء . ومن كانت له قوة على أن يرشد غيره إلى شيء منّا ويحمله عليه أو يستعمله فيه فهو رئيس في ذلك الشيء على الذي ليس يمكنه أن يفعل ذلك الشيء من تلقاء نفسه ولكن كان إذا أُرشد إليه وَعُلَّمه فعله، ثم "كانت له قدرة على أن يُنهض غيره نحو ذلك الشيء الذي علمه وأرشد إليه ويستعمله فيه ، كان هذا رئيساً على إنسان ومرۋوساً من إنسان آخر . والرئيس قد يكون رئيساً أوّلاً وقد يكون رئيساً ثانياً . فالرئيس الثاني هو الذي يرأسه إنسان / ويرأس هو إنساناً آخر . \$

⁽٣) يعملها: ع، ف١، ت؛ يعلمها بم.

⁽٤) في اختلاف: من اختلاف م، ع، ح، ف١، ت.

⁽ه) يعملها: يعلمها: ع، ح، ی،

⁽٧) يميل: يعلم ع؛ يقبل ف ١ // عليه م، ح، ع، ف١، ت؛ اليه بم // ومنهض: وينهض ك، ى، ف٢، ت.

⁽٩) «ان يرشد ... كل انسان » : - ل ، ص ١ ، ص ٢ .

⁽١٢) قوة : قدرة في بعضها .

⁽١٤) « الذي فهم نفسه ومن لم يكن له قوة على أن يستنبط α : وردت في م قبل « الشيء α » ولكنها شطبت . وكذلك في ح و ت مع عدم ورود « الذي α . وفي ع مع عدم ورود « الذي فهم α ؛ وفي ف 1 مع ورود « بغهم α بدل « فهم α / / فعله : فعمله م ؛ فعلمه ح ، ع ، ت .

وقد تكون هاتان الرئاستان في جنس ما مثل الفلاحة مثلاً والتجارة والطب وقد يكون ذلك بالإضافة إلى جميع الأجناس الإنسانية .

فالرئيس الأول على الإطلاق هو الذي لا يحتاج ولا في شيء أصلاً أن يرأسه إنسان بل يكون قد حصلت له العلوم والمعارف بالفعل ولا تكون له به حاجة في شيء إلى إنسان يرشده ، وتكون له قدرة على جودة إدراك شيء شيء ممّا ينبغي أن يعمل من الجزئيات وقوة على جودة الإرشاد لكلّ من سواه إلى كلّ ما يعلمه وقدرة على استعال كلّ من سبيله أن يعمل شيئاً مّا في ذلك العمل الذي هو معد نحوه وقدرة على تقدير الأعمال وتحديدها وتسديدها نحو السعادة . وإنها يكون ذلك في أهل الطبائع العظيمة الفائقة إذا اتصلت نفسه بالعقل الفعّال . وإنها يبلغ ذلك بأن يحصل له أوّلاً العقل المنفعل ثم أن يحصل له بعد ذلك العقل الذي يسمتى المستفاد . فبحصول المستفاد يكون الإتصال ، بالعقل الفعّال على ما مُذكر في كتاب النفس .

وهذا الإنسان هو الملك في الحقيقة عند القدماء وهو الذي ينبغي أن يُقال فيه إنه يُوحى إليه . فإن الإنسان إنها يوحى إليه إذا بلغ هذه الرتبة ، وذلك إذا لم يبق بينه وبين العقل الفعال واسطة . فإن العقل المنفعل يكون شبه المادة والموضوع للعقل المستفاد . والعقل المستفاد شبه المادة والموضوع للعقل الفعال . فحينتذ يفيض من العقل الفعال على العقل المنفعل القوة التي بها يمكن أن يُوقف على تحديد الأشياء والأفعال وتسديدها نحو السعادة . / فهذه الإفاضة الكائنة من العقل الفعال إلى العقل المنفعل بأن يتوسط

⁽٣) على الاطلاق : من هو على الاطلاق ع ؛ من على الاطلاق ح ، ت ، ل ، ص ، ، ص ٢ / / هو الذي ــ ل ، ى ، ص ١ ، ص ٢ . (وربما النص الاصح : فالرئيس الأول من على الاطلاق لا يحتاج » .)

⁽٤) والممارف : من الممارف ل ، ى .

⁽ه) وتکون : ولا تکون م ، ح ، ع ، ت .

⁽۲) يىلمە: يىملەل، ص١، ، ص٢٠.

⁽٨) السعادة: السعادة جودة ع.

⁽١٢) عند القدماء: - ل، ي، ص١، ص١، ص٢.

⁽۱۳) اذا۲ : اذا كان م (في الهامش) ، ى .

⁽١٤–١٥) «العقل ... والموضوع » : – ل ، ص١ ، ص٢ ؛ «العقل المستفاد شبيه الموضوع» ى .

⁽١٦) يوقف: يوقف الانسان ع.

⁽١٧) فهذه الافاضة : جده الاضافة ح ، ع ، ت ؛ فهذه الاضافة ف ١ ، ص ١ ، ص ٢ ؛ فهذه الافادة ى ، ف ٢ // الى المقل : على المقل ع .

بينهما العقل المستفاد هو الوحي . ولأن العقل الفعال فائض عن وجود السبب الأوّل فقد يمكن لأجل ذلك أن يقال إن السبب الأوّل هو الموحي إلى هذا الإنسان بتوسط العقل الفعال . ورئاسة هذا الإنسان هي الرئاسة الأولى وسائر الرئاسات الإنسانية متأخرة عن هذه وكائنة عنها ، وتلك هي بيّنة .

والناس الذين يُدبِّرون برئاسة هذا الرئيس هم الناس الفاضلون والأخيار والسعداء. فإن كانوا أمّة فتلك هي الأمّة الفاضلة . وإن كانوا أناساً مجتمعين في مسكن واحد كان ذلك المسكن الذي يجمع جميع من تحت هذه الرئاسة هو المدينة الفاضلة . وإن لم يكونوا مجتمعين في مسكن واحد بل في مساكن متفرّفة يُدبِسَّر أهلها برئاسات أخر غير هذه كانوا أناساً أفاضل غرباء في تلك المساكن . ويعرض تفرقهم إمّا لأنهم لم تتفق لهم بعد مدينة يمكنهم أن يجتمعوا فيها أو أن يكونوا قد كانوا في مدينة ولكن عرضت لهم آفات من عدو أو وباء أو جدّب أو غير ذلك فاضطروا إلى التفرق .

فإذا اتفق أن كان من هؤلاء الملوك في وقت واحد جماعة إمّا في مدينة واحدة أو أمّة واحدة أو في أمم كثيرة فإن جماعتهم جميعاً تكون كملك واحد لاتتفاق هممهم وأغراضهم وإداداتهم وسيرهم . وإذا توالوا في الأزمان واحداً بعد آخر ، فإن نفوسهم تكون كنفس واحدة ، ويكون الثاني على سيرة الأول والغابر على سيرة الماضي . وكما أنّه يجوز للواحد منهم أن يغيّر شريعة قد شرعها / هو في وقت إذا رأى الأصلح تغييرها في وقت آخر ، ١٥

⁽۱) هو: وهوم، ع؛ فهوی، ۲۰۰

⁽ع) بينة : رتبته ف ١ ؛ بنه ف ٢ (ببي - في الهامش ، ولعلها «نبي») .

⁽٥) الذين: الذين هم ح، ت.

⁽٦) مجتمعين: يجتمعون ع.

⁽A) يدير اهلها: مديرا عليها ح ، ت ؛ رى ل ؛ يدى ص ١ ، ص ٢ .

⁽١٠) ان يكونوا ف١ ؛ يكونوا بم .

⁽١١) جلب : حلب م (حرب - في الهامش) ، ى (حرب - في الهامش) ، ت ، ح ، ل ؛ جرب ص١ (١١) جلب - في الهامش) . (جذب - في الهامش) .

⁽۱٤) واراداتهم : وآرایهم ف ۱ // الازمان : الادیان ع // بعد آخر م ، ح ، ع ، ت ؛ بعد واحد بم // تكون : - ل ، ی ، ص ۱ ، ص ۲ .

⁽١٥) سيرة الماضي : سبيل الماضي ف١.

كذلك الغابر الذي يخلف الماضي له أن يغيّر ما قد شرعه الماضي ، لأن الماضي نفسه لو كان مشاهداً للحال لغيّر . ومتى لم يتّفق إنسان بهذه الحال ، أخذت الشرائع التي دَّرها أو رسمها أولئك فكُتبت وخفظت ودُبّرت بها المدينة . فيكون الرئيس الذي يدبّر المدينة بالشرائع المكتوبة المأخوذة عن الأئمة الماضين تملك السنة .

فإذا فعل كلّ واحد من أهل المدينة ما سبيله أن يكون مفوّضاً إليه ، وذلك إمّا أن يكون علم ذلك من تلقاء نفسه ، أو يكون الرئيس أرشده إليه وحمله عليه ، أكسبته أفعاله تلك هيئات نفسانية جيدة ، كما أن المداومة على الأفعال الجيدة من أفعال الكتابة تكسب الإنسان جودة صناعة الكتابة ، وهي هيئة نفسانية ، وكلَّما داوم عليها أكثر صارت جودة الكتابة فيه أقوى وكان التذاذه بالهيئة الحاصلة في نفسه أكثر وإغتباط نفسه على تلك الهيئة أشدّ . كذلك الأفعال المقدّرة المسدّدة نحو السعادة فإنّها تقوّي جزء النفس المعدّ بالفطرة للسعادة وتصيّره بالفعل وعلى الكمال، فتبلغ من قوّتها بالاستكمال الحاصل لها إلى أن تستغنى عن المادّة فتحصل متبرئة منها فلا تتلف بتلف المادّة إذ صارت غير محتاجة في قوامها ووجودها إلى مادّة فتحصل حينئذ لها السعادة .

وبيّن أن السعادات التي تحصل لأهل المدينة تتفاضل بالكميّة والكيفيّة بحسب تفاضل الكمالات التي استفادها بالأفعال المدنيّة وبحسب / ذلك تتفاضل اللّـذات التي ينالها . فإذا حصلت مفارقة للهادّة غير متجسّمة ارتفعت عنها الأعراض التي تعرض

⁽١) الغابر : الباقي ١٠

⁽٣)

درها او م (في الهامش) ؛ - ح ، ع ، ف ١ . الأثمة : الأم ع // ملك : تلك ح ، ع ، ى ، ف ٢ ؛ سلك ل ، ص ١ ، ص ٢ ، ت. قابل « فصول المدني » ص١٣٨.

ما سبیله : مات سلد ح ، ت ؛ ناب ببلد ع .

هيئة : هيئات م ، ع .

⁽۸-۸) « جودة ... صارت » : - ل ، ص ۱ ، ص ۲ .

⁽١٠-٩) واغتباط نفسه: واعتباطه بنفسه ف١.

⁽١١) المهد: المهدة ح ، ع ، ف ، ت ، ت .

⁽١٢) اذ ل، س١، ف١ ؛ اذا م.

⁽۱۳) قوامها : قواها ع .

⁽١٤) بحسب ف١ ؛ بنسب ف٢؛ بسبب بم (ويمكن قرائبها بنسب في بعضها) .

⁽١٦) ينالها : ينال بها ف ١ // متجسمة : مجتمعة ل ، ص١ ، ص٢ .

للأجسام من جهة ما هي أجسام. فلا يمكن أن يقال فيها إنها تتحرك ولا إنها تسكن. وينبغي حيننذ أن يقال عليها الأقاويل التي تليق بما ليس بجسم. وكل ما وقع في نفس الإنسان من شيء يوصف به الجسم من جهة ما هو جسم فينبغي أن يسلب عن الأنفس المفارقة. وتفهيم حالها هذه وتصورها عسير غير معتاد على مثال ما يعسر تصور الجواهر التي ليست بأجسام ولا هي في أجسام.

فإذا مضت طائفة وبطلت أبدانها وخلصت أنفسها وسعدت فخلفهم ناس آخرون بعدهم قاموا في المدينة مقامهم وفعلوا أفعالمم خلصت أيضاً أنفس هؤلاء. وإذا بطلت أبدانهم صاروا إلى مراتب أولئك الماضين من تلك الطائفة وجاوروهم على الجهة التي بها يكون تجاور ما ليس بأجسام، واتصلت النفوس المتشابهة من أهل الطائفة الواحدة بعضها ببعض . وكليًا كثرت الأنفس المتشابهة المفارقة واتصل بعضها ببعض كان التذاذ كل واحد منها أزيد . وكليًا لحق بهم من بعدهم زاد التذاذ كل من لحق الآن لمصادفته الماضين، وزادت لذّات الماضين باتصال اللاحقين بهم لأن كل واحدة تعقل ذاتها وتعقل مثل فراتها مرازً كثيرة ، ويزيد ما يعقل منها بلحاق الغابرين بهم في مستقبل الزمان . فيكون تزيد لذّات كل واحد في غابر الزمان بلا نهاية . وتلك حال كل طائفة . فهذة هي السعادة القصوى الحقيقية التي هي غرض العقل الفعال .

فإذا كانت أفعال أهل مدينة مّا غير مسدّدة نحو السعادة فإنّها تكسبهم/ هيئات ٣٠

⁽۱) أن يقال: - ل، ي، ص١، ص٢.

⁽٢) وكل ما: وكلم ل ، ى، ص١، ص٢، ف٢.

⁽٤) حالها : حاله ف ١ // يعسر : يعبر ع ؛ يعتبر ص ٢ // تصور : بصورع .

⁽٧) يمدهم : يمد لهم ح ، ع ، ث ، ويمدهم بم .

⁽٨) أولئك : - ف ١ // وجاوروهم : وجاوزوهم ى ، ف ٢ .

⁽٩) بها یکون تجاور: یتجاور بها ف // تجاور : تجاوز م ، ی ، ف۲ ؛ تحاوز ص۱ .

⁽١١) أزيد ع، ح، ت، ف١؛ ألا بم // كل: -ح، ع، ت // لحق: لحق بي الله بم ف١٠.

⁽١٣) ويزيد: ويتزيد ف١ // ما يعقل: ما يلحق ح ، ت.

⁽١٦) مدينة ما : المدينة : في بعضها .

ردية من هيئات النفس. كما أن أفعال الكتابة متى كانت ردية أفادت كتابة ردية. وكذلك أفعال كلّ صناعة متى كانت ردية أفادت النفس هيئات من جنس تلك الصنائع ردية. وتصير أنفسهم مرضى. فلذلك يلتذون بالهيئات التي يكتسبونها بأفعالم كما أن مرضى الأبدان مثل المحمومين لفساد حسّهم يستلذون الأشياء المرة ويستحلونها ويتأذون بالأشياء الحاوة وتظهر مرة في لهواتهم ، كذلك مرضى الأنفس لفساد تخيلهم يستلذون الهيئات الردية. وكما أن في المرضى من لا يشعر بعليته وفيهم من يظن مع ذلك أنه صحيح — ومن هذه سبيله من المرضى لا يصغي إلى قول طبيب أصلاً — كذلك من كان من مرضى النفوس لا يشعر بمرضه ويظن مع ذلك أنه فاضل صحيح النفس ، فإنه لا يصغي أصلاً إلى قول مرشد ولا معلم ولا مقوم. فهؤلاء تبقى أنفسهم هيولانية غير مستكملة استكمالاً تفارق به المادة حتى إذا بطلت المادة بطلت هي أيضاً.

ومراتب أهل المدينة في الرئاسة والخدمة تتفاضل بحسب فطر أهلها وبحسب الآداب التي تأدّ بوا بها . والرئيس الأوّل هو الذي يرتّب الطوائف وكلّ إنسان من كلّ طائفة في المرتبة التي هي استيهاله ، وذلك إمّا مرتبة خدمة وإمّا مرتبة رئاسة . فتكون هناك مراتب تقر بمرتبته ومراتب تبعد عنها كثيراً . وتكون تلك مراتب رئاسات ، فتنحط عن الرتبة العليا قليلاً قليلاً إلى أن تصير إلى مراتب الخدمة التي ليست فيها رئاسة ولا دونها مرتبة أخرى . فالرئيس بعد أن يرتب هذه المراتب فإنّه متى أراد بعد ذلك أن يحدد وصية / في أمر أراد أن يحمل عليه أهل المدينة ، أو طائفة من أهل المدينة ،

⁽۱) «متى ... كتابة »: - ع.

⁽٤) حسهم ف١، ف٢ ؛ جسمهم جم.

⁽٥) لحواتهم : اهوائهم ل ؛ افواههم ص١ ، ص٢ ؛ شهواتهم ف٢ .

⁽٦) يشعر بعلته : يشم لعلة ع .

⁽١٠) هي ٺ١٤ - ۾ .

⁽۱۱) تتقَّاصُلُ : يتفاوتُ ويتفاصُلُ ى ، ف٢ .

⁽١٦) بعد ذلك : ضد ذلك له ح ، ع ، ت .

⁽١٧) يحدد : يجدد ع ، ف٢ ؛ يجري ف١ // وصية : وصيته ى ، ف٢ ؛ وصب ل // «ان يحدر عن امر وجب لامر وجب ان يحمل » : ص١ ، ص٢ .

وينهضهم نحوها أوعز بذلك إلى أقرب المراتب إليه وأولئك إلى من يليهم ثم لا يزال كذلك إلى أن يصل ذلك إلى من رتب الخدمة في ذلك الأمر . فتكون المدينة حينئذ مرتبطة أجزاؤها بعضها ببعض ومؤتلفة بعضها مع بعض ومرتبّبة بتقديم بعض وتأخير بعض . وتصير شبيهة بالموجودات الطبيعيّة ومراتبها شبيهة أيضاً بمراتب الموجودات التي تبتدئ من الأوّل وتنتهي إلى المادّة الأولى والأسطقسات، وارتباطها واثتلافها شبيها بارتباط الموجودات المختلفة بعضها ببعض وائتلافها . ومدَّبر تلك المدينة شبيه بالسبب الأوَّل الذي به وجود سائر الموجودات . ثم لا تزال مراتب الموجودات تنحط قليلاً قليلاً فيكون كلّ واحد منها رثيساً ومرؤوساً إلى أن تنتهي الموجودات الممكنة التي لا رئاسة لها أصلاً بل هي خادمة وتوجد لأجل غيرها وهي المادّة الأولى والأسطقسات .

وبلوغ السعادة إنَّما يكون بزوال الشرور عن المدن وعن الأمم ، ليست الإراديَّة منها فقط بل والطبيعية ، وأن تحصل لها الخيرات كلّها الطبيعيّة والإراديّة. ومدّر المدينة ، وهو الملك ، إنهما فعله أن يديّر المدن تدبيراً ترتبط به أجزاء المدينة بعضها ببعض وتأتلف وترتب ترتيباً يتعاونون به على إزالة الشرور وتحصيل الخيرات وأن ينظر في كل ما أعطته الأجسام السماويّة فما كان منها معيناً ملائماً بوجه مّا نافعاً بوجه مّا في بلوغ السعادة استبقاه وزيَّد فيه / وما كان ضارًّا اجتهد في أن يصيِّره نافعاً ، وما لم يمكن ذلك فيه أبطله أو قلَّله ؛ وبالجملة يلتمس إبطال الشرِّين جميعاً وإيجاب الخيرين جميعاً . ويحتاج في كلّ واحد من أهل المدينة الفاضلة إلى أن يعرف مبادئ الموجودات القصوى ومراتبها والسعادة والرئاسة الأولى التي للمدينة الفاضلة ومراتب رئاستها . ثم من بعد ذلك

 ⁽١) أوعز : اوعد م ؛ او غير جم .
 (٢) من رتب الخدمة : رتبة الخدمة ف١ .

ومؤتلفة : وهو مؤتلفة ع . (٣)

ومدبر : وملك ف ١ ؟ وتدبر م (مشطوبة)؟ - بم / /شبيه : شبيهه ع، ل ، ى (شبيه - في الهامش) ؛ شبها ص١، ص١، ف١؛ شبهة ف١.

وهي ف١ ، ص١، ص٢؛ هي بم // والاسطقسات : للاسطقسات ع ؛ وللاسطقسات ح ، ت.

⁽١٠) ليست الارادية : وليست الارآدة ع ، ح ، ت ؛ وليست بانتفاء الارادية ص١،، ص٢.

⁽١٤) ملايماً : ما لاح ، ت ؛ – ع آ/ بَوْجه : لوجه ع // نافعاً بوجه ما م ، ف١ ، ف٢ ؛ نافعًا لوجه ما ع ؛ نافعًا بوجه ح ، ت ؛ – بم . (١٥) وزيد : او زاد ع ، ف١؛ او زيد ح ، ت (زاد – في الهامش) .

⁽١٦) الشرين... وا يجاّب الخيرين: الشرور... وايجاد الخيرات ف١.

الأفعال المحدودة التي إذا فُعلَت نيلت بها السعادة ، وأن لا يقتصر على أن تُعلم هذه الأفعال دون أن تُعمل ويوخد أهل المدينة بفعلها .

ومبادئ الموجودات ومراتبها والسعادة ورئاسة المدن الفاضلة إمّا أن يتصوّرها الإنسان ويعقبلها وإمّا أن يتخيّلها . وتصوّرها هو أن ترتسم في نفس الإنسان ذواتها كما هي موجودة في الحقيقة . وتخيّلها هو أن ترتسم في نفس الإنسان خيالاتها ومثالاتها وأمور تحاكيها . وذلك شبيه ما يمكن في الأشياء المرثية كالإنسان مثلاً بأن نراه هو نفسه أو نرى تمثاله أو نرى خياله في الماء أو في سائر المرايا . فإن رؤيتنا له تشبه تصوّر العقل لمبادئ الموجودات وللسعادة ولما سوى ذلك . ورؤيتنا للإنسان في الماء أو رؤيتنا له في المرآة هو رؤيتنا لما يحاكيه . كذلك تخييّلنا لتلك هو في الحقيقة تصوّرنا لما يحاكيها لا تصوّرها في أنفسها .

وأكثر الناس لا قدرة لهم إمّا بالفطرة وإمّا بالعادة على تفهتم تلك وتصوّرها. فأولئك ينبغي أن تُسخيّل إليهم مبادئ الموجودات ومراتبها والعقل الفعّال والرئاسة الأولى كيف تكون بأشياء تحاكيها. ومعاني تلك وذواتها / هي واحدة لا تتبدّل. وأمّا ما تحاكى بها فأشياء كثيرة مختلفة بعضها أقرب إلى المحاكاة وبعضها أبعد. كما يكون ذلك في المبصّرات: وفإنّ خيال الإنسان المرئيّ في الماء هو أقرب إلى الإنسان في الحقيقة من خيال تمثال الإنسان المرئيّ في الماء هو أقرب إلى الإنسان في الحقيقة من خيال تمثال الإنسان المرئيّ في الماء. ولذلك أمكن أن تحاكى هذه الأشياء لكلّ طائفة ولكلّ أمّة بغير الأمور التي تحاكى بها للطائفة الأخرى أو للأمّة الأخرى. فلذلك قد يمكن أن تكون

⁽١) المحدودة : المحبودة ف١.

⁽٢) ويوخَد : ويوجِه ع ؛ ويواخد بم . (ربما «يواخد» بمنى يعاقب -- يقال : أخذه بذنبه أي عاقبه عليه ، او «يوجد» بمنى يكره -- يقال : أوجده اليه اضطره / / بفعلها : لفعلها ع.

 ⁽ه) وامور : -ع // مثالاتها : امثالها ف ١ .

⁽٦) تحاكيها : وتحاكيها ع // ما يمكن : بما يكون ف١٠.

⁽٩) التخيل : التخيلات ح ، ع ، ف ٢ ، ت // لان رويتنا : ورويتنا ح ، ع ، ت // تمثاله : لمثاله م ، ح ، ع ، ت ؛ الانسان في الماء ص ١ ، ص ٢ .

⁽١٦) آلمرئي: - ل، ص١، ص٢ // تمثال: مثال ح، ت.

⁽۱۸) یمکن ان: – ع.

أمم فاضلة ومدن فاضلة تختلف مللهم و إن كانوا كلُّهم يؤتمون سعادة واحدة بعينها . فإنّ الملَّـة هي رسوم هذه أو رسوم خيالاً تها في النفوس . فإن َّ الجمهور لمَّـا عسر عليهم تفهمُّم هذه الأشياء أنفسها وعلىما هي عليه من الوجود التُمس تعليمهم لها بوجوه أخر وتلك هي وجوه المحاكاة . فتحاكى هذه الأشياء لكلّ طائفة أو أمّة بالأشياء التي هي أعرف عندهم . وقد يمكن أن يكون الأعرف عند كلّ واحد منهم غير الأعرف عند الآخر . وأكثر الناسُ الذين يؤمون السعادة إنها يؤمنها متجيَّلة لا متصوَّرة . وكذلك المبادئ التي سبيلها أن تُتَقبّل وُيقتدى بها وتُعظّم وتُجلّ إنّما يتقبّلها أكثر الناس وهي متخيَّلة عندهم لا متصوَّرة . والذين يؤمّون السعادة متصوَّرة ويتقبّلون المبادئ وهي متصوَّرة هم الحكماء. والذين توجد هــذه الأشياء في نفوسهم متخيَّلة ويتقبُّلونها ويؤمُّونها على أُنَّها كذلك هم المؤمنون .

والأمور التي تحاكى بها هذه تتفاضل فيكون بعضها أحكم وأتم تخييلاً وبعضها أنقص تخييلًا ، وبعضها أقرب إلى الحقيقة وبعضها أبعد عنها ، وبعضها مواضع العناد فيه قليلة أو خفيـّة ، أو تكون ممـّا يعسر عنادها ، وبعضها مواضع / العناد فيه كثيرة أو ظاهرة، أو تكون ممّـا يسهل عنادها وتزييفها . ولا يمتنع أن تكون الأشياء التي تخيّـل بها إليهم هذه أموراً مختلفة ، وتكون على اختلافها متناسبة وذلك أن تكون أمور تحاكي تلك وأشياء أخر تحاكي هذه الأمور وأمور ثالثة تحاكي هذه الأشياء ؛ أو تكون الأمور المختلفة التي تحاكي بِلك الأشياء ــ أعني مبادئ الموجودات والسعادة ومراتبها ــ في محاكاتها على السواء. فإذا

⁽١) يۇمون سعادة : يۇينون بسعادة ع ؛ يۇينون سعادة ص١ ، ص٢ .

تفهم ف ١ ؟ - بم ؟ « لهبين » في النص العبري . (4)

تعليمهم لها ف ١ ؛ تعلمهم لها ع ، ح ، ت ، م (تعليمها - في الهامش) ؛ تعليمها م . يؤمون : يؤمنون : يؤمنون : يؤمنون ا يؤمنون ا يؤمنون ا يؤمنون ا يؤمنون ا . يؤمنون ا يؤمنون ا . يؤم

يؤمون : يؤمنون ع ، ص ١ ، ص ٢ .

ويؤمونها : ويؤمنونها ع .

⁽۱۱) بها: - م، ح، ع، ف، ، ت.

⁽۱۲) عنها: - ل ، ي ، ص ١ ، ص ٠

⁽۱۳) ما ؛ ماع، ح، ت.

⁽١٤) مما : ما ع ، ح ، ت // تخيل : تتخيل ع .

⁽١٥) اموراً مختلفة ف ١ ؛ الامور المختلفة بم // متناسبة : متناهية ف١ .

⁽۱۷) ومراتبها ع ، ف ۲ ، ی (الواو - مشطوبة) ؛ مراتبها م .

كانت كلّها على السواء في جودة محاكاتها أو في قلّة مواضع العناد فيها أو خفائها استعملت كلّها أو أيّها اتّفق . وإن كانت تتفاضل اختير أتمّها محاكاة والتي مواضع العناد فيها إمّا غير موجودة أصلاً وإمّا يسيرة أو خفيّة ، ثمّ ما كان منها أقرب إلى الحقيقة ، ويُطرح ما كان غير هذه من المحاكاة .

والمدينة الفاضلة تضادها المدينة الجاهلة والمدينة الفاسقة والمدينة الضالة. ثم النوابت و المدينة الفاضلة فإن النوابت في المدن منزلتهم فيها منزلة الشيلم في الحنطة أو الشوك النابت فيا بين الزرع أو سائر الحشائش غير النافعة والضارة بالزرع أو الغرس . ثم الهيميتون بالطبع من الناس فالبيميتون بالطبع ليسوا مدنيين ولا تكون لهم اجتاعات مدنية أصلا ، بل يكون بعضهم على مثال ما عليه البهائم الإنسية وبعضهم مثل البهائم الوحشية ، فبعض هؤلاء أمثال السباع . وكذلك يوجد فيهم من يأوي البراري متفوقين ، ويوجد فيهم من يأوي البراري متفوقين ، وويجد فيهم من يأوي البراري متفوقين ، ومنهم من لا يأكل إلا الحوم النية . ومنهم من يرعى النبات البريّ . ومنهم من يفترس مثل / ما تفترس السباع . وهؤلاء يوجدون في أطراف المساكن المعمورة ، إما في أقاصي الجنوب . وهؤلاء ينبغي أن يجروا بجرى البهائم : فن كان منهم الشهال وإما في أقاصي الجنوب . وهؤلاء ينبغي أن يجروا بحرى البهائم : فن كان منهم إنسيناً وانتُفع به في شيء من المدن ترك واستُعمل كما تُستعمل البهيمة . ومن وكان منهم كان منهم لا ينتفع به أو كان ضاراً عميل به ما يعمل بسائر الحيوانات الضارة . كان منهم كان منهم لا ينبغي أن يعمل بمن بيمينا .

وأمَّا أهل الجاهليَّة فإنَّهم مدنيُّون ومدنهم واجتماعاتهم المدنيَّة على أنحاء كثيرة :

⁽ه) النوابت : السوابت ح ؛ الثوابت ص ١ ، ص ٢ ؛ النوائب ف ٢ ، ت .

⁽٨) فالبيميون بالطبع ع ، ح ، ت ؛ فان البيميين بالطبع ف ١ ؛ - بم .

⁽١٠) البراري: البوآري ل؛ البوادي ص١٠ ، ص٢٠.

⁽١٢-١٠) وفيهم – ومنهم : وردت على اختلافها في جميع المخطوطات .

⁽١٢) النية م (النتة - في الهامش) ، ف١ ، ت ؛ النتنة ف٢ ؛ - بم // البري : - ع .

⁽۱٤) بجروا : بجری ح ، ت .

⁽١٦) الحيوانات: الحيوانات الاخرى ف١٠.

⁽١٨) الجاهلية : الجاهلة ع // ومدنهم : وتمدنهم ع .

منها اجتماعات ضروريّة ومنها اجتماع أهل النذالة في المدن النذلة . ومنها الاجتماع الخسيس في المدن الخسيسة . ومنها اجتماع الكرامة في المدن الكراميّة . ومنها الاجتماع التخلّبيّ في المدينة التغلّبيّة . ومنها اجتماع الحريّة في المدينة الجماعيّة ومدينة الأحرار .

فالمدينة الضرورية والاجتاع الضروري هو الذي به يكون التعاون على اكتساب ما هو ضروري في قوام الأبدان وإحرازه . ووجوه مكاسب هذه الأشياء كثيرة : مثل الفلاحة والرعاية والصيد واللتصوصية وغير ذلك . والصيد واللتصوصية كل واحد منها إمّا مخاتلة وإمّا مجاهرة . وقد يكون من المدن الضرورية ما يجتمع فيها جميع الصنائع التي يستفاد بها الضروري . ومنها ما تكون المكاسب للضروري فيها بصناعة واحدة مثل الفلاحة وحدها أو واحدة أخرى غير تلك . وأفضل هؤلاء عندهم أجودهم احتيالاً وتدبيراً وتأتياً فيا يصل به إلى الضروري من الوجوه التي بها مكاسب أهل المدينة . ورئيس هؤلاء هو الذي له حسن تدبير وجودة احتيال / في أن يستعملهم فيا ينالون به الأشياء هو الضرورية وحسن تدبير في حفظها عليهم ، أو الذي يبذل لهم هذه الأشياء من عند نفسه

ومدينة النذالة واجتماع أهـل النذالة هو الذي به يتعاون على نيل الثروة واليسار والاستكثار من اقتناء الضروريّات وما قام مقامها من الدرهم والدينار ، وجمعها فوق

⁽١) الندالة : البدالة م؛ النزالة ح ، ت ؛ المدالة بم .

⁽٢) الكرامة: الكرام م.

⁽٣) المدينة التغلبية ع ، ف ١ ، ت ؛ المدن التغلبيه ح ؛ مدينة التغلب بم // الحرية : الحروانه ل (يظهر ان الاشارة فوق الواو تمي نزعها) ؛ الجروانه ص ١ ؛ الجروية ص ٢ // المدينة الجاعية : مدينة الجاعة ع ، ف ٢ ؛ المدينة الجاعة ح ، ت ؛ مدينة الجاعية ى .

⁽٥) الابدان: البدن م، ف٢ // واحرازه ع، ح، ف١، ت؛ وأجزائه بم.

⁽٦) والرعاية : - ف ١ // والصيد واللصوصية : -ع // كل : وكل ع .

⁽v) خاتلة : مجابلة ع ؛ محالله ح ، ت ، ص ، ؛ مخالله ل ؛ محايله ص ، د)

⁽A) المكاسب للضروري ف ١ ؛ الكاسب الضروري ع ، ح ؛ الكاسب للضروري ت ؛ الكاسب الضرورية ف ٢ ؛ المكاسب الضرورية بم // واحدة : واحدة بالفعل ح ، ت .

⁽١٠) وتأتيا : وتأنيا ع ، ف ٢ ؛ وثانيا م ، ى ؛ وثباتا ص ١ ، ص ٢ ؛ وباسا ل .

⁽١٤) په ف١ ٤ – ې .

مقدار الحاجة إليها ، لا لشيء سوى محبة اليسار فقط والشح عليها ، وأن لا ينفق منها إلا في الضروريّ ممّا به قوام الأبدان . وذلك إمّا من جميع وجوه المكاسب وإمّا من الوجوه التي تتأتى في ذلك البلد . وأفضل هؤلاء عندهم أيسرهم وأجودهم احتيالاً في بلوغ اليسار . ورئيسهم هو الإنسان القادر على جودة التدبير لهم فيا يكسبهم اليسار وفيا يحفظه عليهم دائماً . واليسار يُنال من جميع الجهات التي منها يمكن أن يُنال الضروريّ وهي الفلاحة والرعاية والصيد واللصوصيّة ، ثمّ المعاملات الإراديّة مثل التجارة والاجارة وغير ذلك .

ومدينة الخسة والاجتماع الخسيس هو الذي به يتعاونون على التمتع باللذة من المحسوس أو باللذة من المتخيل من اللعب والهزل أو هما جميعاً ، وكذلك التمتع باللذة من المأكول والمشروب والمنكوح ، واختيار الألذ من هذه طلباً للذة لا طلباً لما به قوام البدن ولا ما ينفع البدن بوجه بل ما يلذ منه فقط ، وكذلك من اللعب والهزل . وهذه المدينة هي المدينة السعيدة والمغبوطة عند أهل الجاهلية لأن غرض هذه المدينة إنها يمكنهم بلوغه بعد تحصيل اليسار ، وبالنفقات الكثيرة . وأفضلهم وأسعدهم وأغبطهم من تأتته أسباب اللعب أكثر ونال الأسباب الملذة أكثر .

والمدينة الكراميّة واجتماع الكرامة هو الذي به يتعاونون على أن / يصلوا أن يكرّموا بالقول والفعل . وذلك إمّا بأن يكرمهم أهل المدن الأخر أو بأن يكرم بعضهم بعضاً . ١٥ وكرامة بعضهم لبعض إمّا على التساوي و إمّا على التفاضل . والكرامة بالتساوي هو إنّما

⁽١) وأن لا: ولا ت.١.

⁽ه) سها: -ع.

⁽v) ومدينة الحسة: والمدينة الحسيسة ع؛ ومدينة الحسيسة ح، ت // به: –ع، ح، ت.

⁽٨) او باللذة من المتخيل من ف١ ؟ – بم // من اللعب ف١ ، ع ، ح ، ت ، ف ٢ (مثل – في الهامش) ؛ مثل اللعب بم // وكذلك ف١ ؛ وذلك هو بم .

⁽٩) واُختیار ف۱ ؛ وحوی م ، ی ؛ وحری ع ، ح ، ت ، ل ؛ وجری ص ۱ ، ص ۲ ؛ وجوی ف۲ // طلبا للذہ : -- ع .

⁽١٠-٩) وَلا ما ينفع : وما لا ينتفع به ف ١٠

⁽١٠) يَلَدُ: يَلْتَدُ بَهُ فَ ١ // هِي اللَّذِينَةَ: - فِ١.

⁽١١) يمكنهم : يظهر ع ؛ يظهم ح ، ت (يظهر أنها مصححة في الهامش ولكنها غير واضحة) .

⁽١٣) تَأْتَته : ناتَته فَ٢ ؛ نالته فَ١ ، م َ؛ فَاتَته (او فايته) بَم // الاسباب المُلَلَّة : أسباب الملذ ف١.

تكون بأن يتقارضوا الكرامة : بأن يبذل أحدهم للآخر نوعاً من الكرامة في وقت ليبذل له الآخر في وقت آخر ذلك النوع من الكرامة أو نوعاً آخر قوته عندهم قوق ذلك النوع . والتي هي بالتفاضل هي أن يبذل أحدهما للآخر نوعاً من الكرامة ويبذل الآخر للأول كرامة أعظم قوة من النوع الأول . ويجري هذا كله عندهم كذلك باستيهال : بأن يكون الثاني يستأهل كرامة إلى مقدار من والأول يستأهل كرامة أعظم ، وذلك على حسب الاستيهالات عندهم . فإن الاستيهالات عند أهل الجاهلية ليست بالفضيلة لكن إمّا باليسار وإمّا بمؤاتاة أسباب اللذة واللعب وبلوغ الأكثر من هذين وإمّا ببلوغ أكثر الضروري بأن يكون الإنسان نافعاً وذلك بأن يكون حسن الفعال إلى آخرين من هذه الثلاثة .

وهمهنا شيء آخر محبوب جدًّا عند كثير من أهل الجاهليّة وهو الغلبة. فإنّ الفائز بها عند كثير منهم مغبوط. ولذلك ينبغي أن يُعدَّ ذلك أيضاً من الاستهالات الجاهليّة. فإنّ أجلّ ما ينبغي أن يُكرَّم الإنسان عليه عندهم أن يكون مشهوراً بالغلبة من شيء أو شيئين أو أشياء كثيرة، وأن لا يُغلّب إمّا بنفسه وإمّا لأجل كثرة أنصاره أو قوتهم / أو بها جميعاً. وأن لا يُنال إذا أريد بمكروه وينال هو غيره بالمكروه إذا أراد. فإن هذه عندهم حال من أحوال الغبطة ويستاهل بها الإنسان الكرامة عندهم. والأفضل في هذا

⁽١) يتقارضوا ع؛ يتعاوضوا ف١، ل؛ تتقاضوا ي (تتعارضوا - في الهامش)؛ يتعارضوا بم.

⁽٢) أو نوعاً آخر: – ي // النوع: النوع الاول ح، ت.

⁽٤) كرامة اعظم: نوعا من الكرامة اعظم ل ، ى ، ص ١ ، ص ٢ // كله عندهم ف ١ ؛ - بم // باستيمال ف ١ ؛ - بم //

⁽٤-٥) « قوة أعظم » : - فُ ٢ .

⁽٥) مقدار ما : مقدارها : في بعضهم وغير واضحة تماماً في البعض الآخر .

٢) بالفضيلة ١٠ ؛ الفضيلة م.

^{(ُ}٧) باليسار ف١؛ اليسار بم / بمؤاتاة ف١؛ مؤاتاة بم // «من هدين ... اكثر»: - ل، ص١٠ ص١٠ ص٢٠ (« الاكثر ... ببلوغ »: - ي // ببلوغ ف١؛ بنوع ف٢؛ بلوغ م.

⁽٨) وبأن ف ؛ وان يم .

⁽٩) أخرين: أخرين ع // من هذه : من احد هذه ف ١ .

⁽١٢) اجل ع ؛ احدا ص ١ ، ص ٢ ؛ احد يم // يكرم : يكون ف١٠.

⁽۱٤) بهما ع ، ح ، ت ، ف ۱ ؛ هما بم // ينال أذا اريد بمكروه : ينال أذا مكروه ح ، ت ؛ يناله أذا مكروه ع ؛ ينال بمكروه ف ١ .

⁽۱۵) حال: - ل، ی، ص۱، ص۲.

الباب 'يكرَّم أكثر . وإمّا أن يكون الإنسان ذا حسب عندهم ، والحسب عندهم يرجع إلى أحد الأشياء التي سلفت وذلك أن يكون آباؤه وأجداده إمّا موسرين وإمّا أن تكون اللذّة وأسبابها واتتهم كثيراً وإمّا أن يكونوا غلبوا من أشياء كثيرة . وإمّا أن يكونوا نافعين لغيرهم من هذه الأشياء - إمّا لجاعة وإمّا لأهل مدينة - وإمّا أن يكون قد تأتت لهم الات هذه من جمال أو جلد أو استهانة بالموت ، فإن هذه من آلات الغلبة .

وأمّا الكرامة التي تتساوى فرّبما كان باستيهال عن شيء آخر خارج ، ورّبما كان نفس الكرامة هو الاستيهال حتى يكون الإنسان الذي ابتدأ فأكرم مستأهلاً بإكرامه أن يكرّمه الآخر ، على مثال ما عليه المعاملات السوقية . فالمستأهل للكرامة عندهم أكثر هو رثيس من سبيله أن يُكرّم أقل ، ولا يزال هذا التفاضل يرتقي إلى أن ينتهي إلى من يستأهل من الكرامات أكثر ممّا يستأهله كلّ من في المدينة سواه . فيكون ذلك هو رئيس ١٠ المدينة وملكها . فإذا كان كذلك فينبغي أن يكون ذلك هو الذي يكون له من الاستيهال أكثر من استيهال كلّ من سواه . والاستيهالات التي عندهم هي التي عدّدناها .

فإذا كان كذلك فينبغي أن يكون له من الحسب أكثر ممّا لغيره إن كانت الرئاسة عندهم باليسار فقط ؛ الرئاسة عندهم بالحسب فقط ، وكذلك إن كانت الكرامة عندهم باليسار فقط ؛ ٢٧ ثمّ يتفاضل الناس ويترتّبون على مقدار اليسار والحسب ، / ومن لم يكن له يسار أو ١٥ حسب لم يدخل في شيء من الرئاسات والكرامات . وكذلك إن كانت الاستيهالات

⁽١) عندهم يرجع: من جمع ع ؛ من جميع ح ، ت ؛ يرجع ف ١ .

⁽٣) وأسبابها : وأشياهها ف ١ .

⁽¹⁾ تأتت: بانت ص١، ص٢، ف٢.

⁽٥) آلات هذه ف ١ ؛ هذه بم // من آلات : في آفات ل ؛ من أمارات ص ١ ، ص ٢ .

⁽۲) تتساوی : بتساو ف ۱ .

⁽٧) ابتدا فاكرم مستاهلا باكرامه: بدا واكرم حسبا هذا باكرامه ح، ت؛ بدا واكرم حاسدا ما كرامة ع؛ بدأ فأكرم آخر مستاهلا باكرامه ف١.

⁽٩) «من يوجد بالاكرام له» وردت بعد «رئيس» في ع، ح، ت، ف ٢، م (مشطوبة) ؛ – بم // اقل ف ١ ؛ – بم .

⁽۱۱) ذلك م، ح، ت، ف، ، ف، ؛ - ج.

⁽١٥) ويترتبون : ويتزينون ع .

أموراً لا يتعدَّاه خيرها . وهؤلاء هم أخسَّ رؤساء الكرامة . وإن كان إنما أكرم لأجل نفعه لأهل المدينة فيما هو همَّة أهل المدينة وهواهم فذلك إمَّا أن ينفعهم في اليسار وإمَّا في اللذَّات وإمَّا أن يصل إليهم من غيرهم كرامات أو أشياء أخر ممًّا هو من شهوات أهل المدينة ، إمّا بأن يبذل لهم من نفسه هذه الأشياء أو ينيلهم إيّاها من حسن تدبيره ويحفظها عليهم .

وأفضل هؤلاء الرؤساء عندهم من أنال أهل المدينة هذه الأشياء ولم يتلبّس هو بشيء سوى الكرامة فقط. مثل أن ينيلهم اليسار ولا يطلب اليسار أو ينيلهم اللذّات ولا يطلب اللذَّات بل يطلب الكرامة وحدها والمدح والإجلال والتعظيم بالقول والفعل ، وأن يشتهر اسمه بذلك عند سائر الأمم في زمانه وبعده ويبقى ذكره زماناً طويلاً . فهذا هو الذي يستأهل الكرامة عندهم . وهذا في كثير من الأوقات يحتاج إلى مال ويسار ليبذل ذلك فيما يصل به أهل المدينة إلى شهواتهم من يسار أو لذَّة ، وفيما يحفظ به عليهم. وإذا كانت أفعاله هذه أعظم فينبغي أن يكون يساره أعظم ، ويكون يساره ذلك عدة

فبعضهم يطلب اليسار لهذا ويرى أن "نفقاته هذه هي الكرم والحريَّة ، ويأخذ ذلك المال من المدينة إمّا على سبيل الخراج وإمّا أن يغلب قومًا آخرين سوى أهل المدينة على أموالهم ، فيأتي بها إلى بيت مآله فيجعلها عدة / ينفق منها النفقات العظيمة في المدينة ٦٣ لينال بها الكرَّامة أكثر . ولا يمتنع متى كان محب الكرامة بأيّ شيء ما اتفق أن يجعل

يتعداه خيرها ف ١ ؟ تتعداه غيره ع ؟ بمعداه خره ح ؟ سعداه حيره م ؟ تتعداه خيره ى ؟ يتعداه خيره ل ، ف٢ ؛ سقداه سزه ص١٠ سعداه حيزة ص٢٠ سعداه خيره ت // أخس : احسن .

فياً هو همة ح ، ف ١ ، ت ، ف ٢ (يتوهمه – في ألهامش) ؛ فيا هو ع ؛ فيما يتوهمه م (مصححة)، (Y)ى؛ سوهمه ل؛ - ص١، ص٠٠.

يتلبس: يلتمس ف ١ ؛ يلتبس ل ، ت ؛ مليتس ح // بشيء: شيئا ف ١ . (٦)

⁽v) وبعده : - ل ، ی ، ص ۱ ، ص ۲ // طویلا : طویلا بعده ی ، ف ۲ .

يصل: ينال ع ، ح ، ت // لذة : لذة اوهما ع ، ف ، ، ف ، ؛ لذة هما ح ، ت . نفقاته هذه هي : فعله هذا هو ف ، // والحرية : والجزيه ل ؛ والجوده ص ، ، ص ، .

عدة ف ١ ؛ قنية ع ؛ عند ح (عنه - في الهامش) ، ت ؛ عنه عنده م (يظهر ان «عنه » مشطوبة والهاء مزادة الى «عند») ؟ عنده بم //العظيمة : الكثيرة العظيمة ل ، ى ، ن ٢ ؛ الكثيره

مَّى: من ع ، ح // بأي: بان ع ، ح ، ت ، ف٢ // ما : - ف١ // اتفق : تظهر في (۱۷) بعضها وكأنها انفق.

لنفسه حسباً ولولده من بعده وليبقى له ذكر من بعده بولده ، فيجعل الملك في ولده أو في جنسه . ثم لا يمتنع أن يجعل لنفسه يساراً يكرم عليه وإن لم ينفع به غيره ، ثم يكرم أيضاً قوماً ليكرم أولئك أيضاً . فيجمع جميع الأشياء التي يمكن أن يكرمه الناس عليها ثم يختص هو بأشياء دون غيره مم له بهاء وزينة وفخامة وجلالة عندهم من بناء وملبس وشارة ثم احتجاب عن الناس , ثم يسن سنن الكرامات . وإذا جرت له رئاسة ما وتعود الناس أن يكون هو وجنسه ملكهم رتب الناس حينئذ على مراتب يحصل له من ترتيبه لهم بتلك الكرامة والجلالة . وسن لكل مرتبة نوعاً من الكرامة وفيا يستأهل به الكرامة من يسار أو بناء أو لباس أو شارة أو مركب ، أو غير ذلك مما يُجل به أمره ، ويجعل ذلك على ترتيب . ومن بعد ذلك يكون آثر الناس عنده من أكرمه أكثر أو من أعانه على جلالته ترتيب . ومن بعد ذلك يكون آثر الناس عنده من أكرمه أكثر أو من أعانه على جلالته تلك معونة أكثر . فهو يكرم و يعطي الكرامات على قدر ذلك . فالمحبون للكرامة من أهل مدينته يعاملونه ليزداد به كراماتهم التي يبذلها لهم ، فيكرمهم من دونهم ومن فوقهم من أهل المراتب لذلك .

فتكون هذه المدينة لأجل هذه الأشياء مشبهة للمدينة الفاضلة ، وخاصّة إذا كانت الكرامات ومراتب الناس من الكرامات لأجل الأنفع فالأنفع لمن سواه إمّا من اليسار أو

⁽٢) جنسه: حسبه ف ١ // يكرم: يكره ع ، ح ؛ يلزم ل ، ص ١ ، ص ٢ .

⁽٣) فيجمع : فيتجتمع ع ، ح ، ت ؛ فتجتمع ف ١ .

⁽ه) يسن سنن : ىسير سير م ، ف ٢ ؛ يسير ايسير ي ؛ ستر ستر ل ؛ سبر سبر ص ١ ؛ يسير سبرا ص ٢ // واذا جرت : واذا كثرت ع ، ف ٢ (جرت - في الهامش)؛ واذا كبرب ح ، ت ؛ واكثرت م (جرت - في الهامش) ؛ واذ حوت ل ، ص ١ ؛ واذا جوب ص ٢ .

⁽٥-٦) ابتداء من «وتعود الناس والالتداذ بها» (صفحة ٩٦ ، سطر ١٨) ناقصة في ف١٠ ويظهر أنها نتيجة سقوط هذه الصفحات فترقيم المحطوطة متسلسل.

⁽٧) بتلك : بذلك ع ، ح ، ت ؛ بتلك راجعة الرئاسة // سن : ويبين ع ؛ وبين ف٢ ؛ وسنن ح ، ت ؛ ومن ى ؛ وستى ص٢ // لكل : لكل نوع م (في الهامش) ، ف٢ ، ك ؛ ى ، ص١ ، ص٢ .

⁽٨) يجل ع ؛ يجمل ي ؛ محيل ت ؛ محل م .

⁽۱۱) مدینته : مدینة ع ، ل ، ص۱ ، ص۲ // لیزداد به : مرارا او یذکر ع ؛ راد اذ یذکر ح ، ت // التی یبدلها : ولیبدلها ع ؛ ان لیبتدلها ح ، ت .

⁽١٢) لذلك: كذلك ع.

⁽١٤) لمن سواه : لمن لما سواه ى ؛ لما سواه ف ٢٠

من اللذّات أو من شيء آخر ممّا يهواه الطالب للمنافع. وهذه المدينة هي خير مدن أهل الجاهليّة ، وهي التي يسمّى أهلها دون أهلهم الجاهليّة / وأشباه هذه الأسامي. إلاّ أنّ الجاهليّة ، وهي التي يسمّى أهلها جدًّا صارت مدينة الجبّارين ، وكانت حريّة أن تنتقل فتصير مدينة التغلّب.

وأمّا مدينة التغلّب واجتماع التغلّب فهم الذين به يتعاونون على أن تكون لهم الغلبة . وإنها يكونون كذلك إذا عمهم جميعاً محبّة الغلبة ، ولكن تفاوتوا في محبّها بالأقلّ والأكثر ، وتفاوتوا في أنواع الغلبات وأنواع الأشياء التي يُغلّب الناس عليها ، مثل أن يكون بعضهم يحبّ الغلبة على ماله وبعضهم يحبّ الغلبة على نفسه حتى يستعبده . ويترتب الناس فيها بمراتب بحسب عظم ما يحبّه الواحد من الغلبة وصغر ما يحبّه الأكثر . وتكون محبّهم لأن يغلبوا غيرهم إمّا على دمائهم وأرواحهم وإمّا على ما يحبّه الأكثر . وتكون محبّهم وأرفاحهم من أنفسهم حتى يستعبدوهم وإمّا على أموالهم حتى ينتزعوها منهم . وتكون محبّهم وغرضهم من كل ذلك الغلبة والقهر والإذلال ، وأن لا يملك المقهور من نفسه أو من شيء آخر ممّا مغلب عليه شيئاً أصلاً ، ويكون تحت طاعة القاهر في كلّ ما فيه هوى القاهر . حتى أن "الواحد من المحبّين للغلبة والقهر متى كانت له همّة أو هوى من شيء مّا ثمّ نال ذلك بلا قهر لإنسان مّا على ذلك لم يأخذه ولم يلتفت إليه .

فهنهم من يرى أن يقهر بالمخاتلة ومنهم من يرى أن يقهر بالمصالبة فقط، وبعضهم يرى

⁽۱) خير: جزء ل، ص١، ص٢.

⁽۲) دون اهلهم : – ع .

⁽٣) الجبارين : الجلادين ع ؛ الجبالين ت // حريه: خريه ى ، ف ٢ (جبرية - في الهامش) ؛ حرت ل ، ص١ ، ص٢ .

⁽٢) ولكن ع، ح، م، ت؛ وأنما بم.

⁽٧) وتفاوتوا : وتَفَارقوا ي ؛ وتعاونوا ص ١ ، ص ٢ ، ل.

 ⁽A) ماله: حاله ع، ح، م، ت.
 (٩) بمراتب: اتم ترتیب ع؛ - ف٢.

⁽١٠) الاكثر : جميع المخطوطات ؛ «هاخر » النص العبري // وارواحهم : وازواجهم ى ، ص١ ، ص١ ،

⁽۱٤) نال : قال ع ؛ ينال م ، ى .

⁽١٦) بالخاتله : بالمجاملة ع ع : بالمصاله ص١ ، ص ٢ // «بالمخاتلة ... جميما» : - ل // «بالمحالبه » م (في الهامش) ؛ - ت . «بالمصالبه » م (في الهامش) ؛ - ت .

أن يقهر بالأمرين جميعاً — بالمخاتلة والمصالبة . فلذلك كثير ممتن يقهر على الدماء لا يقتل الإنسان متى وجده نائماً ولا يأخذ له مالاً حتى ينبتهه ، بل يرى أن يأخذه بالمصالبة وبأن يكون له فعل يقاوم به الآخر حتى يقهره وينيله ما يكره . فكل واحد من هؤلاء يحب الغلبة ، فلذلك يحب أن يغلب كل واحد غيره من / أهل المدينة ومن سواهم ، إلا أنتهم إنهما يمتنعون من مغالبة بعضهم بعضاً على دمائهم وأموالهم لحاجة بعضهم إلى بعض لأن يبقوا أحياء ولأن يتعاونوا على أن يغلبوا غيرهم ولأن يمتنعوا من غلبة غيرهم لهم .

ورثيسهم هو أقواهم بجودة التدبير في أن يستعملهم وأن يغلبوا من سواهم وأجودهم احتيالاً وأكملهم رأياً فيا ينبغي أن يعملوا حتى يُرّوا غالبين أبداً ، وأن يكونوا ممتنعين من غلبة غيرهم أبداً هو رئيسهم وهو ملكهم ويكونوا أعداء لكلّ من سواهم . وتكون سننهم كلّها سنناً ورسوماً إذا استنوا بها كانوا أحرياء أن يغلبوا غيرهم . ويكون تنافسهم وتفاخرهم إمّا الفي كثرة الغلبة أو في عظمها وإمّا في الاستكثار من أحد عُدد الغلبة والاتها . وعدد الغلبة وآلاتها تكون إمّا في رأي الإنسان وإمًا في بدنه وإمّا في ما هو خارج عن بدنه . أمّا ما في بدنه فيثل أن يكون له جَلد ، وخارج عن بدنه أن يكون له سلاح ، وفي رأيه أن يكون جيّد الرأي في ما يغلب به غيره . وهؤلاء يعرض لهم الجفاء والقسوة وشدّة الغضب أن يكون جيّد الرأي في ما يغلب به غيره . وهؤلاء يعرض لهم الجفاء والقسوة وشدّة الغضب على جميع الخيرات . وأن يكون ذلك بالقهر وتذليل من يوجد منه ذلك . ويرون أن يغلبوا على كلّ شيء وكلّ واحد .

⁽١) بالمخاتلة والمصالبة : بالمصالبة والمجاهلة ع ؛ بالمصالبة والمحافلة ح ؛ بالمحاملة والمصاله ي .

⁽۲) له مالا : ماله ع ؛ منه مالا س ۱ ، س ۲ // ينبهه : ينتبه ع ، ف ۲ ينبهه ح ، ت ؟ ينبه ص ۱ ، ص ۲ .

⁽٣) له قبل : قبله ع ؛ قبل م ؛ له قهر وقبل ى .

⁽ع) الا انهم : - ع ، ح ، ت ، م (في الهامش) .

⁽٢) ولا يتعاونوا : في جميع الخطوطات // ولان يمتنعوا : ولا يمتنعون ع ، ت ؛ ولان يمتنعون م (يمتنعوا - مصححة) .

⁽٨) يُردوا الفالبين ع ؛ برزوا الفالبين ح ، ت ؛ مدتر وا غالبين م ؛ بروا الفالبين ف ٢ ؛ تروا غالبين ي ، بروا غالبين م .

⁽١٠) استنوا: استثنوا ح، ت ؛ استبق ص١، ص٢ // احرياء ع، م ؛ اجرباء ح ؛ اجزا ت ؛ احرى عى، ف٢ ؛ احراء بم .

⁽١١) احد: أخذع، م، ف٢.

⁽۱۷) واحد م، ن۲ ؛ احد بم.

وهذه رّبما كانت المدينة بأسرها هكذا حتى يروا أنتهم هم الذين يقصدون غلبة من ليس من المدينة لحاجتهم إلى الاجتماع لا لشيء آخر غيرُ ذلك . ورّبما كان المغلوبون مجاورين للقاهرين لهم في مدينة واحدة . / ثم " القاهرون إماً أن يكونوا على السواء في محبة ٩٦ القهر والغلبة ويكونوا متساوي المراتب فيها وإمّا أن يكونوا على مراتب لكلّ واحد منهم شيء قد غلب عليه من المقهورين المجاورين لهم أقلّ أو أكثر مممّا للآخر من ذلك .' وَكَذَلَكُ يَتَقَارُ بُونَ فِي القَوَى وَالْآرَاءُ الَّتِي يَعْلَبُونَ بَهَا إِلَى مَلْكُ يُرأْسُهُم ويدبّر أمر القاهرين فيا يصلون به من آلة القهر . ورَّبما كان القاهر واحداً فقط وله قوم هم له آلات في قهر سائر الناس، ليس لأولئك همّة في أن يغلب على شيء يأخذه لغيره بل همّته في أن يغلب على الشيء ليكون ذلك الواحد . ويكون ذلك الواحد يكفيه من أمره ما يقيم به حياته وجلده الذي يستعمله وأن يعطي لغيره ويغلب لغيره مثل الكلاب والبزاة . وكذلك سائر أهل المدينة سواهم عبيداً يخدمون ذلك الواحد في كلّ ما فيه هوى ذلك الواحد أذلاء خاضعين لا يملكون لأنفسهم شيئاً أصلاً . فبعضهم يحرثون له وبعضهم يتجرون له . ويكون قصده في ذلك ليس شيئاً أكثر من أن يرى قوماً مقهورين مغلوبين أذلاء له فقط، وإن لم ينله نفع آخر من جهتهم ولا لذة سوى الذل وأن يكونوا مقهورين. فهذه مدينة التغلّب بملكها فقط. فأمَّا سائر أهل المدينة فليسوا متغلَّبين. والتي قبلها مدينة التغلُّب بنصفها، والأولى بجميع أهلها .

فهدينة التغلّب قد تكون على هذه الجهة بأن تكون همّها بأحد هذه الوجوه الغلبة فقط والالتذاذ بها. وأمّا إن كان إنّما تحبّ الغلبة ليحصل لها إمّا الضروريّات وإمّا اليسار

⁽۱) هکذا: - ل، ی، ص۱، ص۲ // یروا انهم هم : یروا انهم ع ؛ یربوا هم ح، ت ؛ یرونهم هم ی //غلبة ع ؛ علیه ح، ت، م (مشطوبة) ؛ - بم .

⁽۲) وربما: وانمام، ح، ت.

⁽٣) القاهرين : الغالبين م (القاهرين - في الهامش) ؛ القاهرين ي .

⁽٦) يتقاربون : يتفاوتون م ، ي ، ف ٢ // ملك : تلك ع ، ت .

⁽٩) ذلك ١ ع ، ح ، ت ؛ لذلك بم // يقيم : يقيمه ع ، ح ؛ يقيه ت .

⁽۱٤) « وان یکونوا مقهورین ... او ان یکفی من غیره » (صفحة ۹۷ سطر ۱۶): – ح نتیجة سقوط صفحة .

⁽۱۸) ان کان انما: ان کانت ف۱.

وإمّا التمتّع باللذّات وإمّا الكرامات وإمّا جميع هذه كلّها ، فتلك مدينة التغلّب على وجه آخر . وهؤلاء داخلون في تلك المدن الأخر التي سلفت . / وكثير من الناس يسمّي هذه المدن مدينة التغلّب . وأحراها بهذا الاسم من أراد جميع هذه الثلاث بالقهر . وتكون هذه المدن على ثلاثة أنحاء : وذلك إمّا بواحد من أهلها وإمّا بنصف أهلها وإمّا بأهلها كلّهم . فهؤلاء إنّما يقصدون القهر والنكال ليس لذاته ولكن قصدهم وغرضهم شيء آخر .

ولههنا مدن أخر قصدها هذه مع الغلبة . أمّا الأولى التي قصدها الغلبة كيف كانت وفي أيّ شيء كانت فقد يتفق فيها من يضرّ غيره بلا نفع يصل إليه من ذلك، مثل أن يقتل لا لسبب آخر سوى اللذة بالقهر فقط . وتكون فيهسا المغالبة على أشياء خسيسة مثل ما يُحكى عن قوم من العرب . وأمّا الثانية فإنّه إنّما تكون محبّة للغلبة لأجل أشياء هي عندهم محمودة عالية ليست خسيسة . ومتى نالوا هذه الأشياء بلا قهر لم يستعملوا القهر . وأمّا المدينة الثالثة فإنها لا تضرّ ولا تقتل إلاّ حيث تعلم أن لها في ذلك نفعاً من أحد الأشياء الشريفة . فإذا أتته الأشياء التي هي مقصوده بلا غلبة ولا قهر إمّا بمثل وجود كنز أو أن يكفى من غيره أو أن يبذل له إنسان مّا ذلك الشيء طوعاً ، لم يرده ولم يلتفت إليه ولم يأخذه منه . فهؤلاء أيضاً يسمّون كبيري الهمم ذوي نخوة .

10

⁽٢) المدن الأخر: المدن ي المدينة ل ، ص١، ص١٠.

⁽٣) المدن : المدينة ل ، ي ، ص ١ ، ص ٢ ، ف ٢ // الثلاث : الاشياء الثلاثة ف ١ .

⁽٤) اما بواحد: اما ان يوحد ع / / اما بنصف اهلها: اما ان ينصف اهلها ع.

⁽٥) الما: ايضاً ف ١٠

⁽٨) يصل: يصير ف١٠

⁽١٠) محبة : محبته ع ؛ محبتها (ربما محبته) ف١٠.

⁽١١) محمودة : ممدوحة ع ، م ، ف ١ ، ث // ومتى : حتى أذا ع ؛ وحين م ؛ وحتى ت .

⁽۱۳) اتته ف ۱ ؛ فاتته ع ، م ، ل ، ت ؛ دانته ی ؛ فائنه ص ۱ ؛ فائنه ص ۲ (لعلها «تأتنه » أو « وافته ») .

⁽۱٤) کنز ف۱ ؛ کتیر بم .

⁽۱۵) ذري نخوة ف ۱ ؛ وذرى آراء جليلة ع ؛ ذرى راحله ح ، ت ؛ ذوى رحله م ، ى؛ دوى وجله (۱۵) ذري نخوة ف ۱ ؛ غير واضحة في ص ۱ و ف ۲ ؛ – ص ۲ . (رجلة = رجولية ؛ رُحلة = القوة والجودة ؛ وجلة ؟) .

وأهل المدينة الأولى إنَّما يقتصرون على الضروريُّ من المقهور متى حصل له الغلبة . ورَّبما كافح وجاهد جهاداً عظيماً على مال مينتع منه أو نفس مُتمنَّع منه ولاجّ في ذلك حتى إذا ظَفَر به وصار منه بحيث ينفذ عليه حكمه وهواه تركه ولم يأخذه . فهؤلاء قد يمدّحون أيضاً ويكرّمون على هذا ويجلّون . وكثير من هذه الأشياء قد يستعملها / محبّو م الكرامة حتى أيكر موا عليها . والمدن التغلّبيّة هي مدن الجبّارين أكثر من الكرامية .

وقد يعرض لأهل مدينة اليسار ولأهـل مدينة اللعب والهزل أن يظنُّوا أنَّهم هم المغبوطون والسعداء والفائزون ، وأنسَّهم هم أفضل من سائر أهل المدن . ويعرض لهم لأُجلُ ظنونهم بأنفسهم استهانة بمن سواهم من أهل المدن ، وأن من سواهم لا قدر لهم ومحبة وكرامة على ما سعدوا به عند أنفسهم . فيعرض لهم صلف وبدخ وافتخار ومحبّة للمديح وأن من سواهم لا يهتدون إلى ما اهتدوا هؤلاء إليه ، وأنهم لذلك أغبياء عن إحدى هاتين السعادتين . ويولدون لأنفسهم أسماء يحسّنون بها سيرتهم : مثل أنهم المطبوعون وأنهم الظَّرَفاء وأن غيرهم هم الجفاة . فيظنُّ بهم لذلك أنهم ذوو نخوة وكبر وتسلُّط . ورَّبما ستموا ذوي همم .

وأمَّا متى كانوا محبّي اليسار ومحبّي اللذَّات واللَّعب واتفق لهم أن لم يحصل لهم من الصناعات التي ميكتسب بها اليسار إلا القوى التي تكون بها الغلبة ، وكانوا يصلون إلى اليسار وإلى اللُّعب بالقهر والغلبة عرض لهم بها النخوة أشدُّ ودخلوا في جملة الجبَّارين. فأمَّا الأوَّلون فحمقي . وَكَذَلْكُ لا يَمْتَنَعُ أَنْ يُكُونُ فِي مُحَبِّي الْكَرَامَةُ مَنْ ليس يُحبُّها لذاتها بل لليسار . فإن كثيراً منهم إنهما يريد أن يكرّمه غيره لينال بذلك اليسار إمّا منه أو من غيره . فإنّه إنّما يريد الرئاسة ومطاوعة أهل المدينة له ليصل به إلى اليسار . وكثير

المقهور : القهر ف ١ // متى حصل له الغلبة : حتى حصل له بالغلبة ف ١ .

ولاج : ولج ّ ف ا (مصححة) ؛ وكالح ع . اذا ف ا ؛ – بم .

⁽٨-٦) « هم المغيوطون ... واجهم » : -ع ، ح ، م (في الهامش) ، ت .

عند انفسهم : - ت. .

⁽١٠) اغبياء ف١٠ ؛ اغنياء واغسناء بم // احدى ؛ احتواء 'ف١٠.

⁽١٤) لم: - ل ، ص ١ ، ص ٢ ، ف ١ .

⁽١٥) إلاً: - ن١.

منهم يريد اليسار المعب واللذة ، فيعرض لكثير منهم أن يطلب الرئاسة وأن أيطاع ليحصل له اليسار ليستعمل اليسار في اللعب. فيرى أن "رئاسته وطاعة غيره له كليا كان أكثر وأتم ّ كان أزيد له في هذه الأشياء . فيطلب التّوحد بالرئاسة على أهل المدينة لتحصل له الجلالة ليصل بها إلى اليسار العظيم / الذي لا يدانيه فيه أحد من أهلها ، ريستعمل ذلك اليسار في اللعب ولينال من اللعب واللذّات من المأكول والمشروب والمنكوح ما لا يناله غيره في الكمية والكيفية معا .

فأمَّا المدينة الجياعيَّة فهي المدينة التي كلِّ واحد من أهلها مطلق مخلَّى لنفسه يعمل ما يشاء. وأهلها متساوون ، وتكون سنتهم أن لا فضل لإنسان على إنسان في شيء أصلًا. و يكون أهلها أحراراً يعملون ما شاؤا ، ولا يكون لأحد على أحد منهم ولا من غيرهم سلطان إلاَّ أن يعمل ما تزول به حرّيتهم . فتحدث فيهم أخلاق كثيرة وهمم كثيرة أ وشهوات كثيرة والتذاذ بأشياء كثيرة لا تحصى كثرة ، ويكون أهلها طوائف كثيرة متشابهة ومتباينة لا تحصى كثرة. فتجتمع في هذه المدينة تلك التي كانت متفرّقة في تلك المدن كلُّها - الخسيس منها والشريف - وتكون الرئاسات بأيّ شيء اتَّفق من سائر تلك الأشياء التي ذكرناها . ويكون جمهورها الذين ليست لهم ما للرؤساء مسلّطين على أولئك الذين يقال فيهم إنهم رؤساؤهم ، ويكون من يرأسهم إنها يرأسهم بإرادة ١٥ المرؤسين ؛ ويكون رؤساؤهم على هوى المرؤسين . وإذا استُقصي أمرهم لم يكن فيهم في الحقيقة لا رئيس ولا مرؤوس .

إلا أنّ الذين هم المحمودون عندهم والمكرّمون هم الذين يوصلون أهل المدينة إلى الحرّية وإلى كلّ ما فيه هوأهم وشهواتهم ، فاللُّدين يحفظون الحرّية وشهواتهم المختلفة المتفاوتة عليهم

التوحد: التوجد م ؛ التوجه ع ، ح ، ت ؛ التوحيد ص ١ ، ص ٢ .

مُحَلِّى لَنَفْسَه : مُحَلِّى بِنَفْسَه ع ؟ يُوخِلِّي وَنَفْسَه ص١ ، ص٢ ؟ مُحَلَّا لَسْبَيْلُه ف١ .

⁽۱۰) ما تزول : فیما تزداد ع ؛ مثاثر وا ح ؛ فتاثر وا ت . (۱۱) لا تحصی کثرة وتجتمع کثرة ع .

⁽۱۲) تلك : صع، ح، ت // في تلك : فتلك ى . (۱٤) الاشياء التي ذكرناها : صف ١٠// ليست : صف١ ؛ آثرنا ان نتركها كما وردت في معظم

⁽۱۸) ان: -ع، ف۱.

بعضهم من بعض ومن أعدائهم الخارجين عنهم ، ويقتصرون من / الشهوات علىالضروري فقط أ فهذا هو المكرّم والأفضل والمطاع فيهم . ومن سوى ذلك من رؤسائهم فإمّا أن يكون مساوياً لهم أو أن يكون دونهم . ويكون مساوياً لهم متى كان إذا اصطنع إليهم الخيرات التي هي إرادتهم وشهواتهم بذلوا له على ذلك كزامات وأموالاً تساوي ما يفعله بهم . فحينتذ لا يرون له على أنفسهم فضلًا ويكونون أفضل منه متى كانوا يبذلون له الكرامات ويجعلون له من أموالهم حظًّا ولا ينتفعون به . فإنَّه لا يمتنع أن يكون في هذه المدينة رؤساء هذه حالم اتفقت لم جلالة عند أهل المدينة إمّا بهوى هويه أهل المدينة وإماً بأن كان لآبائه فيهم رئاسة محمودة فحفظ فيه حبَّق آبائه فيرَّاس. حينتذ يكون الجمهور مسلّطين على الرؤساء وتكون جميع الهمم والأغراض الجاهليّة من هذه المدينة على أتم ما يكون وأكثر .

وتكون هذه المدينة من مدنهم هي المدينة المُعجَبة والمدينة السعيدة. وتكون من ظاهر الأمر مثل ثوب الوشي الذي فيه ألوان التاثيل وألوان الأصباغ . وتكون محبوبة ومحبوبة السكثى بها عند كلّ أحد لأن كلّ إنسان كان له هوى وشهوة في شيء مّا قدر على نيلها من هذه المدينة . فتنزع الأمم إليها فيسكنونها فتعظم عظماً بلا تقدير . ويتوالد فيها الناس من كلّ جِبْل وبكلّ ضرب من ضروب التزاوج والنكاح. ويحدث فيها أولاد مختلفي الفطر جدا ، ومختلفي التربية والنشوء جدًّا . فتحصل هذه المدينة مدنآ كثيرة لا متميِّرةً بعضها عن بعض لكن داخلة بعضها في بعض ، متفرِّقة أجزاء بعضها من خلال أجزاء البعض ، لا يتميّز الغريب بها من القاطن . وتجتمع فيها الأهواء والسير كلّها ،

« أو يكون دونهم . ويكون مساوياً لهم » ف ١ ؛ – بم . المدينة ع ، ح ، ت ، ف ١ ، ف ٢ ؛ المرتبة بم // بهوى ع ، ح ، ت ، ف ١ ؛ ان

بهوی بم . (۱۱) المعجبة : العجيبة ف.١ .

⁽١٣) في شي ف ١ ؛ شي م.

⁽١٥) جبل: لعلها جيل. (١٤) فتنزع: فيهرع ع.

⁽١٦) والنشو : - ف .

⁽١٧-١٦) لا متميزة : متميزة ع ، ح ، ت ؛ لا متميزة م ، ف ٢ (لا - مضافة) . (١٨-١٧) من خلال أجزاءً : إلى اجزاء ع ؛ من جرا ألى أجزاء ح ؛ من جزا الى أجزاء ت ؛ في خلال

⁽١٨) القاطن: المتوطن ص١، ص٢؛ القاصي ف٢ (الباطن - هامش).

٧١ فلذلك ليس يمتنع إذا تمادى الزمان بها أن ينشأ فيها الأفاضل ، فيتفق فيها / وجود الحكماء والخطباء والشعراء في كل ضرب من الأمور . ويمكن أن يُلتقط منها أجزاء للمدينة الفاضلة ، وهذا من خير ما ينشأ في هذه المدينة . ولهذا صارت هذه أكثر المدن الجاهلية خيراً وشرًا معاً ، وكليًا صارت أكبر وأعمر وأكثر أهلًا وأخصب وأكمل للناس كان هذان أكثر وأعظم .

والمقصود بالرئاسات الجاهلية هو على عدد المدن الجاهلية، فإن كل رئاسة جاهلية المما أن يكون القصد بها إما التمكن من الضروري وإما اليسار وإما التمتع باللذات وإما الكرامة والذكر والمديح وإما الغلبة وإما الحرية . فلذلك صارت هذه الرئاسات تشرى شراء بالمال – وخاصة الرئاسات التي تكون في المدينة الجهاعية . فإنه ليس أحد هناك أولى بالرئاسة من أحد . فتى سلمت الرئاسة فيها إلى أحد فإما أن يكون أهلها . متطوّلين بذلك عليه وإما أن يكون قد أخذوا منه أموالاً أو عوضاً آخر .

والرئيس الفاضل عندهم هو الذي يقتدر على جودة الروية وحسن الاحتيال فيما ينيلهم شهواتهم وأهواءهم على اختلافها وتفنّنها ، ويحفظهم على ذلك من أعدائهم ، ولا يرزأ من أموالهم شيئاً بل يقتصر على الضروري من قوته فقط . وأمّا الفاضل الذي هو بالحقيقة فاضل وهو الذي إذا رأسهم قدّر أفعالهم وسدّدها نحو السعادة فهم لا مُرَرَّتُسُونه . وإذا اتّفق ، أن رأسهم فهو بعد إمّا مخلوع وإمّا مقتول وإمّا مضطرب الرئاسة منازّع فيها . وكذلك

⁽٢) يلتقط: يتلفظ ع، ح، ت.

⁽٣) خير : حين ع ، ح ، ت ، ف ١ // ينشأ م ، ف ١ ؛ ينشو ي، ص١ ، ص٧ ، ف٢ ؛ نشوا م . ولعلها : من حين ما نشؤوا // صارت هذه : صارت هذه المدينة ف ١ .

 ⁽٤) واعمر: ولعلها اعم // واخصب: وارحب ع // الناس: - ف١.

⁽٦) جاهلية : -ع .

⁽٧) التمكن : التملُّق ف ١ .

 ⁽۸) والذكر: والندى ع.

⁽۹) شراء: سرا ل ، ص ۱ ، ص ۲ ؛ (لعلها سراً) . (۱۱) دالله ، سال ، م ، ص ۱ ، ص ۲ ؛ ف۲

⁽۱۱) بذلك : بها ل ، ى ، ص ۱ ، ص ۲ ، ف ۲ ؛ بذلك م (بها – هامش) // عوضا : غرضا ف ۲ .

⁽۱۳) يرزَأ ف١ ؛ يردأ ع ، ح ، ى ، ت ؛ يرد م ؛ يرراء ل ؛ بذل ص١ ، ص٣ ؛ بورا ف٢ (ربر را ـ في الهامش) .

سائر المدن الجاهليّة: إنّما تريد كلّ واحدة منها أن يرأسها من يوطئ لها متخيّرها / وشهواتها ويسهيّل لهم السبيل إليها وينيلهم إيّاها ويحفظها عليهم . فهم يأبون رئاسة ٧٢ الأفاضل وينكرونها . إلاّ أن إنشاء المدن الفاضلة ورئاسة الأفاضل يكون من المدن الضروريّة ومن المدن الجاعيّة من بين مدنهم أمكن وأسهل .

والضروري واليسار والتمتع باللذات وباللعب والكرامة قد ينال ذلك بالقهر والغلبة وقد ينال بوجوه أخر . فالمدن الأربع تنقسم هذه القسمة وكذلك الرئاسات التي مقصودها هذه الأربعة أو أحدها . منها ما يقصد إلى بلوغ مقصودها بالغلبة والقهر ومنها ما يقصده بوجوه أخر غير هذه . فالذين يستفيدون هذه الأشياء بالغلبة والقهر ويحوطون ما حصل لهم من ذلك بالمدافعة والقهر يحتاجون من أبدانهم إلى شدة وقوة ومن أخلاقهم إلى قساوة وجفاء وغلظة واستهانة بالموت ، وأن لا يرى أن يحيا دون نيل ما يهمه ، وإلى صناعة استعال السلاح وجودة روية فها يقهر به غيره ، فهذا يعم جميعهم .

وأمّا صاحب التمتّع باللذّات فيعرض له مع هذه شره ومحبّة للمأكول والمشروب والمنكوح. فمن هؤلاء من يغلب عليه اللين والترفة فتنفسخ قوته الغضبية حتى لا يوجد فيه منها شيء أصلاً أو مقدار يسير. ومنهم من يستولي عليه الغضب وآلاته النفسانية والبدنية والسهوة وآلاتها النفسانية والبدنية مما يقويها ويزيد فيها ويتأتى بها أن تفعل أفعالها. وتكون رويته مصروفة إلى أفعال هذين ، ونفسه ذليلة لهذين على السواء. ومن هؤلاء من يكون أقصى مقصوده أفعال الشهوة فيجعل قواه وأفعاله الغضبيّة آلات يصل بها إلى أفعال

⁽١) يوطي : يثرقي ع // متخيرها : لعلها متجرها .

⁽٢) وشهواتّها : - ف ١ .

⁽٤) مدمم: يديهم ع.

⁽٥) باللذات: - ف / / ذلك: -ع، ح، ت، ف، ؛ م (في الهامش).

⁽٦) هذه القسمة : - ع .

⁽V) هذه الاربعة ... مقصودها : -ح.

 ⁽٨) و يحوطون: و يحفظون م (في الهامش) ، ل .
 (٨) حداده ، ب ت ، بحتاز من ع ، بحد ده .

⁽١٠) محيادون ح ، ت ؛ يحتازون ع ؛ يحسى دون جم // نيل ؛ – ف١ // صناعة : – ف٢ .

⁽١١) استعال: واستعال ل ، ص١ ، ص٢ ؛ -ع ، ح ، ت .

⁽۱۲) صاحب: اصحاب ف١ // له: لمم ف١٠.

⁽١٣) والترفه : والرقة ع ؛ والرفه ص١ .

⁽۱۷) اقصى مقصوده : اقصى محموده ى ؛ اقصى مجهوده ل ، ص١ ، ص٢ ، ف٢ // « فيجعل ... الشهوة » ف١ ؛ - م .

الشهوة ، فيجعل الأرفع من قواه والأعلى فالأعلى منها خادماً لما هو أخس . وذلك أنه يجعل قوته الناطقة خادمة / للغضبية والشهوانية ، ثم قواه الغضبية خادمة لقوته الشهوانية . وإنها يصرف وإنها يصرف رويته إلى استنباط ما تتم به أفعال الغضب وأفعال الشهوة ، ويصرف أفعال قواه الغضبية وآلاتها فيا ينال به اللذة التي يستمتع من المأكول والمشروب والمنكوح وسائر الأشياء التي يغلب بها ويحفظها على نفسه ، مثل ما يرى ذلك في أشراف أهل البراري من الترك والعرب . فإن أهل البراري تعمهم محبة الغلبة وعظم النهم في المأكول والمشروب والمنكوح . فلذلك يعظم عندهم أمر النساء ويحسن عند كثير منهم الفسق ولا يرون أن ذلك سقوط وتخاسس إذ كانت نفوسهم ذليلة للشهوات . وترى كثيراً منهم يتجمل عند النساء بكل ما يفعل ، ويفعل ما يفعله ليعظم شأنه عند النساء ، ويرى ما يعيبه النساء هو الحسن ، ويبتغون في كل شيء شهوات نسائهم . وكثير منهم وكثير منهم تكون نساؤهم هن المتسلطات عليهم والمستوليات على أمور منازلم . وكثير منهم لهذا السبب يرفهون النساء ولا يتركونهن والكد بل يلزمونهن الترفه والواحة ، ويتولون هم كل شيء يحتاج إلى التعب والكد واحتال المشقة .

وأتما المدن الفاسقة فهي التي اعتقد أهلها المبادئ وتصوروها وتخيلوا السعادة واعتقدوها وأرشدوا إلى الأفعال التي ينالون بها السعادة وعرفوها واعتقدوها . غير أنتهم لم يتمسكوا .ه ١ بشيء من تلك الأفعال ولكن مالوا بهواهم وإرادتهم نحو شيء ما من أغراض أهل الجاهلية حاما > منزلة أو كرامة أو غلبة أو غير ذلك وجعلوا أفعالم كلتها وقواهم مسددة نحوها . وأنواع / هذه المدن على عدد أنواع مدن الجاهلية ، من قيبتل أن أفعالهم كلتها أفعال

⁽ه) يغلب ف ١ ؛ بلغت ع ، ح ، ت ؛ ملعب بم .

⁽٧) الفسق : العشق : في بعضها .

 ⁽٨) وتخاسس ف ١ ؛ ولا تحاش ع ؛ ولا نحاسس ح ؛ ولا تخاسس م (لا - مضافة) ؛ ولا خسيسة ى ؛
 ولا خسسية ل ؛ وخسه ص ١ ، ص ٢ ؛ ولا خسة ف ٢ ؛ ولا مخاس ت .

 ⁽٩) ويفعل ما يفعله : --ع ؛ وردت في م كلمة « بالفعل » بعد « يفعله » ونظن أنها زائدة .

⁽١٠) ويبتغون ف١ ؛ ويقتفون ل ؛ ويتبعون بم .

⁽١٢) يتركونهن والكه: يشركوهن في الكه ع / / هم: بانفسهم ى ؛ ف٢ ، م (في الهامش).

⁽١٦) نحو شيء ما : إلى نحو ما ف١

⁽١٧) منزلة: منزلة ماع، ح؛ ت؛ - ف١.

الجاهليّة وأخلاقهم أخلاقهم . وإنّا يباينون أهل الجاهليّة بالآراء التي يعتقدونها فقط . وأهل هذه المدن ليس واحد منهم ينال السعادة أصلاً .

وأممّا المدن الضالّة فهي التي حوكيت لهم أمور أخر غير هذه التي ذكرناها بأن نُصِبَتُ لهم المبادئ التي حوكيت لهم غير تلك التي ذكرناها ، ونصبت لهم السعادة غير التي هي في الحقيقة سعادة وحوكيت لهم سعادة أخرى غيرها ، ورسمت لهم أفعال وآراء لا تنال بشيء منها السعادة بالحقيقة .

وأماً النوابت في المدن الفاضلة فهم أصناف كثيرة منهم صنف متمسكون بالأفعال التي تنال بها السعادة ، غير أنهم ليس يقصدون بما يفعلونه من ذلك السعادة بل شيئاً آخر مما يجوز أن يناله الإنسان بالفضيلة من كرامة أو رئاسة أو يسار أو غير ذلك . فهؤلاء يسمون متقنصين . ومنهم من يكون له هوى في شيء من غايات أهل الجاهلية فتمنعه شرائع المدينة وملتها من ذلك ، فيعمد إلى ألفاظ واضع السنة وأقاويله في وصاياه فيتأويها على ما يوافق هواه ويحسن ذلك الشيء بذلك التأويل . وهؤلاء يسمون المحرقة .

ومنهم من ليس يقصد تحريفاً ولكن لسوء فهمه عن قصد واضع السنّة ونقصان اهل تصوّره لأقاويله يفهم أمور شرائع المدينة على غير مقصد واضع السنّة ، فتصير أفعاله خارجة عن مقصد الرئيس الأوّل فيضلّ ولا يشعر . فهؤلاء هم المارقة .

وصنف آخر يكونون قد تخيّلوا الأشياء التي ذكرناها إلاّ أُنّهم يكونون غير قنعين بما تخيّلوا منها فيزيّـفونها عند أنفسهم وعند غيرهم / بأقاويل ، ويكونون بما يفعلونه من ذلك ٧٥

⁽٤) لهم ا ف ا ؛ - بم // «التي حوكيت لهم غير تلك» : - ى // «حوكيت ... غير» : - ت .

⁽١٠) متقنصين ف ١ ؛ «صييديم » الترجمة العبرية ؛ - بم .

⁽۱۱) وملتها: وسبلها ف١.

^{(ُ}١٤) قصه: - ع، ح، م، ف١، ت // السنة: الشريعة: في بعضها.

^{(ُ}١٤–١٥) ونقصان تصوره ع ، ح ، ت ، ف١ ؛ ونقصانه في تَصوره تم .

⁽ه۱-۱۰) «مقصد واضع ... عن »: - ف١.

⁽١٨-١٧) « الاشياء ... تخيلوا » م (في الهامش) ، ى ، ف١ ، ف٢ ؛ - بم .

⁽١٨) تخيلوا منها : يختلونها ع ؛ تخيلوا منهم ص١ ، ص٠٠ .

غير معاندين للمدينة الفاضلة ولكن مسترشدين وطالبين للحق. فمن كإن هكذا رُفعت طبقته في التخيل إلى أشياء لا تتزيّف بتلك الأقاويل التي يأتي بها. فإن قنع بما رُفع إلى اليه تُرك ؛ وإن لم يقنع بتلك أيضاً ووقف منها على مواضع يمكن أن تُعاند رُفع إلى طبقة أخرى. ولا يزال هكذا إلى أن يقنع ببعض تلك الطبقات. فإن لم يتفق له أن يقنع ببعض طبقات التخيل رُفع إلى مرتبة الحق وفُهم تلك الأشياء على ما هي عليه. فعند ذلك يستقر رأيه.

ومنهم صنف آخر يزينفون ما يتخيلونه ، فكلبًا رُفعوا رتبة زينفوها ولو بلغ بهم مرتبة الحقيقة . كل ذلك طلباً للغلبة فقط أو طلباً لتحسين شيء آخر يميلون إليه من أغراض أهل الجاهلية . فهم يزينفونها بكل ما أمكنهم ولا يحبّون أن يسمعوا شيئاً يقوي السعادة والحق في النفوس ولا قولاً يحسّنها ويرسمها في النفوس ، ويتلقونها من الأقاويل الموهة بما يظنون أنه يسقط السعادة . ويقصد كثير منهم بذلك أن يجعلوا أنفسهم معذورين في الظاهر إذا مالوا إلى شيء آخر من أغراض أهل الجاهلية .

ومنهم صنف يتخيلون السعادة والمبادئ وليس في قوّة أذهانهم أن يتصوّروها أصلاً، أو لا يكون في قوّة أفهامهم أن يتصوّروها على الكفاية. فهم يزيّفون ما يتخيلون ويقفون على مواضع العناد منها ، وكليّا رُفعوا طبقة إلى تخييّل أقرب إلى الحقيقة تزيّفت عندهم. ولا يمكن أن يُرفعوا إلى طبقة الحقيقة لأنه ليس في قوّة أذهانهم تفهيّمها. وقد يتفق في كثير من هؤلاء أن يتزيّف عندهم كثير ممّا يتخيّلونه لا لأن فيا يتخيّلونه مواضع العناد في / الحقيقة لكن يكون تخييلهم ناقصاً فيتزيّف عندهم ذلك لسوء فهمهم له لا لأن فيه موضعاً للعناد.

⁽٢) يأتي : جاء ف١.

⁽٧) رتبة ع ، ح ، ف ١ ، ت ؛ مرتبة بم .

⁽١٠) قولاً : - ع ،

⁽۱۱) معلورین م (مصححة) ، ل؛ معلودین ت ، ف۲ ؛ معلورون ص۱، ص۲؛ مغرورین ف۱؛ معلودون م .

⁽۱۲) الظاهر: أَلْظُ ح ، ی // آخر: – ف١.

⁽۱۷) يتزيف: تزيف ع؛ يتوقف ف١.

كتاب السياسة المدنية - ٨

وكثير منهم إذا لم يمكنه أن يتخيّل الشيء تخيّلاً على الكفاية أو كان يقف على مواضع العناد بالحقيقة في الأمكنة التي فيها مواضع العناد ولم يمكنه أن يفهم الحقيقة ، يظن بالذي أدرك الحقيقة بمن يقول أنه أدركها أنه يكذب على عمد طلباً للكرامة أو الغلبة ، أو يظن به أنه مغرور مجتهد ويروم أن يزيّف الحقيقة أيضاً ، ويخس أمر من قد أدركها . ويُخرج ذلك كثيراً منهم إلى أن يظنوا بالناس كلهم أنهم مغرورون في كل شيء يزعمون أنهم أدركوه . ويخرج ذلك بعضهم إلى الحيرة في الأمور كليها . وبعضهم يخرجه ذلك إلى أن يرى أنه ليس فيا يُدردك شيء صادق أصلاً وأن كل ما ظن ظان أنه أدرك شيئاً فهو في ذلك كاذب [على غير ثقة ولا يقين من ظنه . وهؤلاء بمنزلة الأغمار الجهيال عند العقلاء وبالإضافة إلى الفلاسفة . فن أجل ذلك واجب على رئيس المدينة الفاضلة تتبيّع النابتة وإشغالم وعلاج كل صنف منهم بما يُصلحه خاصة إمّا بإخراج من المدينة أو بعقوبة أو بحبس أو بتصريف في بعض الأعمال وإن لم يسعوا له .

و بعضهم يظن أن الحق هو ما ظهر لكل واحد وظنه في الوقت بعد الوقت ، وأن الحقيقة في كل شيء هو ما يظنه به ظان . و بعضهم يجهد نفسه في أن يوهم أن كل ما يظن أنه يدرك إلى هذه الغاية من الأمور فكله كذب وأنه و إن كان هاهنا صدق وحق مما فلم أيدرك بعد . و بعضهم يتخيل له مثل حلم النامم أو مثل ما يرى الشيء من بعيد أن هاهنا حقاً و يقع في نفسه أن هؤلاء الذين يزعمون أنهم أدركوه عسى أن يكونوا أدركوه أو أن يكون فيهم من عسى أن يكون قد أدرك و يحس من نفسه أن ذلك قد فاته إما لأنه

⁽٢) العنادع، م، ف ١؛ الفسادح (العناد - في الهامش)؛ الفساد بم.

⁽٣) يظن ف ١ ؛ وظن بم .

⁽٤) مغرور ف ۱ ؛ معلور ع، م، ل؛ معلور ح، ت، ص ۱ ، ص ۲ ؛ مقدور ی ، ف ۲ / / ویخس : ویحس ع ، م ، ل ؛ ویخسس ف ۱ .

⁽٦) الحيرة: الخيرع؛ الحيره ح، ت.

⁽٨) كاذب : - ح ، ت ، ف ٢ // إلى هنا تنتهي جميع المخطوطات ما عدا ف ١ فهي تحتوي على صفحتين إضافيتين تتبع بين معقوفتين هكذا [] . والزائد في ف ١ يطابق تقريباً ما جاء في الترجة العبرية // يقين : بغي في المخطوطة .

 ⁽٩) «عند الفلافسة » وردت هذه العبارة بعد « الفلاسفة » وفوقها علامة و و ؛ ويظهر أنها خطأ وزائدة فعنى الناسخ إسقاطها .

يحتاج في إدراكه إلى زمان طويل وإلى كدّ وعناء وليس له زمان يفي به ولا قوّة له على الكد والدؤب إمّا لأنه تشغله اذّات وأشياء أخر قد اعتادها يعسر عليه اطراحها عن نفسه وإمّا لأنه قد أحسّ من نفسه أنه لا يدركه ولو آتته أسبابه كلّها. فيعرض له أسف وحسرة على ما يظن أنه عسى أن يكون غيره قد لحقه فيرى من الرأي ، لأجل حسد من عسى أن يكون قد أدرك الحق ، أن يجهد في أن يوهم بأقاويل مموّهة أن الذي يقول إنه أدركه إمّا مغرور وإمّا كاذب يلتمس بما يدّعيه من ذلك إمّا كرامة وإمّا يساراً أو غير ذلك مما شأنه أن يهوى . وكثير من هؤلاء يحسّ بما فيه من الجهل أو الحيرة فيتألم ويتأذّى بما يحسّه من نفسه ويغتم ويمضّه ذلك ، ولا يجد سبيلاً إلى إزالة ذلك عن نفسه بعلم يقف به على الحق الذي يكسبه إدراكه لذّة ، فيرى أن يستر يح من ذلك إلى سائر الغايات الجاهلية وإلى الأشياء الهزلية واللّع بينة فيجعلها سلوته إلى أن تأتيه منينّه فتر يحه ما هو فيه .

وبعض هؤلاء أعني الذين يلتمسون أن يستر يحوا مما يجدون من مضض الجهل والحيرة ربما أوهموا أن الغايات هي التي يختارونها هم ويؤثرونها ، وأن السعادة هي هذه ، وأن الباقين مغرورون فيا يعتقدونه ويجتهدون في تحسين الأشياء الجاهلية وفي تحسين السعادة . ويوهمون أن إيثارهم لما آثروه من ذلك هو بعد طول البحث عن جميع ما يدعيه غيرهم أنهم ما دركوه ، وأنهم إنما رفضوا تلك بعد الوقوف على أنها ليس لها محصول ، وأن مصيرهم إلى ما صاروا إليه عن بصيرة بالغايات هي هذه لا تلك التي يدعيها أولائك .

فهؤلاء هم الأصناف النابتة في خلال أهل المدينة ولا تحصل من آرائهم مدينة أصلاً ولا جمع عظيم من الجمهور ، بل يكونون مغمورين في جملة أهل المدينة .]

كمل الكتاب والحمد لله وحده

⁽١٠) إلى أن : جاءت في المخطوط على هذا الشكل : القانان .

^{(ُ} ٩ أَ) إِلَى هَنَا يَنْهَبِي بَحْثُ مَضَادات المَّدِينَة الفَاصَلَةُ . غير ان مُخطوطة ف١ تحتوي على فقرة إضافية تطابق تقريباً ما ورد في بداية الفصل الرابع والثلاثين (القول في آراء أهل المدن الجاهلة والضالة) من «كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة» صفحة ١٢٦ من طبعة الدكتور نادر، سطر ٣-١٢٠ .

وتنتهي الفقرة بجملة غير كاملة مما يدل على أن المخطوطة ناقصة كغيرها أو أن الفقرة هذه وضعت هنا نتيجة خطأ في النسخ. والدكتور محسن مهدي الفضل في تنبيهنا إلى هذا التفاوت. لذلك سنورد الفقرة المذكورة في الحواشي وليس في المتن ترجيحاً منا بأنها زائدة:

«والمدن الضالة إنما تحدث متى كانت الملة مبنية من بعض الاراءالقديمة الفاسدة. منها أن قوما قالوا إنا نرى الموجودات التي نشاهدها متضادة وكل واحد منها يلتمس إبطال الآخر؛ ونرى كل واحد منها إذا حصل موجودا أعطي مع وجوده شيئا يحفظ به وجوده من البطلان وشيئاً يدفع به عن ذاته فعل ضده ، ويحرز به ذاته عن ضده ؛ وشيئاً يقتدر به أن يستخدم سائر الأشياء في ما هو نافع في افضل وجوده وفي دوام وجوده . وفي كثير منها جعل له ما يقهر به كل ما يمتنع عليه ، وجعل كل ضد من كل ضد ومن كل ما سواه بهذه الحال حتى كان كل واحد منها هو الذي قصد أن يحاز له وحده أفضل الوجود دون غيره ولذلك جعل له ما يبطل ...

فهرست محتويات النص

- 1 -الأول: ١٧:٧٤ : المقصود بوجوده : ۲:۷۴// 1: 44 الأُثمَّة الماضين : ٨١ ؛ : يحصل له الكمالات من العقل الفعال : الاجارة : ٦:٨٩ 17-17: 11 الارادة : شوق عن أحساس : ٧٢ : ٤ – ٥ : يصير إلهياً : ٣٦: \$ ؛ شوق عن تخيل : V: VY : يصبر مقلا بالفعل : ٢:٣٦ 4: 41 : شوق عن نطق : : يعقل المعقولات التي هي في مواد : الأرض: ۲۰:۷۰ و ۱۱ و ۱۰ و ۱۷ الأسطقسات: ١٠:٣١ // ٣:٣٨ // ٧ - ٧ // 11: 72 الناس: أكثر الناس يحتاجون إلى من يعرفهم : 77 // 17:71 // 0:08 السعادة : ٨:٧٨ ۱۱ // ۱۳:۹۱ // ۱۸: ۹۵ : أكثر الناس ينبغي أن تخيل إليهم : تعين سائر أجناس الأشياء الممكنة : مبادئ الموجودات : ١١٠٨٥ - ١٢ V:3V الذين فطرتهم سليمة لهم فطرة مشتركة الأفاعي : آلة للاسطقسات أو خادم لها : T: V0 10:31//18:31 : يتفاضلون بحسب مراتب أجناس : سموم الأفاعي : ١٨:٦٨ الصنائع والعلوم التي أعدوا بالطبع الأكر المائلة: ٧٠:٧٠ //١٠:٧ نحوها: ۷۷:۱ آلة : ۱۲:۹۱ و ۱۹ الأول : أنظر أيضاً «السبب الأول». آلات: ۱:۲۲ : الأسماء التي يشارك فيها غيره : ٥٠: ٨ آلات الشوق والكراهة من أجزاء البدن : ٣:٧٢ : الاسماء التي ينبني أن يسمى بها : 14:41 : 931 الأمور الطبيعية : لا يمكن أن يوجد فيها شيء // 4:01// 4:0.// 1:29 باطل أصلا: ١٦:٣٨ : حكيم : ٥١:١٥ / ٢:٤٦ - ٣ الأمة: ٧٠ ؛ ١ و ٥ : السبب القريب لوجود الثوائي ولوجود الامة الفاضلة: ٦:٨٠ العقل الفعال: ١٣:٣١ –١٢ // الأمم : اختلاف أغذية الأمم : ٧١ : ٣ - ٤ : السبب الطبيعي في اختلاف الأمم : A: 0 Y : عقل ومعقول : ٥٤: ١٠-٠ المؤمنون : توجد السعادة والمبادئ في نفوسهم : غير منقسم في ذاته بالقول : ٢: ٤٤ كالنا وفضيلتنا بالنسبة لكاله وفضيلته ; متخيلة : ١٠-٩:٨٦ الانسان: اختيار الانسان: ١٢:٤٧ : اللذة التي يلتذ بها لا نفهم كنهها : : أشخاص الانسان تحدث بالطبع على قوی متفاضلة : ۷۶:۷۲–۱۸ : ليس الغرض من وجوده وجود سائر : أقصى مراتب كماله : ۲:۳۲ / ۳۰: الأشياء: ٤٨:٥ 1 * : 0 0 / / 11 : ليس فيه نقص أصلا: ١٤:٤٢ : ليس كل انسان ممدا لقبول المعقولات ا

۔ ت ۔

التجارة : ۲:۸۹

الترك: ٢:١٠٣ ــ ث ـــ ثوب الوشي : ۱۲:۱۰۰ الثواب: ١٢:٧٢ الثواني : أنظر أيضاً «الأسباب الثواني». أسباب وجود الأجسام الساوية : ٣١: 0:07//18 : بريئة من كل ما خرج عن ذاتها : 17-17:81 : تحتاج أن تعقل الأول : ٠٠ ٨ : ٨ : تعقل ذاتها وتعقل الأول : ٣٤:٥١/ 11:07 : دون الأول : ٤٠ : ١-٣ : عددها على عدد الأجسام السهاوية : 177:3 : على مراتب في الوجود : ٢٥:٥ : ليست تحتاج في أن يوجد عنها غيرها: : وفيت وجودها من أول الأمر: ٣:٥٣ : يقال فيها الروحانيون والملائكة : 0:44 - ج -جبل (جبال) : ۲:۹۹//۱۰:۳ الجسم السهاوي : ۳۱:۹//۱۸:۵۱//۲۵: : هو الفاعل الاول الذي يحرك المكنة نحو صورها : ۲:۲۰ : يلزم عنه وجود المادة الأولى : ٥٥: ۳ و ۱۹ الجسم المعدني : ٢٠:٣١ الأجسام الحجرية: ١٢:٩٢ الأجسام الساوية : ٣٢:١-٢//٥٥:١١// ١٣ : ١٤ / / ١١ : ٦٢ : أمكن أن تضاد أفعال الأجسام

33:1-0 : ليس وجود ما يوجد عنه سببا له : 1: 41 : مباین بجوهره لکل شیء سواه : ۴۳: 4-4 : مكتف بجوهره في ان يعلم وُيعلم: 17: 80 : هو المحبوب الأول والمعشوق الأول : 17:07//10:27 : وجود غيره فائض عن وجوده : ٧٤:٤٧ : وجود ما يوجد عنه غير متأخر عنه بالزمان أصلا: ۱۲:٤٨ –۱۷ ا : وجوده أفضل الوجود : ٢ ؛ ٥ ا : وجوده لا مكن أن يكون خارجا عن ذاته لشيء ما أصلا : ٢٣:٤٣ // : يعقل ذاته و بذلك يعقل جميم الموجودات 14:48 : يلزم عنه وجود سائر الموجودات الطبيعية : ٧٤:٤٧ / ٨٤/ ٧-٧ البخار: ۷۰:۱۱-۱۷ المبادئ: ۱۳:۷۳//۱۱:۳۸ : قوام الأجسام والأعراض : ٣١ ٢:٣١ مبادئ الموجودات: القصوى: ١٣:٨٤ : إما يتصورها الانسان وإما يتخيلها : 1-4: Ya البراري: ۱۰:۸۷ : أشراف أهل البراري :-٢٠٠٣ : ٥-٣ البرودة : ٢٠:١٣ البرهان: ۲:۴۷ البصر: ۱:۳۷//۱۷-۱۲:۳۰ وه// : جوهر وجسم العين مادته: ٢:٣٧ المبصرات: ۱٤:۸٥//٦:٣٧ البهائم الانسية : ٩:٨٧ البهائم الوحشية : ١٠:٨٧ البهيميون بالطبع: ٨:٨٧

: ليس له ضد أصلا: ١٤:٤٣//

```
الساوية أو تشاكلها : ۲:۲۶–۱۳–۱۳
                : المدني : ۲:۷۰
                                              : أنفسها: ٧:٣٤//١٨:٣٣
              : المنزلي : ٢١:٦٩
                                                      : أوضاعها : ٥٥:١٨
    : اجتماع النذالة : ١:٨٨ و ١٤
     ا الاجتماعات : الضرورية : ١:٨٨ و ٤
                                        : تتحرك بحركة السهاء الاولى : ٥٥:
                                                                10-18
              : المدنية : ١٥:٦٩
                                                        : تجوهرها : ۲:۳٤
             : الناقصة : ٢١:٦٩
       الجاعة: الانسانية الكاملة: ٧٠: ٥
                                           : جواهرها : ٥٣ / / ٤٥ : ١ -- ٢
            : الصغرى: ١٩:٦٩
                                         : السبب الطبيمي لاختلاف الأمم :
             : العظمي : ١٨:٦٩
                                         : شأن الكمالات التي تعطم الطبيعيات:
             : المدنية: ٧٠: ٤-٥
             : الوسطى : ١٩:٦٩
                                                                1 . : ٧1
                                         : في جوهرها أن تعطى كل ما في طبائع
           الجاعات: الانسانية: ١٧:٦٩
                                               الَّادة أن تقبله : ٧٣٠: ٥-٦
            : الكاملة: ١٩:٦٩
                                         : في جواهرها على كمالاتها الأخبرة :
                       المجانين: ١٠٧٥
                      الجنوب : ١٤:٨٧
                                                                10:70
    الجاهلية: أنظر ايضا «المدن الجاهلية».
                                         : كَمَالِهَا الأولُ والاخيرِ : ٣:٣–٦//
: أهل الجاهلية : مدنيون : ١٨:٨٧
                                                                 1:77
  : أغراضهم : ۲۰۱۱-۳–۸//
                                             : لها نفس تشبه الناطقة : ٨:٣٤
                                         : ليست متضادة في جواهرها : ٢٥٥٦
                 17:1.5
                                                        و ۱۷:۲٥//۱۰
   : الاستبالات عندم ليست
                                         : متضاداتها تلحق إضافاتها : ٥:٥٠
         بالفضيلة: ٩٠،٠
                 الجوهر المتجسم : ٣٦:٧
                                         : معاونة ومعاندة العقل الفعال على غرضه:
                                                              0-1:44
      الجواهر : يعسر تصورها : ٨٢ : ٤ ــ ٥
                                         : معينة أو عائقة الممكنات : ١٤:٦٤
: جواهر الأجسام الساوية : ١١:٥٣
                                         : المقصود أن تكون على كمالاتها الاخيرة:
: أشرف وجوداتها : ١٤٥:٨–٩
    : دائمة الحركة: ١٥:٧-٨
                                                                 0:17
                                                         الأجسام الطبيعية: ٣:٣٧
: مراتبها في اول مراتب النقص :
                                           الأجسام المعدنية : ١٤:٦٦//٧:٣٨/
                  17:04
: وفيت أكثر وجوداتها : ٤٥:٥
                                         الأجسام الممكنة الموجودة بالطبع: ١٥:٦٤
        : غير المتجسمة : ٢٤:٣٩
                                                                 الجلالة: ٩٠:٤
     : تسمى صوراً : ١٤:٣٧
                                               الاجتماع: التغلبيُّ: ٩٤//٣:٨٨ : ٥:٩٤/
              : المركبة: ٥٣: ١٣
                                                   : اجتماع الحرية : ٣٠٨٨
      : المفارقة : البادة : ٣٤ : ٩
                                            : الحسيس : ٧:٨٩//٢-١:٨٨
                                               : ضرورة الاجتماع : ١٦:٦٩
               - 5 -
                                                      : في السكة : ١:٧٠
                                                      : في القرى : ۲:۷۰
                       الحبوب : ۲۸: ه
                    الحجارة : ٣٤: ٢٠
                                                    : في المحلة : ١:٧٠ و ٢
                     الحرارة: ١٠٦٣-١-٢
                                         : اجتماع الكرامة : ٢٠٨٨ / ٨٩:
          المحرَّفة (من النوابت) : ١٣:١٠٤
```

خشب: ۲۳:۸ و ۹ الخطباء : (في المدينة الجهاعية) : ٢:١٠١ الخلق الطبيعية : ٧٠ / ٢١ / ٥٠٠٠ الاختيار : ١١-٩:٧٢ الاخيار : ٨٠:٥ الحير الارادي: ٢٣:٩-٨١ الخير على الاطلاق: ٧٢ : ١٥ التخيل: ١٨٥ه المتخيلة : انظر «القوة المتخيلة » . المتخیلات: ۲:۳۷ و ۸ مدبر المدينة: شبيه بالسبب الاول: ٦:٨٤ : هو الملك : ١٢:٨٤ الدرهم والدينار : ٨٨:٥١ الرئاسة الاولى : ١٨:٨٤//٣:٨٠ رئاسة المدن الفاضلة: إما يتصورها الانسان وإما يتخيلها : ٢٠٨٥ -الرئاسات الجاهلية : تشرى بالمال : ١٠١ : ٩ : المقصود بها : ۲۰۱۰۲ الرئاسات في المدينة الجاعية : ٩٩ / / / 4:1.1 رئيس: ۷۸//۷۷ الرئيس الاول: على الاطلاق: ٣٠٧٩ : من أهل الطبايم العظيمة الفائقة اذا اتصلت نفسه بالعقل الفعال: ٧٩: 4--: هو الذي ينبغي ان يقال فيه أنه يوحي إليه: ١٢:٧٩

: هو الملك في الحقيقة عند القدماء :

: يرتب كل انسان حسب استهاله :

14-14:44

رئيس المدينة الفاضلة : ١٠٦ : ٩

مراتب أهل المدينة : ١٦-١١.٨٣

الرئيس الثاني: ١٧:٧٨

الحرّية : ۱۸:۹۹//۱٤:۹۲ و ۱۹ الحسب: ۱۰-۱۳ و ۱۳-۱۳ الاحساس : يكون بالجزء الحاس (من النفس): 7: 77 الحساسة : أنظر «القوة الحساسة». الحس: ١٣:٤٧ الحواس الحمس : ١٤:٣٣ المحسوسات : ۳۳: ۲۹ الحكماء: في المدينة الجماعية : ٢:١٠١ : يتومون السعادة متصورة ... : ٨:٨٦ المحاكاة: ٨٠:٨٠//١٤ و ٤ : وجوه : ٨٦: ٤ الحيوان: ٦٨//٣:٦٧//١٤:٦١ : بعض أنواعه لا ينال الضروري إلاً بالاجتماع: ٦٩:٥ : النوم وألراحة له : ٢٠٦٧ الحيوان الذكر : ١٦:٦١ الحيوان غير الناطق: ٣١/٩:٣١// 17:74//17 : اختلاف انواعه : ۳:۷۱ : بعضه مفطور بالطبع ليخسدم الأسطقسات : ١٣:٦٨ : القوة الحاسة في : ٣٣ : ١٧ : القوة المتخيلة في : ٣٣ : ١٧ : القوة النزوعية في : ١٨:٣٣ : لا يكون مادة لشيء أنقص منه اصلا : 11:38 : يمكن أن يحصل له إرادتان : ١٢:٧٢ الحيوان الناطق: ٣١:٩٢//٩:٣١ و ١٤// 1 • : 7 7 / 1 7 : 7 7 / 7 : 7 ٨ : أفضل أجناس الممكنة : ١٤:٦٧ : معونته لغيره بالنطق والارادة : ٦٨ : ۳ و ۹ الحيوانات السبعية : ١٧:٦٨ - خ -

الخراج : ۹۲:۹۲

الحسائس: ٧٦:٥١–١٧

فهرست محتويات النص ۔

114

تسافدالوحش: ١١:٨٧ : شبيهة بمراتب الموجودات الطبيعية : المساكن المعمورة: ١٣:٨٧ £: A £ السهاء الاولى : ٣٥:٣//٥٥:١٤–١٥ الرعاية: ٦:٨٩//٦:٨٨ السهاء الاخبرة: ٣٠٥٣ الروّية : ٧٣ : ١٥ السموات: جوهر كل واحد منها مركب من موضوع وبن نفس: ٥٣ ٨ : ٨ **- ز -**-- ش --الزمان: غابر الزمان: ١٤:٨٢ زمانة طبيعية : ١٠:٧٦ الأشجار: ٦٨:٥ زينة: ٩٣: ١ الشر: ۱۸:۷۲ : الارادي: ١:٧٤//٩:٧٣ : على الاطلاق : ١٧:٧٢ الشرور : الارادية : ١٠:٨٤ - ١١ السبب الاول: ۳:۳۱ و ۷//۷۰:۲// : الطبيعية : ١١-١٠:٨٤ 7:12 شريعة : ١٦:٨٠ : هو الموحى بتوسط العقل الفعال : الشرائع: ۲:۸۱ و ۳ Y: A . شرائع المدينة : ١٠٤٤١٠٤ و ١٥ الاسباب الثوائي : ٣١: ٤ و ٧ / / ٤: ٨ و ٢ ا الشمآل : ١٤:٨٧ السباع: ۱۰:۸٧//۱:٦٩ الشبس: ١٠:٦٥ السرير : ۲:۳۲ و ۷ : مَنْزَلْتُهَا مِنْ البِصِرِ : ١٤-١٢-١٤ السعادة : أكثر الناس يؤمون السعادة متخيلة الشوق: ۳:۷۲ و ه لا متصوَّرة: ٨٦:٥-٣ الأشياء: المحسوسة: ٢:٤٢ : إما أن يتصورها الانسان وإما أن : المتخيلة : ٢:٤٢ يتخيلها : ۲:۸٥-۳ : الطبيعية : ٧:٧٠ : بلوغ السعادة بزوال الشرور عن : المتضادة في المادة : ٢٥:٨ المدن: ١٠:٨٤ : المفارقة : ۲: ۲۲ و ٤ / ۲۰، ۲۱ : ليس في فطرة كل إنسان أن يعلمها الشيم الطبيعية : ١٠٠٠ / ١١٧ : ٥-٧ من تلقاء نفسه : ٧٨ : ١٤-٥ : هي الحير على الاطلاق : ١٥:٧٢ : الوجه الذي به مكن أن يصبر الانسان الصورة: ۳۱:۵ و ۸ / ۱۱:۳۸ / ۱۱:۶ نحو السعادة: ۲۸//۱۳:۷۶ 14-1 -: 4 - / / 1 - : 8 8 / / Y-1: No / 17-10: N1//Y-1 : أحرى ان تسمى بالطبيعة : ١:٣٧ : يعقلها الانسان بالقوة النظرية : : بها يكون أكمل وجودي الجسم : 0: 71//17:74 4:44 السعادة القصوى: ۲۲:۷//۳۵/// : بها يكون وجود الشيء المحصّل: 1: ٧٨// ١٣: ٧٤// 9:00 18:04 : الحقيقية غرض العقل الفعال: ٨٢: : تشبه الاعراض : ٨:٣٩ : تفارق الاعراض : ٣٩: ٩ السعادات لاهل المدن تتفاضل: ٨١:١٤-١٥ : تفضل المادة : ٣٩:٥ السعداء: ۲۰: ۵

١:4٠//١٣:٣٧ و ٢//٢٥:٥ : قوامها بالمادة : ۱۱:۳۷//۹:۳۳ //۵۵:۱وه 14:44// : دون الأول : ١:٤٠ : لا توجه لاجل المادة : ٣٩: ٤ : الروح الأمين والروح القدس: : لها عدم أو ضد : ٣٩:٧ : هي في الجسم الجوهر الجساني: ٣٦:٣٦ 11:47 : فائض عن وجود السبب الأول : صورة الصور : ٨٥:١٦//٩٥:٤ 1: 4 . : أشرف الموجودات الممكنة : ١٣:٥٨ فعله العناية بالحيوان الناطق: ٣٢:٦ الصور : صور الاجسام المعدنية : ٣٨: : منزلته من الانسان منزلة الشمس من : صور الحيوان الناطق : ٣٨ : ٩ البصر: ١٢:٣٥ و ١٦ : صور الحيوان غير الناطق: ٨:٣٨ : يجعل الاشياء معقولات : ٣٤:٧١ // A-V:00//4:40 : صور الاسطقسات : ٣:٣٨ : يحتاج ان يعقل مع ذاته ذات موجود : صور النبات: ۷:۳۸ و ۹ آخر أكل منه وأبهى ٤٠٤٠ : المحتاجة الى المادة : ٣:٣٨ : يصيّر القوة الناطقة عقلا بالفعل : : مفارقة للمادة : ۲-۱:۳۸ التصور: ٥٨:٤ : يعطى الكمالات للانسان : ١٧:٧١-الصنائع: ١:٧٧ الصيد: ۲:۸۹//۲:۸۸ 17-10 - 18 : يعقل الأول والثواني ويعقل ذاته : 17: 78 -- فس --العقل المستفاد: ٧٩ : ١٠ الضروريات : ۸۸:۵۸ : شبه المادة والموضوع للمقل الفعال : الضوء: ١٣٠٣٥-١٦ 10: 44 ضوء الشبس: ١٠:٦٥ العقل المنفعل: ٩:٧٩ : شبه المادة والموضوع للعقل المستفاد : - b -18: 44 المعقولات: ۲:۳٤/٥٥:٧-٨ الطبائم : أهل الطبائم الفائقة : ١٢٠٧٧ -١٢ : الأول : ۲۷:۷۱//۲۷:۱ ۸// : أهل الطبآئع المتساوية : ٧٧:٥-٦ 11-17:75//17:74 : بجواهرها: ۲۸-۱۷:۳٤ -- ف --: رسوم المعقولات: ۸:۳۷ و ۱۱ المالم: ٢١:٣١ العرب : ۲:۱۰۳//۱۰:۹۷ العلوم : ١:٧٧ المدل: ۲:۱٤//۱٤:٦٣//١:٦٠ : الأول : ١٦:٧١ / أنظر أيضاً العدم: ٥٥:٧//٥:١٧ « المعقولات الأول » . الأعراض : ١٦:٨١//١٠-٨:٣٩ المعاملات الارادية: ٢:٨٩ الممارف الأول : أنظر «المعقولات الأول» المعاملات السوقية: ٨:٩١ العقاب: ١٢:٧٢ العناد : مواضع العناد : ۱۲:۸٦ و ۱۳// العقل بالفعل: ١٣:٣٧ /٥٥:٨ ٧٨:١ و ٢ العقل الفعال : ٣١: \$ و ٨ / ٣٦: \$ - ٥ / /

القوة الناطقة : ۳٧//٤:٣٥//١٥:٣٢: 14-11-17 : بها يحوز الانسان العلوم والصناعات ويميز الجميل والقبيح : ٣٣: ١--٢ : ليست تشعر بالسعادة في كل حال : Y : Y & : ليست عقلا بالفعل : ٣٥ : ٥ القوق الناطقة العملية : ٣٣:٣٣ - ١١:٧٣// ٥-٣:٣٣ : منها مروّية ومنها مهنية : ٣٣ : ٤ -٣ القوة الناطقة النظرية : ٣٣:٣٣ { ١١:٧٣/ المقولات: ١٠:١٠ و ٣//٣:١٠-١٠ _ 4 _ الكاتب: ۳:٦٦//٧:٦٥ الكتابة : ۲:۷//۷:۱۹ / ۸-۷:۸۱// 1:4" الكرة: ٣:٣٢ : الاولى: ۷۰:۸ و ۱:۷۱//۱۷:۱ كرة الكواكب الثابتة : ٢٠:٧٠ / / ٧١:١ الكرم: ۹۲: ۱٤ الكرامة : ۱:۹۰ و ۲ و ۳ و ۱۵ : أنواع الكرامة : ١٢:٩١ –١٥ : بالتساوي : ١٦:٨٩ / ١٩:٠٦ الكرامات : ۲۰:۹۲ و ۱۴ : سنن الكرامات : ٩٣ : ٥ الكراهة: ٣:٧٢ الكيال: ٢٣:٢-٣ : الأقصى: ١٣:٧٤ الكمالات: أنواعها: ٤٩:١//٥:٩// Y: 0 Y الكواكب الثابتة: ١٠:٧٠ و ١٣ - 1 -

> اللحوم النية : ١٢:٨٧ اللسان (اللغة) : ٧:٧٠ اللصوصية : ٨٨:٢//٩:٢ لحواتهم : ٣٨:٥ الألوان : مرئية بالفعل : ١٥:٣٥

الفاير: ١٠:٨١//١٥:٨٠ الغايرين: ١٣:٨٢ غرباء: الأفاضل غرباء: ٩:٨٠ الغلبة: آلات عددها: ١٩:٥//٩٤/// ١٢:٩٥ : حال من أحوال الغبطة عند أهــل الجاهلية: ١٠:٩٠ و ١٠

·- ∲ **-**-

فخامة : ٩٣: ٤ الفاضل الذي هو بالحقيقة فاضل : ١٠١: الإفاضل في المدينة الجاعية : ١٠١٠ ا الفاضلون : ٠٨: ٥ فطرة إنسانية سليمة مشتركة : ٢٠٧٠ - ٣ فطرة إنسانية سليمة مشتركة : ٢٠٢٠ - ٣ الفطر : بالطيم ليست تقسر أحدا : ٢٠٢٠ ا : تعتاج أن تراض بالارادة : ٢٠١٠ ا : تفاوما واختلافها : ٥٧: ١٠٧٠ الإفلاك : ٢٠٠٠ / ١٠٨٠ ا الفلاحة : ٢٠٠٠ / ١٠٨٠ ا الفلاسفة : ٢٠١٠ ؟

قسمة الاسم المشترك: ٣٠:٣٨ القمر: ٧:٥٣//٣:٣٢ متقنصين (من النوابت): ١٠:١٠٤ قهر بالمخاتلة وبالمصالبة: ١٩:٢١//٥٩: الوق المتخيلة: ٣٠:٥٢//٣٣:٣٢// القوة المساسة: ١١:٧٣//١٠:٣٣// القوة الحساسة: ١١:٧٣//١٠:٣٢//

القوة النزوعية : ۳۲:۵۱//۳۳:۷// ۱۱:۷۳

```
: يمكن أن يلتقط منها أجزاء المدينة
          الفاضلة: ۲۰۱۱ - ۳–۳
المدينة الجاهلة (المدن الجاهلية) : ١٨٥ ه//
                                       المادة: ۳۱: ۵ و ۹ / ۱۱: ١٤ / / ١٠: ١ / / /
  ۱:۱۰۲//٦:۱۰۱ و ۲//
                                                17-11:71// 7:01
                                       : بها يكون أنقص وجودكي الجسم :
                    14:1.4
        مدينة الحسة : ٧:٨٩ و ١٠–١١
                                                             4:44
                                       : بها يكون وجود الشيء على غير تحصيل :
المدينة الضرورية : ۸۸: 4 و ۱۰۲//۱۰:
                                                            12:04
المدينة الضالة (المدن الضالة): ١/٥:٨٧/
                                              : تسمى بالطبيعة : ٢٦:٣٦
                                             : تفضل الصورة : ٣٩:٥-٦
                     4:1.5
مدينة التغلب الاولى : ٩٤:٤ و ٥//٥٠:
                                       : لا ضد لها ولا عدم يقابلها : ٧:٣٩
                                                : مبدأ وسبب : ۳۹:۵۱
//\A-\Y:97//\o-9 V
                                        : مثل خشب السرير : ٣٦:٣٦
                   1 .- 7:47
                                       : موضوعة لحمل الصور : ٢٦: ١٠
مدينة التغلب الثانية: ٢-١٠٩٧-١٨٠
                   و ۱۲-۱۰
                                        o-t : \\/\\t:\/\\!
     مدينة التغلب الثالثة: ١٣-١٢:٩٧
                                                          11-11
      مدينة التغلب : بجميع أهلها ٩٦ : ١--٢
                                              : وجودها بالصورة ٢٠:١٠
           : بملکها : ۲۹:۷-۱۵
                                       المادة الأولى: ١١:٣٨//١١مه،
           : بنصفها : ۳:۹۳ -۷
                                       المدن التغلبية : هي مدن الجبارين أكثر من
                                       : أخس" الموجودات المكنة : ١٣:٥٨
              الكزامية: ٩٨:٥
       المدينة الفاسقة : ١٤:١٠٣//٥:٨٧
                                       : تحتاج الى محرك من خارج : ١٨:٥٤
                                       : لا تُوجِد مفارقة لصورة ما في وقت
المدينة الفاضلة : ١٨٠//٧:٨٠//
                                                      أصلا: ٥٩:٣
          T-7:1.1//0:AV
المدن الفاضلة: إنشاء المدن الفاضلة من
                                       : محركها من خارج هو الجسم السهاوي
                                       والعقل الفعال : ١٠٥٤//٥٥:١
الضرورية والجاعية أمكن وأسهل:
                                       : هي بالقوة جميع الجواهر التي تحت السهاء
                   1-4:1.Y
                المدينة الكرامية: ١٤:٨٩
                                                  17:00//10:02 :
                                       : وجودها لاجل غيرها أصلا : ٥٩ :١
 : رئيسها : ۲:۹۲//۱۱–۱۰:۹۱
                                                              المدينة : ٧٠ ٣
   : خبر مدن الجاهلية : ١٠٩٤ : ٢-٠١
 : مشبهة المدينة الفاضلة : ٩٣:٩٣
                                        : شبهة بالموجودات الطبيعية: ١٨٤٤
        مدينة اللعب واليسار والهزل : ٢:٩٨
                                               : مراتب أهلها : ۱۱:۸۳
                                         مدينة الجبارين: ۲:۹۶//۳:۹۶ و ۱۳
         مدينة النذالة: ٨٨: ١٤: ٨٩ / / ٩٨: ٤
                                        المدينة الجاعية: ٨٨:٤/٩٩:٧-٧١//
         مرضى الأنفس: ٨٣:٥-٦ و ٩
           المارقة (من النوابت ): ١٦:١٠٤
                                                0-1:1:1-11:1:
              الماضي : ۸۰:۸۰ / /۸:۱
                                       : أكثر المدن الجاهلية خيراً وشراً معاً:
         الماضين : ۲-۸:۸۲//٤:۷۱
                                                          1-1:7-3
         : الأئمة الماضين : ٤:٨١
                                        : الرئاسات فيها : ٩٩:١٣-١٧//
                الملة (الملل): ١٠٨٦ -- ٢
                                                            4:1.1
           الملك : في الحقيقة : ١٢:٧٩
                                         : هي المعجبة والسعيدة : ١١:١٠٠
```

فهرست محتويات النص

117

الأنفس: قبل ان تستكمل معدة لان تقبل : مدبر المدينة : ١٢:٨٤ رسوم الأشياء : ٣٧: ٥ : ملك السنّة: ١٨١؛ أنفس الأجسام الساوية : ١٣:٣٢ /١٤: الملوك : كملك واحد : ١٢:٨٠ -١٣ A:07//T الملكوت: ١٢:٣٢ : تشبه الصور : ٤١٤؛ المكن: ٥٧: ٤ : تعقل المعقولات بجواهرها : ٨:٣٤ : على نحوين: ١:٥٨ : تعقل ذاتها وتعقل الثواني وتعقل الاو**ل** : : له وجود محصل و وجود غیر محصل : 9-1:41 10:04 : تفارق الصور : ٢:٤١ : المركب: ٣:٥٨ : لا تعقل المعقولات التي في مواد : الممكن وجوده : هو احد نحوّي الموجود : 9:07//11:42 1:04 : متبرئة من أنحاء النقص التي فيالصورة الميّ : ١٦:٦١ وفي المادة : ٣:٤١ – \$ المياه: ۲۰:۹۷//۱۰:۹ آنفس الحيوان غير الناطق : ٢٣: ١:٤٢//١٤:١ : اختلاف المياه : وتأثيره في اختلاف : لا تخرج عن طبيعة الوجود الهيولاني : الآمر: ١٦:٧٠ : ' محصل عن اختلاف الكرة الاولى 4:41 أنفس الحيوان الناطق: ٣٢ : ١٤ وأوضاع الأكر المائلة : ٧١:٢ الأنفس المرضى: ٣:٨٣ الأنفس المفارقة : ٢٠:٨١/ ٣:٨٠٣-۔ ن ۔ : اتصالها مع بعضها البعض والتدادها : 10-7:47 النبات : ۲۰:۳۱//۲۰:۳۱ : ۹-۷:۳۸ اختلاف النبات يتبم اختلاف الهواء والمياه : ۲۱:۳ الهواء : اختلاف الهواء وتأثيره في اختلاف : بعض انواعه لا ينال الضروري إلاّ الآم : ۲:۷۰ –۱۷ بالاجتماع: ٦٩:٥ : اختلاف الهواء يحصل عن اختلاف : السموم في النبات : ١٦:٦٨ الكرة الاولى وأوضاع الأكر الماثلة: النبات البري : ١٢:٨٧ النوابت : ۸۷:۱۰ و ۲/۱۰٤/۷ الهيئات الطبيعية: ٩:٣٨ : أصنافها في خلال أهل المدينة : هیئات النفس : ۱۰۸۱//۱۰–۲ 1 . 4-1 . 8 هيولاني : الانسان هيولانيا : ٣٦: ٤ النزوعية : انظر «القوة النزوعية » . : الانفس الهيولانية : ٩:٨٣ النساء: ۲:۱۰۳ النساء : الوجود الهيولاني : ٣:٤٢ ألنفس: ٣١: ٤ و ٨ : الجزء الحاس منها: ٢:٧٢ -- و --: الجزء الناطق منها : ٣٠٤٣–١٣// 1:44 الوجود الممكن : ١:٥٧ : الجزء النزوعي منها : ٢:٧٢ الموجودات: ١٣:٤٤//١٤:٤١//١٣:٤٠ : عوارض النفس : ٣٣ : ٨-٩ : التي دون الأجسام السهاوية: ١٢:٥٤ النفس الناطقة : تعقل العقل الفعال : ١:٣٦

erted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

۱۱۸ ---- فهرست محتویات النص



انجزت المطبعة الكاثوليكية في بيروت طبع هذا الكتاب في الحادي عشر من شهر حزيران سنة ١٩٦٤



CONTENTS

| Preface | 9- 1 | 3 |
|---|-------|----|
| Introduction | 9- 2 | 8 |
| A. Verification of the Book's Title (11-16) | | |
| 1. Siyāsa Madaniyya/Siyāsāt Madaniyya? | | |
| 2. Siyāsa Madaniyya/Principles of Beings? | | |
| B. Date of Composing Book (16-19) | | |
| C. Evaluation of the Importance of the Book (19-21) | | |
| D. Method of Editing Text (21-23) | | |
| E. Description of the Manuscripts (23-26) | | |
| Bibliography | 26- 2 | 28 |
| Text | 31-10 | 38 |
| Index | 109-1 | 18 |



PREFACE 13

subordination of religion to political philosophy in particular and to philosophy in general (11).

The Siyāsa more than any other work reveals Fārābī's intention and his true teaching. It has to be studied in conjunction with his other writings. What he does not say is just as important as what he says or how he says it. In no place in the Siyāsa, which is essentially a study of political regimes, does Fārābī, for example, say or imply that the Sharī'a is necessary for, or identical with, the perfect regime. In discussing the best political regime, he tells us about man's natural end, his highest excellence and the conditions for its realization. Man's perfection is the perfection of the best that is in him, his intellect. Only philosophers can achieve this kind of perfection and therefore attain true happiness. They transcend political life and in so doing become "strangers". However, political life remains essential because man's intellectual life at its best can only be understood in contradistinction to his political life at its best.

In preparing this edition I have benefited from the experience and contributions of a number of scholars who have unknowingly contributed to this work. I owe a special tribute to Professor Leo Strauss who opened before me new horizons and guided me to a better understanding of Fārābī's position in Islamic thought. Without his inspiration and encouragement this work would not have been undertaken. In addition, I am under deep obligation to the Rockefeller Foundation for a fellowship that enabled me to devote full time to the text in 1960-61. To Dr. Muhsin Mahdi I owe more than I can express. Without his discovery of the Feyzullah manuscript, his constant support and his meticulous scholarship, this work would have been impossible. The long hours of the night he spent with me going over the text word by word could have been motivated only by this devotion to learning and his interest in Fābābī's works. It is a pleasure to dedicate this volume to him in genuine gratitude.

Michigan State University.

⁽¹¹⁾ In *Iḥṣā' al-'Ulūm* Fārābī deals with the Islamic sciences of *fiqh* (Canonical Jurisprudence) and *kalām* (Dialectical Theology) in a chapter devoted to political science.

12 PREFACE

Fārābī's final teaching may not be essentially political in character, a true understanding of it must start with an analysis of his political philosophy. Political philosophy or political science, according to Abu Nasr, "investigates the various kinds of voluntary actions and ways of life; the positive dispositions, morals, inclinations, and states of character that lead to these actions and ways of life; the ends for the sake of which they are performed; how they must exist in man...; it distinguishes among the ends for the sake of which actions are performed and the ways of life are practiced. It explains that some of these ends are true happiness, while others are presumed to be happiness although they are not" (9).

Fārābī's political science or political philosophy starts with ends; it takes its bearings by how men ought to live or by what they ought to be, and not by how they live or by what they are. If political science takes its bearings by man's natural ends, and if happiness is the highest of human ends, "the good without qualification", political science must be the highest of all sciences. This priority derives from the fact that it treats of ends, not for individual men, but for political communities. Politics is concerned with the realization of happiness for man through the agency of the political association, the city or the state. Since man's happiness depends not only on actions but also on opinions or beliefs, politics or the royal art must exercise supervision and control not only over the practical sciences and the products of the practical arts but also over the theoretical sciences, including metaphysics and theology, as well (10).

The centrality of political science in the philosophic system of Fārābī assumes greater significance once we recognize that he assigns to it the study of prophecy and the Shari'a (Muslim Canon Law). This approach was suggested partly by the conditions of his time and partly by his understanding of Plato's political philosophy. Plato's political philosophy provided Fārābī with the solution to the problem of reconciling philosophy and religion, of introducing philosophy into a society governed by prophetic laws. It is therefore in his political doctrine that he could investigate the theoretical validity of the Shari'a recognizing at the same time its political or social usefulness. The treatment of divine and theoretical sciences within the framework of political books, leads to the

(9) Ihṣā' al-'Ulūm (The Enumeration of the Sciences), ed. Osman Amine (Cairo, 1948), p. 102.

⁽¹⁰⁾ In view of the basic dictinction between "theoretical" and "practical" in Fārābī's system, one should not confuse the supervision exercised by politics with the treatment of scientific principles in the theoretical sciences. There is something in the other sciences which does not fall within the competence of political science.

towards an improved text; and the only two other known manuscripts in the Rampur Library (India) were beyond my reach.

Prompted by the desire to focus the attention of scholars on this fundamental work, I finally decided, in spite of obvious handicaps, to prepare a new edition of Fārābī's Siyāsa Madaniyya. I was also encouraged by teachers and friends who admired the "Second Master" and valued his philosophic contributions. Dr. Ibrahim Madkour was in favour of immediate publication suggesting that newly discovered manuscripts will contribute towards a revised and improved edition. Dr. Muhsin Mahdi's interest in the Siyāsa prompted him to search further for unknown manuscripts and we both were thrilled when in the Summer of 1961 he discovered three manuscripts while investigating philosophic collections in Istanbul. One of the newly found manuscripts, Feyzullah No 1279, is more complete and more correct than all the others. It also contained an additional part which is missing from all the other manuscripts and which approximately corresponds to the Hebrew translation. The present edition is based largely on the Feyzullah manuscript emended according to my reading of the remaining manuscripts. Important variants which admit of different readings are included in the footnotes in the hope that scholars in the field will make their own contributions to a more perfect understanding of this fundamental treatise.

The Siyāsa is divided into two parts. The first part deals with the principles of beings and their respective ranks of order: (1) the First Cause, (2) the Second Causes, (3) the Active Intellect, (4) the Soul, (5) form, and (6) matter. It is essentially an account of these six principles and of how they constitute the bodies and their accidents. In the second part Fārābī deals with man as a political animal, zoon politikon, who realizes his perfections only in human associations. He then describes the various kinds of perfect and imperfect cities, and demonstrates that happiness, man's highest perfection, is attainable only in the 'virtuous city.' The virtuous regime comes into being when wise men become rulers of cities or nations and arrange the citizens in their respective ranks of order in the same manner the First Cause arranges the natural beings in the universe. All other regimes, including democracy, are the 'ignorant' regimes whose citizens can never attain true happiness.

The *Political Regime* is essentially a political treatise like most of Fārābī's important works (8). Its double title, *Political Regime/Principles of Beings* reveals a fundamental characteristic of Fārābī's approach and points up the central position of politics in his philosophic system. While

⁽⁸⁾ Madina Fāḍila; Milla Fāḍila; Fusūl al-Madani; Talkhīs Nawāmis Aflāṭūn; and Sīra Fāḍila.

10 PREFACE

was published in Cairo in 1949 (5). Among students of Islamic philosophy the *Madina Fādila* has enjoyed a prestige comparable only to that of Plato's *Republic*.

The Siyāsa, on the other hand, was destined to remain for a while in partial obscurity. In 1850, Professor Philoppowski published in London the Hebrew translation attributed to Moses, son of Samuel ibn Tibbon, in his Collection entitled Sépher ha-Asiph (6), but only a few scholars knew about it or even made use of it. Almost half a century later, Professor F. Dieterici began a German translation of the Siyāsa based on the manuscripts in the British Museum and the University of Leiden. Cut short by his death, the work was later completed by Paul Bronnle and published in 1904 (7). Based on two defective manuscripts, too literal and sometime erroneous, the translation commanded little attention. The need for an established Arabic text was partially answered when in 1928, the Osmania Press in Haiderabad, Deccan (India) printed the first Arabic edition of the Siyāsa. Poorly printed, full of mistakes, and generally slovenly, the Haiderabad edition has, until now, been the only copy available to scholars interested in Islamic philosophy in general and in Fārābī in particular.

The need for a critical edition became more pressing when in 1951-54 I was doing my research on Fārābī's political thought at the University of Chicago. It was during that time that my adviser, Professor Leo Strauss, brought to my attention for the first time the wide discrepancy between the Haiderabad edition and the Hebrew translation of which he possessed a copy. He stressed the necessity of working with a more dependable text and encouraged me to prepare a new edition of the Siyāsa. Mindful of Maimonides' judgment of this important treatise, Professor Strauss promised to help me secure photostatic copies of the then known manuscripts. It was not too long before I was in possession of copies of the manuscripts held at Aya Sofya, British Museum, Haiderabad and Leiden.

All of these manuscripts proved to be a recent origin and equally defective. Nevertheless, they enabled me to emend the Haiderabad edition in numerous places and were of great benefit in my study. But the idea of preparing a new edition for publication seemed premature because of serious gaps remaining in the text. Another manuscript in the Yehuda Collection at Princeton University added little or nothing

⁽⁵⁾ Al-Fārābī: Les idées des habitants de la cité vertueuse, trans. M. Karam et al (Cairo, 1949).

⁽⁶⁾ Munk, op. cit., pp. 344-45.

⁽⁷⁾ Die Staatsleitung Von al-Färäbī (Leiden, 1904).

PREFACE

Maimonides wrote his translator, Ibn Tibbon, in a now famous letter, "Do not busy yourself with books on the art of logic except for what was composed by the wise man Abu Nasr al-Fārābī. For, in general, everything that he composed — and particularly his book on the Principles of Beings - is all finer than fine flour. His arguments enable one to understand and comprehend, for he was very great in wisdom" (1). The work to which Maimonides (1135-1204) referred is known under the two titles: the Principles of Beings and the Political Regime (al-Siyasa al-Madaniyya), as we have established in the Arabic Introduction to this edition. The Siyāsa has often been cited by eminent Muslim authors as one of Fārābī's most fundamental works. Of Fārābī's original works Şā'id al-Andalusi (d. 426 A.H./1070 A.D.) cites the Siyāsa Madaniyya and the Sīra Fādila as two books which "have no equal", and in which Fārābī "has made known the general and most important ideas of metaphysics according to Aristotle. He also makes known the different elements of human nature and the faculties of the soul. In them, he distinguishes between revelation and philosophy, and describes the various kinds of virtuous and non-virtuous cities, and demonstrates the need of the cities for royal ways of life and divinely revealed laws" (2). The Siyāsa has survived in a number of Arabic manuscripts and in Hebrew translations, but no copy of the Sira Fādila has so far been located.

In spite of its importance the Siyāsa remained neglected and unknown. For a long time students of Islamic thought depended largely on Madina Fādila (3) and regarded it as Fārābī's most authentic and final political work. Professor Freidrich Dieterici published the Arabic text with a German translation as early as 1895 (4). Arabic editions appeared in Cairo in 1906 and subsequently, and a French translation

(4) Al-Färābīs Abhandlung der Musterstaat (Leiden, 1895).

⁽¹⁾ Quoted by Leo Strauss, "Quelques remarques sur la science politique de Maimonide et de Fārābī," Revue des Etudes Juives, C (1936), 5. Cf. S. Munk, Mélanges de Philosophie Juive et Arabe (Paris, 1859), p. 344.

⁽²⁾ Ṣā'id ibn Aḥmad al-Qurṭubi al-Andalusi, K. Tabaqāt al-'Umām, éd. Father Louis Cheikho (Beirut, 1912), p. 54. Cf. Ibn Abi 'Usaibi'a, 'Uyān al-Anbā', éd. Muller (Königsburg and Cairo, 1882-1884), II, 136 and al-Qifti, K. 'Akhbār al-'Ulamā' (Cairo, 1908), p. 183.

⁽³⁾ K. Arā' 'Ahl al-Madina al-Fāḍila (The Opinions of the Inhabitants of the Virtuous City).



Dedicated
to

Dr. Muhsin Mahdi
of

The Oriental Institute
University of Chicago



AL-FĀRĀBĪ'S THE POLITICAL REGIME

(AL-SIYĀSA AL-MADANIYYA ALSO KNOWN AS THE TREATISE ON THE PRINCIPLES OF BEINGS)

Arabic Text, Edited with an Introduction and Notes

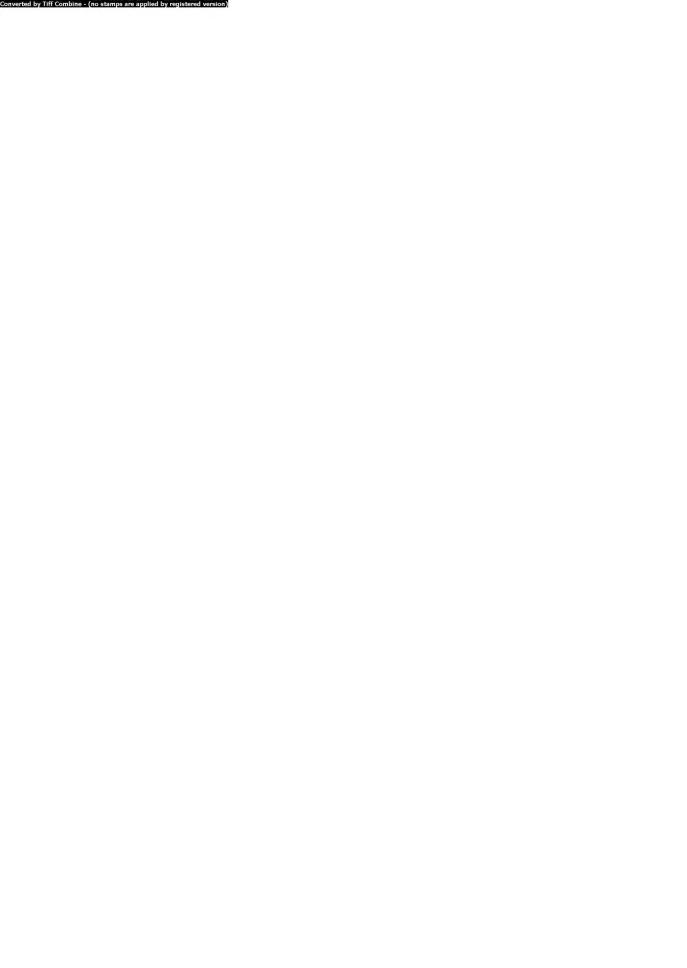
FAUZI M. NAJJAR (Michigan State University)

IMPRIMERIE CATHOLIQUE BEYROUTH 1964



AL-FĀRĀBĪ'S THE POLITICAL REGIME







AL-FĀRĀBĪ'S THE POLITICAL REGIME

(AL-SIYĀSA AL-MADANIYYA ALSO KNOWN AS THE TREATISE ON THE PRINCIPLES OF BEINGS)

Arabie Text, Edited with an Introduction and Notes

BY

FAUZI M. NAJJAR (Michigan State University)

IMPRIMERIE CATHOLIQUE BEYROUTH